

I Festival de Cultura de Fronteira da UFFS

PROGRAMAÇÃO UFFS *CAMPUS ERECHIM*

Modalidade: Música

Quando: 19.10.2018

Onde: Auditório Bloco B

Horário: 19h 30 min às 22h e 30 min

- Cantora: Camila Carvalho de Farias

- Concerto com Orquestra Sinfônica Getuliense

Ecletismo é o fio condutor deste concerto orquestral, que inicia no repertório barroco, atravessando o classicismo até chegar à música popular do Século XX arranjado especialmente para esta orquestra. Músicas populares incluindo MPB, música gaúcha e também o rock em diferentes vertentes. A Orquestra Sinfônica Getuliense é um projeto ligado ao CRAS de Getúlio Vargas. Além da inclusão social, tem como objetivo mostrar à comunidade um repertório eclético, buscando a formação de plateia para a música orquestral.

- Lucas Vilar Huguenin - Saraswati: um passeio pela primavera encantada

Contando com a presença de mais de 15 instrumentos musicais, que vão desde marakás, tambor xamânico, diversos tipos de flauta, violino e outros instrumentos, a apresentação, que homenageia com este nome a deusa indiana Saraswati, divindade da música, da arte e da sabedoria, tem a proposta de trazer ao público uma experiência musical que envolve, através da sonoridade musical, a junção da cura energética e da expansão da consciência através da harmonia vibracional das cordas, sopros, vozes e percussões. Trabalhando com canções próprias do grupo, junto a pontos, hinos e canções que remetem ao encontro da linhagem musical ancestral das mais diversas culturas e religiões do mundo, tem como propósito trazer, além da música, a cura quântica, através da memória pictórica por adornos no palco, cores, malabares, assim como incensos artesanais e muitas outras surpresas.

Modalidade: Literatura

Quando: 19.10.2018

Onde: Auditório do Bloco B

Horário: 19h 30 min às 22h e 30 min

- Danilo Cenzi Ribeiro - Camomila, Farinha e Trigo - pós camomilas farinhas trigos - triângulos

Declamação de poemas autorais.

- Marcela Alvares Maciel - Do Caos ao Silêncio

Poema sonoro produzido pelo coletivo Sinfonia na Cidade, com técnicas de narrativa compartilhada a partir de sentimentos e pensamentos dos integrantes durante passeios sonoros realizados na cidade de Erechim.

Modalidade: Artes Cênicas

Quando: 19.10.2018

Onde: Auditório Bloco B

Horário: 13 horas

- Paulo José dos Santos - Morte e Vida Severina (adaptação)

Adaptação da obra de João Cabral de Melo Neto.

Modalidade: Fotografia

Quando: de 15 a 19.10.2018

Onde: Saguão do Bloco B

Horário: Avaliação pela Comissão - 17h - dia 19.10.2018

- Artur Spagnol - Fim de Tarde no Interior

O interior gaúcho apresenta redutos encantadores, com paisagens que impressionam e que nos renovam para outro dia. O fim da tarde, quando o sol está se pondo, nas grandes cidades poucas pessoas param e observam o tanto que o mundo tem a nos oferecer, sem nos cobrar nada. O fim de tarde sempre tem o poder de transportar para um lugar tranquilo. Não sei se é a saída do trabalho ou o sol que vai se pondo aos poucos, apenas possui o poder de acalmar toda a confusão de mais um dia. É aí que os sonhos se realizam, que os amores acontecem e novas chances de felicidade surgem.

- Fernando Henrique Nascimento Kikuchi - Cheios de Desconhecidos

As cidades são espaços coletivos coexistindo em estreita proximidade com o individualismo.

- Luana Dutra Fonseca - Vi senti

Apresenta os Arcos da Lapa sob uma perspectiva diferente, com a beleza do ponto de fuga e a captura do movimento do local. Nos pés de Santa Tereza, a um passo da Glória, se vai pra Lapa, porque na Lapa tem história... Velha Lapa dos arcos no centro, dama da noite, carioca da gema! Quando cai a noite e a luz acende, uma vontade acende e se vai pra Lapa, porque na Lapa tem história. A história dos Arcos da Lapa é um pouco da história do Rio de Janeiro: foram construídos com a finalidade de ser um aqueduto, transportando água de uma nascente para a população. Após novas instalações de água, tornaram-se obsoleto e passaram a serem usados como viaduto para bondes de ferro, sendo o principal meio de acesso ao Centro dos moradores do bairro de Santa Tereza.

- Sabrina Grifante - Águas do Salto

O Parque do Salto, banhado pelas águas do Rio Veloso, é o cenário do surgimento da pequena cidade de Salto Veloso.. Hoje, pode ser considerado como o coração do município, tanto por sua localização central em relação ao perímetro urbano como pelo fato de ser um espaço onde a história se mantém viva ao longo dos anos, presente de forma sensível nas próprias características do local.

- Maiara Cristina Marafon - Barcos no Pôr do Sol

O irreverente pôr do sol visto da orla de Santo Antônio de Lisboa em Florianópolis-SC trouxe a sensação visual de cores harmoniosas somadas à brisa suave, registrado durante uma viagem de estudos dos acadêmicos da sexta fase de Arquitetura e Urbanismo da UFFS, Campus Erechim. Na fotografia, é possível notar a composição imaginável de montanhas no céu sob as reais serras que compõem a paisagem ao além do Atlântico. Antes disso, um conjunto de barquinhos de diferentes tamanhos flutuam sob o reflexo do sol nas águas oceânicas. Há cores frias produzindo a sensação de vazio e tristeza, sentimentos que contrastam com as cores quentes emitidas pelos raios do sol que resistem em aquecer a paisagem, além de proporcionar o sentimento de esperança. O olhar direcionado para a paisagem está enquadrado a partir de um deck de madeira de linhas retas, mas que permite a percepção do ângulo direito de modo evidente, e também uma vegetação contornando a moldura.

Modalidade: Curtas de Bolso (Audiovisual)

Quando: 19.10.2018

Onde: Auditório do Bloco B

Horário: 19 horas

- Maiara Aparecida Ferreira - Projeto de Física (Óptica)

Projeto desenvolvido no componente curricular de Física IV, com elementos sobre óptica e a construção de um material pedagógico (microscópio artesanal).

- Maiara Aparecida Ferreira - Você sabia que pode contrair uma DST sem necessariamente ter relações sexuais?