

NORMAS DE SUBMISSÃO DE TRABALHOS PARA A IV SEMANA ACADÊMICA DE ENFERMAGEM 2024 - UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL (UFFS)

1. INTRODUÇÃO

A IV Semana Acadêmica de Enfermagem da Universidade Federal da Fronteira Sul-Campus Chapecó é um evento de caráter acadêmico-científico, sendo constituído pela recepção dos acadêmicos ao novo semestre, por minicursos desenvolvidos pelas Ligas Acadêmicas, além das apresentações de trabalhos, em diversas áreas de atuação da enfermagem, no qual o presente documento objetiva-se por detalhar e instruir.

Seguindo a temática da 85ª Semana Brasileira de Enfermagem, os trabalhos deverão estar alinhados com o tema **“Romper “bolhas” no mundo atual para o resistir e o coexistir da Enfermagem”**, sendo possível submeter resumos expandidos nas seguintes dimensões: assistência, gerência, ensino, pesquisa e participação política. Os trabalhos podem ser oriundos de ações de ensino, pesquisa, extensão e cultura, sob a forma de relato de pesquisa (original ou de revisão da literatura), relato de experiência ou reflexão crítica.

2. OBJETIVOS

Como objetivos da IV Semana Acadêmica de Enfermagem da Universidade Federal da Fronteira Sul - *Campus Chapecó*, destaca-se:

- Promover a difusão da produção acadêmica, por estudantes e professores da UFFS, com ou sem parcerias com outras instituições;
- Proporcionar visibilidade aos trabalhos desenvolvidos na comunidade acadêmica;
- Estimular a participação dos estudantes em eventos científicos;
- Promover um espaço para interação e integração da produção acadêmica realizada na UFFS;

- Fortalecer o comprometimento da Universidade com o desenvolvimento cultural, artístico, científico, tecnológico e socioeconômico regional e nacional;
- Promover o intercâmbio de conhecimento entre as Universidades.

3. NORMAS PARA A ELABORAÇÃO E SUBMISSÃO DOS TRABALHOS

- Os trabalhos deverão ser submetidos em formato de **Resumo Expandido, de acordo com o *template*** do evento, contendo de 1200 a 1600 palavras considerando a introdução, objetivo, metodologia, resultados e discussão, e considerações finais.
- Os resumos poderão ser escritos em língua vernácula (Português - Brasil) ou em língua estrangeira (Inglês ou Espanhol), fonte *Times New Roman* - Tamanho 12.
- Os resumos deverão conter:
 - Título com até 15 palavras;
 - Identificação dos autores e apresentação de seus dados e credenciais (máximo de 06 (seis) autores);
 - Introdução;
 - Objetivo;
 - Metodologia;
 - Os trabalhos que envolvem seres humanos direta ou indiretamente devem indicar o parecer de aprovação em Comitê de Ética em Pesquisa e outras instâncias que se façam necessárias ao caso.
 - Os trabalhos que envolvem pesquisa com animais devem indicar sobre a aprovação no Comitê de Ética no Uso de Animais e outras instâncias que se façam necessárias ao caso.
 - Resultados e discussão;
 - Considerações finais;
 - Descritores: apresentar de 3 (três) a 5 (cinco) descritores extraídos no DeCS -

Descritores em Ciências da Saúde, de acordo com o idioma do resumo: português, inglês ou espanhol;

- Referências (conforme formato ABNT e, no máximo, 5 (cinco) referências);
 - Financiamento (se houver): indicar a instituição ou a agência que fomentou o trabalho, por meio de repasse de recursos e/ou bolsas acadêmicas;
 - Agradecimentos (se houver).
- Os resumos deverão ser submetidos através do *link*:
<https://portaleventos.uffs.edu.br/index.php/index>, em formato .doc, conforme cronograma do evento.
 - É de responsabilidade do autor que submeteu o trabalho acompanhar a situação da avaliação do trabalho, no sistema de submissão e no e-mail.
 - O envio do resumo implica no compromisso do mesmo ser apresentado durante o evento, se aprovado.
 - O resumo enviado é de inteira responsabilidade de seus autores.
 - O apresentador do trabalho deverá estar inscrito na IV Semana Acadêmica de Enfermagem da UFFS.
 - Cada autor inscrito no evento poderá submeter no máximo até 2 (dois) trabalhos, como autor principal, não tendo limite de trabalhos submetidos como coautores.
 - Os prazos de envio dos resumos e demais etapas do processo de análise estão descritos no Cronograma.

4. AVALIAÇÃO DAS SUBMISSÕES

- Os resumos serão avaliados por uma comissão avaliadora considerando a atenção ao *template* do evento, formatação do trabalho, coerência e coesão textual, atendimento às normas gramaticais da língua portuguesa, indicação na metodologia da aprovação ética nos casos de pesquisa com seres humanos ou animais, articulação entre o objetivo e os demais tópicos do trabalho e consistência teórica.

- Com a submissão, os resumos serão avaliados com a possibilidade de serem aceitos, aceitos se realizados ajustes ou não aceitos.
- As etapas e prazos relacionados à avaliação e divulgação dos trabalhos aprovados estão descritos no item Cronograma.

5. APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

- As apresentações dos resumos aprovados estão previstas para ocorrerem exclusivamente na modalidade oral.
- Cabe ao autor responsável pela apresentação do resumo aprovado participar presencialmente da apresentação do trabalho, estando inscrito no evento.
- A apresentação deve atender ao *template* de apresentação disponibilizado na página oficial do evento.
- Caberá à Comissão Científica a organização e divulgação das Sessões Temáticas com os trabalhos aprovados, horários, salas e bancas avaliadoras das apresentações.
- As apresentações ocorrerão na UFFS Campus Chapecó, conforme a programação geral do evento.
- O ensalamento será divulgado na página oficial do evento, conforme cronograma.
- O tempo de apresentação deverá ser de, no máximo, 15 minutos.
- Não será possível a alteração de data, horário e local da apresentação por solicitação do(s) autor(es).
- As apresentações dos trabalhos serão avaliadas por membros designados pela comissão científica, para fins de premiação.
- Haverá premiação de menção honrosa para os três trabalhos que receberem as maiores pontuações gerais a partir das notas atribuídas pela banca avaliadora (os critérios de avaliação estão descritos no Quadro 1).

Quadro 1. Critérios de avaliação a serem considerados pela comissão avaliadora das apresentações dos trabalhos para atribuição da premiação (1º, 2º e 3º lugar)

Critérios	Descrição do critério	Pontuação máxima possível de atribuição pelo(a) avaliador(a)
Consistência teórica do trabalho	O conteúdo e a apresentação demonstram que o trabalho está fundamentado teoricamente em referenciais e/ou evidências técnico-científicas da área.	3 pontos
Concordância da apresentação com o conteúdo do resumo	O conteúdo do resumo aprovado é compatível com o da apresentação.	2 pontos
Originalidade e aproximação do trabalho com a temática central do evento	O trabalho é original e demonstra forte aproximação com a temática do evento.	2 pontos
Linguagem e postura utilizada na apresentação	Adotou-se linguagem e postura acadêmicas durante a apresentação do trabalho.	1 ponto
Respeito ao tempo estipulado de apresentação	A apresentação respeitou o tempo de até 15 minutos.	1 ponto
Organização e estruturação dos slides	Os slides estão claros, objetivos, atrativos e organizados de maneira coerente para a abordagem do conteúdo do trabalho.	1 ponto

Fonte: elaboração própria.

- No caso de empate, para atribuição de premiação se considerará a maior nota obtida no critério de 1ª ‘Consistência teórica do trabalho’. Na persistência de empate, se considerará a maior nota obtida a partir da seguinte ordem de critérios:
 - 2º Concordância da apresentação com o conteúdo do resumo
 - 3º Originalidade e aproximação do trabalho com a temática central do evento
 - 4º Linguagem e postura utilizada na apresentação
 - 5º Respeito ao tempo estipulado de apresentação
 - 6º Organização e estruturação dos slides
- A apresentação dos trabalhos e a premiação serão certificados.

6. CRONOGRAMA

O cronograma de atividades relacionadas à submissão, avaliação e apresentação dos trabalhos está descrito no Quadro 2.

Quadro 2. Cronograma

Atividades	Período
Submissão dos trabalhos	a partir de 10 a 21 de abril de 2024
Avaliação dos trabalhos	a partir de 10 a 24 de abril de 2024
Período para ajustes solicitados pela Comissão avaliadora e reenvio do trabalho quando for o caso	a partir de 25 a 30 de abril de 2024
Divulgação dos trabalhos aprovados mediante comunicação ao(s) autor(es) via e-mail do sistema OJS/UFFS	até 03 de maio de 2024
Divulgação com a organização do horário e ensalamento para as apresentações (na UFFS Campus Chapecó), conforme programação do evento	a partir de 06 de maio de 2024

Fonte: elaboração própria.

7. DISPOSIÇÕES FINAIS

- Os participantes com inscrição efetivada autorizam e concedem a título gratuito, a qualquer tempo, o uso de seus nomes, currículos, imagens e voz (foto e vídeo), e conteúdo dos trabalhos apresentados no evento para fins de divulgação.
- Ao submeter um resumo e aceitar as normas contidas neste documento, os autores aceitam a decisão dos avaliadores, para as quais não há a possibilidade de recurso.
- Ao submeter um resumo para o evento os autores concordam com a sua publicação nos Anais do evento, caso aprovado.
- Os casos omissos são resolvidos pelas Comissões Organizadoras do evento.