

# Anuário de Extensão e Cultura 2022



**UNIVERSIDADE  
FEDERAL DA  
FRONTEIRA SUL**

**Pró-Reitoria  
de Extensão  
e Cultura**

Publicação da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura da Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS)

SC-484, Km 02 - Fronteira Sul, Chapecó - SC,  
CEP 89815-899

**REITOR**

Marcelo Recktenvald

**VICE REITOR**

Gismael Francisco Perin

**PRÓ-REITORA DE EXTENSÃO E CULTURA**

Patricia Romagnolli

**DIRETORA DE EXTENSÃO**

Graciela Soares Fonseca

**DIRETORA DE ARTE E CULTURA**

Eliane Vilma Sinigoski

**EQUIPE PROEC/UFFS**

Ademir Luiz Bazzotti

Eliane de Fátima Massaroli Metzler Gomes

Eliane Vilma Simon

Fabiano Arruda da Silva

Genir Borsoi

Graciela Soares Fonseca

Julie Rossato Fagundes

Lilian Madeira de Castro e Silva

Lucas Rosa Tavares da Silva

Marina Andrioli

Patricia Romagnolli

Priscilla Romano

Ramão Rogério de Vargas Lucas

Ricardo Massao Takaoka

Robson Silveira Goulart

Vicente de Paula Almeida Junior

**COLABORADORES**

Lilian Madeira de Castro e Silva

Nicolly Zanotto

**CRÉDITOS DE FOTOS**

Coordenadores de ações

Arquivo PROEC/UFFS

## **SOBRE A PROEC**

Dentre seus princípios, a UFFS se pauta pela indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão. E à sua Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (PROEC), compete promover a aproximação e a integração da Universidade com a sociedade em geral, contribuindo para o desenvolvimento regional e a melhoria da qualidade de vida das pessoas.



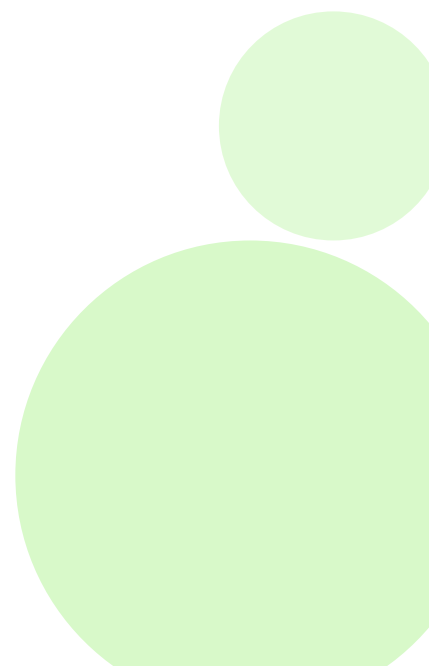
## PANORAMA DAS AÇÕES EXTENSIONISTAS

Em 2022 foram executadas 452 ações de Extensão Universitária nas Unidades Administrativas da UFFS (Campi e Reitoria), nas modalidades Programas, Projetos, Cursos e eventos, sendo 71 ações em Cultura e 381 nas suas demais Áreas Temáticas. Destas últimas, 168 foram Projetos, dos quais 12 cadastrados como Prestação de Serviços.

A retomada das atividades presenciais em 2022 trouxe equilíbrio para a Extensão e Cultura na UFFS. Houve aumento da demanda por bolsas acadêmicas para estudantes da instituição atuarem em ações extensionistas e culturais, que absorveu 98,98% dos recursos destinados a esta finalidade, enquanto o remanescente de 1,02%, decorreu de cancelamentos de bolsas sem novas indicações.

O alcance social das atividades de Extensão Universitária executadas pela UFFS é estimado pelo quantitativo de certificados emitidos pela PROEC para o ano. Em 2022, a interação da Comunidade Acadêmica da UFFS com a sociedade resultou em um total de 26.384 certificações emitidas, das quais 2.024 por participações em ações de Cultura e 24.360 por participações em ações nas demais Áreas Temáticas.

<b>Cultura .....</b>	<b>09</b>
<b>Direitos Humanos e Justiça .....</b>	<b>36</b>
<b>Educação .....</b>	<b>42</b>
<b>Meio Ambiente .....</b>	<b>74</b>
<b>Saúde .....</b>	<b>78</b>
<b>Tecnologia e Produção .....</b>	<b>114</b>
<b>Trabalho .....</b>	<b>121</b>
<b>Homenagem Jeane Barros .....</b>	<b>124</b>





# COMUNICAÇÃO



# Utilização de mídias sociais como ferramenta inovadora na divulgação das ações desenvolvidas pelos cursos de Engenharia de Alimentos e mestrado em Ciência e Tecnologia de Alimentos

**REGISTRO: EXT-2021-0110**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: EDUARDA MOLARDI BAINY**

**EQUIPE: LUCAS F. DOS SANTOS; ISABELE ZUKOVSKI; ALEXIA FRANÇA VIEIRA; MARCIA M. GOMES; VANIA Z. PINTO; LARISSA BERTAN; ERNESTO QUAST; LEDA QUAST; CATIA T. P. FRANCISCO; GUSTAVO DOS SANTOS**

**PÚBLICO-ALVO: ESTUDANTES E COMUNIDADE EM GERAL**

**PERÍODO: 01/07/2021 A 31/12/2023**

**CAMPUS: LARANJEIRAS DO SUL**

O curso de graduação em Engenharia de Alimentos e o mestrado em Ciência e Tecnologia de Alimentos da UFFS têm realizado postagens no Instagram (@alimentosuffs) e YouTube, a respeito das atividades desenvolvidas pelos docentes e discentes. O objetivo dessa ação de extensão é promover iniciativas de divulgação científica, bem como, entregar informação confiável à população, utilizando como veículo de informação as redes sociais. E assim, manter os acadêmicos dos cursos engajados, além da população em geral informada sobre a importância e o papel da Universidade Federal da Fronteira Sul.

**Mídias sociais dos cursos de Engenharia de Alimentos e do Mestrado em C&T de Alimentos**  
 SANTOS, L. F.; ANDRADE, G.; SANTOS, P. H. D.; FRANCISCO, C. T. P.; PINTO, V. Z.; SANTOS, G. R. F.; BERTAN, L. B.; QUAST, E.; QUAST, L. B.; BAINY, E. M.

**Iniciativas desenvolvidas pelo perfil @alimentosuffs entre 2021 e 2022:**

**Curiosidades**  
 Divulgação dos projetos de pesquisa, as séries-primas e os produtos desenvolvidos pelos estudantes da graduação e pós-graduação.

**Onde estão nossos engenheir@s?**  
 Teve a participação de egressos do curso de graduação mostrando onde estão atuando e as áreas de atuação do Engenheiro de alimentos.

**Retrospectiva, Infraestrutura e Divulgações de Atividades e Eventos**

**Engenharia de Alimentos UFFS**  
 1,2 Mil seguidores  
 314 publicações

**Engenharia de alimentos UFFS**  
 1,27 Mil inscritos  
 186 Vídeos  
 40.830 Mil visualizações

**Engenharia de alimentos UFFS**  
 1,5 Mil seguidores  
 Descontinuado



**Engenharia de Alimentos | UFFS**  
 Faculdade e Universidade

338 publicações 1,273 seguidores 410 seguindo

Universidade Federal da Fronteira Sul - Laranjeiras do Sul  
 Engenharia de Alimentos e Mestrado em Ciência e Tecnologia de Alimentos (PPGCTAL)  
[linktr.ee/alimentosuffs](https://linktr.ee/alimentosuffs)

Seguindo por danyelyales10, horticultoruffs, la, Remandabuni, e outros 39 pessoas.

Estágios Documentos UFFS 2/2022 Visita técnica EPEA - SEMEA Pq Mestrado? Pesquisa

**PUBLICAÇÕES** **REELS** **MARCADOS**

**SISU** Informações Engenharia de Alimentos - UFFS 2023 chance *chance* CAMPUS LARANJEIRAS DO SUL - PR

**GUIA** QUERO ESTADÃO DA FACULDADE Engenharia de Alimentos Bacharelado

**ENGENHARIA DE ALIMENTOS** OPORTUNIDADES DURANTE GRADUAÇÃO NA UFFS Laranjeiras do Sul

# Divulgação Científica: Ciência UFFS na mídia digital

**EXT-2021-0096**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: MARILIA HARTMANN**

**EQUIPE: CAIO EDUARDO MESSORA BAGNOLO E MEL CHRISTINE OLIVEIRA PIRES**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS, PROFESSORES, SERVIDORES, COMUNIDADE EM GERAL**

**PERÍODO: 10/07/2021 A 10/07/2022**

**CAMPUS: ERECHIM**



O objetivo do projeto "Divulgação Científica: Ciência UFFS na mídia digital" foi realizar a divulgação científica de projetos e pesquisas realizadas na UFFS, *Campus* Erechim, utilizando mídias digitais. Através de linguagem acessível a todos os públicos, foram realizados diferentes posts nas redes sociais Instagram e Facebook, pensando no potencial educativo e inclusivo da divulgação científica. Assim, o projeto acredita que conseguiu contribuir para popularizar a ciência e promover o acesso ao conhecimento sobre Ciência e Tecnologia, focando no que é produzido pela UFFS, especificamente no *Campus* Erechim. Os cards dos projetos também divulgaram a UFFS para todos que visualizaram a rede social do projeto. Esses objetivos foram alcançados contando com postagens de projetos da UFFS em ambas páginas, com cerca de 700 curtidas nas publicações dos projetos. As páginas do projeto podem ser visualizadas nos seguintes links: <https://instagram.com/ciencia.uffs> e <https://www.facebook.com/cienciauffs>.







# CULTURA



## Química em Arte: cultura, conhecimento e ciência

**REGISTRO: CUL-2021-0021**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: GISELE LOURO PERES**

**EQUIPE: MARTINHO MACHADO JUNIOR, ANDREIA RICHTYELLY DOS SANTOS CORASSA, BIANI FATIMA MULINETTI, TAINARA NATALIA DOS SANTOS MATTOS, LUCAS FERREIRA DAS NEVES, EDUARDA BARBOSA FISTAROL, RAYANA DA SILVA FREIRE, DIULIANA CHIARADIA PIMENTEL, RENATO DE LIMA, JEAN CARLOS DE LIMA MARTINS, LIZANDRA PADILHA PERES, EVERTON GABRIEL BORTOLETTI, JULIA RITA FRANCO DE CAMPOS, VICTOR ARTUR BUENO DE QUEIROZ, LUCIANE DOS SANTOS NUNES, RONEI RUDKE, DAWYSON CHRISTOPHER HECKLER, ANDRE BATISTA DOS SANTOS, ELIANE VILMA SIMON SINIGOSKI, GABRIELA CRISTINA PERUSIN FLORES.**

**PÚBLICO-ALVO: PROFESSORES, SERVIDORES, ALUNOS, COMUNIDADE EM GERAL, OUTRO.**

**PERÍODO: 06/01/2021 A 30/06/2024**

**CAMPUS: REALEZA E LARANJEIRAS DO SUL**



O objetivo é promover uma interação constante entre a comunidade acadêmica e a comunidade em geral por meio da divulgação científica e contextualização do conhecimento científico em diferentes olhares da ciência envolvendo a cultura, a arte, a curiosidade sobre eventos e fenômenos naturais e a luta pelo protagonismo e representatividade da mulher na Ciência. Utilizando-se das redes sociais como ferramentas para facilitar a veiculação dos conhecimentos científicos e teóricos, devido ao grande uso da população em massa, perpassando a área das ciências e podendo trazer discussões que vão de encontro ao desenvolvimento social e cultural, bem como, da relação e sensibilização do ser humano com o meio ambiente. O Programa é composto por dois projetos: Sarau Química em Arte e Mulheres na ciência: que comece o matriarcado.

## Fronteiras Sonoras (2a Edição)

**REGISTRO: CUL-2021-0024**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: MARCELA ALVARES MACIEL**

**EQUIPE: ELISIANE SIVA QUEVEDO, JORGE VALDAIR PSIDONIK, GUILHERME RODRIGUES BRUNO, ALISSON ANTONIO MUSSIOL, AMANDA BARBOSA CARVALHO, AMANDA BASSOLI LONGO, ANA PAULA FREITAS VILELA BOAVENTURA, ANDRE VICTOR DOS ANJOS SCHNEIDER, BARBARA MANTCHEV DE FREITAS, BRENDA BARACHO WEBER, BRUNO FERNANDES SCHWINN, CAROLINA PAZ, EDUARDA ANDRESSA DA SILVA, EDUARDA MARIANI MORES, GUILHERME FERNANDES DA SILVA, ISABELA HANSEN, ISABEL ROSA GRITTI, JENIFFER NUNES DE OLIVEIRA, JOSÉ HENRIQUE NOGUEIRA, KAMILA CHIARADIA GILIOLI, KAUARA LETICIA ALIEVI DA SILVA, LEONARDO HENRIQUE DA SILVA, LIGIA MACHADO MANSUR, LUANA KIMBERLY MADRUGA ALMEIDA, LUÍZA ZELINSCKI LEMOS PEREIRA, MARIA EDUARDA BATISTA DELLAMAGNA, MARIA LUISA MARTINS RODRIGUES, MARINA ZARDO GONÇALVES, MAYCON MIRACHI GABRIEL, MICHELE ZANIN ZONIN, PAMELA PASINI, PIETRO MICHELI ROMANHOTTO ZANDAVALLI, POLIANA WAHLBRINCK VOLZ, PRICILA CERVINSKI, THÍFANY PIFFER**

**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE EM GERAL**

**PERÍODO: 07/01/2021 A 07/04/2024**

**CAMPUS: ERECHIM**

O objetivo é desenvolver arranjos culturais utilizando técnicas de arte sonora como campo expandido envolvendo música, artes visuais, literatura e performance. Arranjos culturais entendidos como projetos participativos de atores e espaços culturais locais, capazes de criar oportunidades criativas de aprendizagem através da arte sonora. As atividades envolvem processos de cocriação entre os discentes e divulgação no formato de mostras e oficinas, em parceria com artistas nacionais e internacionais.

Os arranjos culturais do programa Fronteiras Sonoras aplicam teorias do som e suas fronteiras como modo de conhecimento, explorando as práticas de soar e escutar como saberes em ação. Estas ações culturais no contexto do programa Fronteiras Sonoras pretendem a promoção do *campus* Erechim como um espaço coletivo de experiências sonoras como estratégia inovadora para a transformação social.





# Itinerários de vida e saúde da comunidade LGBTQIA+: descortinando preconceitos e estratégias de (re)existência pelo Photovoice entre os labirintos (trans) formativos

**REGISTRO: CUL-2021-0026**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

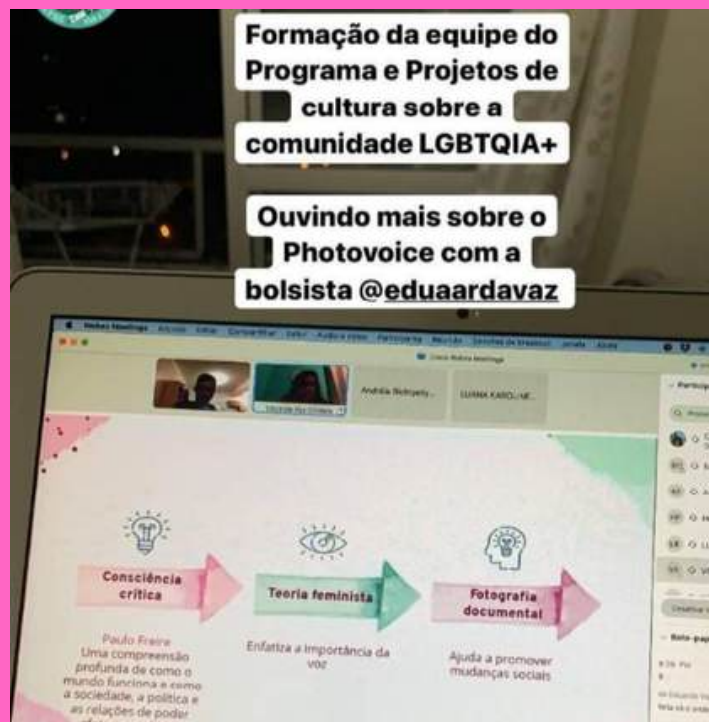
**COORDENAÇÃO: CLAUDIO CLAUDINO DA SILVA FILHO**

**EQUIPE: ANDERSON KAUFMANN, EDUARDA VAZ OLIVEIRA, HENRY FORD DAL' COL FROIS, LARISSA HERMES THOMAS TOMBINI, LUANA KAROLINE ATAIDE SANTOS RIBEIRO, VICTOR DANIEL SCHMOLLER, WILLIAN LORENTZ**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS, COMUNIDADE EM GERAL, SERVIDORES**

**PERÍODO: 01/07/2021 A 01/08/2024**

**CAMPUS: CHAPECÓ**



O programa objetivou debater dialogicamente pela técnica do Photovoice sobre os preconceitos e discriminações como expressões das violências vivenciadas no cotidiano universitário pela comunidade LGBTQIA+, descortinando silêncios e construindo empoderamento para libertação de todas as vozes implicadas na formação acadêmica. Houve a realização de 04 encontros de uma forma em forma de Cine; foram abordados temáticas referentes a comunidade LGBTQIA+, como as pessoas Trans, identidade de gênero e Teoria Queer e reproduzidos cenas de filmes/documentários/séries para posteriores debates e reflexões com os participantes. Esses encontros foram realizados em parceria com Liga Acadêmica de Saúde Coletiva da UFFS (LASC) e proporcionaram reflexões enriquecedoras acerca das temáticas apresentadas, de uma forma diferente da habitual (palestras) que chamou a atenção do público.

**"O feedback foi bastante positivo, sendo possível conhecer um pouco mais de cada assunto e se aprofundar".**  
Participante da ação

## Cultura e Tradição da Fronteira Sul

**REGISTRO: CUL-2022-0029**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: PATRÍCIA ROMAGNOLLI E ELIANE  
VILMA SIMON SINIGOSKI**

**EQUIPE: GRACIELA SOARES FONSECA, PRISCILLA ROMANO, MARCELO FALCI MOTA, ANTONIO MARCOS MYSKIW, AMANDA KNORST BELLON, BRUNA ELAINE VICENTE; GEISE FATIMA DE OLIVEIRA DAFRE, HIGOR HENRIQUE COGO, JOAO FELIPE DA SILVA MIELKE E RICHARDY CASTILHOS AGUIAR**

**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE EM GERAL**

**PERÍODO: 10/08/2022 A 01/08/2026**

**CAMPUS: REITORIA**

A UFFS, por meio da extensão universitária, se torna o elo entre as demandas regionais e suas atividades de Ensino e de Pesquisa, imbuindo em si o princípio da diversidade cultural e do direito à memória e às tradições. A região sul do país é reconhecida por sua diversidade cultural, retratada em memórias e tradições fundadas desde seus primeiros e milenares habitantes, e pontilhada ao longo de sua história com a chegada de novos povos. Pessoas que ao longo da história coexistiram e fizeram emergir, gradativamente, uma sociedade culturalmente diversa. O objetivo do Programa é promover a valorização dos conhecimentos e expressões das culturas populares e tradicionais da Região Sul do Brasil. Para tanto, é composto pelos seguintes projetos: "Chama crioula - um percurso históricocultural", que objetiva produzir um documentário sobre a tradição da Chama Crioula, e "Chama Crioula: Cavalgada, Tradição e História", que fomenta a distribuição da Chama Crioula como representação da história, da tradição e da alma da sociedade gaúcha, construída ao longo dos séculos.



# Hora do mate: integração e resgate

**REGISTRO: CUL-2021-0015**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: CRISTIAN RICARDO DE OLIVEIRA  
CASTRO PAZINI**

**EQUIPE: ADRIANA OLIVEIRA SANTOS, LUCAS  
FERREIRA DAS NEVES, THIAGO BERGLER  
BITENCOURT, VINICIUS FRANÇA ALVES**

**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE EM GERAL**

**PERÍODO: 01/06/2021 A 31/05/2022**

**CAMPUS: LARANJEIRAS DO SUL**



As pressões do dia a dia acabam tornando as tarefas mais árduas, reduzindo a convivência com amigos e colegas, e dificultando a possibilidade de se estabelecer novas amizades. Percebendo isso, alguns acadêmicos da UFFS, *campus* Laranjeiras do Sul, sentiram a necessidade de promover encontros mensais, de modo a ampliar o convívio e cultivar algumas tradições. Este projeto, inicialmente, visou promover encontros/rodas de mate, música e dança, resgatando as raízes regionais e integrando a comunidade acadêmica e regional, na praça central da cidade. Porém, com a pandemia, esses encontros presenciais não foram mais possíveis. Assim, passou-se a realizar uma live por mês, com um número reduzido de participantes e artistas da região. Também foram realizadas campanhas do agasalho nos meses de junho e julho e de brinquedos, em outubro, em parceria com a prefeitura e o comércio local.

## Arte Cidadã na UFFS

**REGISTRO: CUL-2021-0010**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: EVERTON GABRIEL BORTOLETTI,  
GISELE LOURO PERES E PATRICIA ROMAGNOLLI**

**EQUIPE: ROSELAINE VINHAS E ELIANE VILMA  
SIMON SINIGOSKI**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS, COMUNIDADE EM  
GERAL, SERVIDORES**

**PERÍODO: 23/04/2021 A 23/12/2022**

**CAMPUS: REITORIA**



Essa ação é objeto do Temo de Cooperação Técnica entre a Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS) e o Município de Chapecó-SC. O objetivo foi promover o desenvolvimento cultural e artístico da comunidade universitária da UFFS, ampliando o acesso às atividades artístico culturais, à fruição e ao alcance das reflexões sobre arte e cultura em seu potencial de transformação da sociedade. A ação foi elaborada durante a pandemia e muitas das atividades idealizadas não foram atendidas devido ao estado de emergência, em especial na cidade de Chapecó. Desta forma, as atividades desenvolvidas foram: disponibilização do espaço físico e estrutura mínima para realização de atividades quando presenciais e a divulgação das atividades. A atividade realizada na UFFS foi os ensaios da Orquestra Sinfônica de Chapecó.



**"Participaram da ação cerca de 1000  
alunos por ano em mais de 15 espaços  
da cidade, incluindo a UFFS".**

**Gisele Louro Peres**



# Personalidades da Enfermagem Brasileira

**REGISTRO: CUL-2021-0025**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: JEFERSON SANTOS ARAUJO**

**EQUIPE: VANDER MONTEIRO DA CONCEICAO,  
MATEUS RODRIGO PALOMBIT, MATHEUS  
EUGÊNIO DE PAULI, RAFAEL DE LIMA CARMO E  
RONALDO LUCHESI MACIEL**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS, COMUNIDADE EM  
GERAL**

**PERÍODO: 01/07/2021 A 30/06/2022**

**CAMPUS: CHAPECÓ**



O projeto objetivou difundir personalidades da Enfermagem no Brasil em uma linguagem audiovisual. O projeto se desenvolveu com reuniões para construção do storyboard, definição das pautas abordadas em cada vídeo, escolha dos participantes com entendimento aprofundado no assunto escolhido, criação de e-mail de convites para os docentes, definição de horários compatíveis para os participantes para realização da entrevista e gravação dos vídeos, foram realizadas gravações presenciais e *online* com docentes de diversas universidades, foram realizadas edições audiovisuais, elaboração da logo para o projeto, sempre destacando o papel da enfermagem em todos os contextos abordados, para divulgação dos vídeos foram criados perfis em rede sociais. Na totalidade foram criados dois vídeos, vídeo 1: (<https://www.youtube.com/watch?v=kQ8lbPM7oV8>) vídeo 2: (<https://www.youtube.com/watch?v=Plc8scajC2s>).

# Mostra Artística Virtual

## Escolhi ser UFFS

**REGISTRO: CUL-2022-0002**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: VANESSA FERREIRA DO LAGO**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS, COMUNIDADE EM GERAL, SERVIDORES, PROFESSORES**

**PERÍODO: 10/02/2022 A 30/09/2022**

**CAMPUS: REITORIA**

A Pró-Reitoria de Assuntos Estudantis (PROAE) organizou uma mostra virtual para o retorno às atividades presenciais, após o período de isolamento social imposto pela pandemia de Covid-19, com imagens de toda a comunidade acadêmica. Os trabalhos fotográficos foram recebidos e disponibilizados em site para a visita virtual. A proposta atingiu seu objetivo, pois além de aumentar significativamente a quantidade de produções recebidas em relação ao ano anterior (na Mostra Artística Sobrevivendo em Pandemia), a visita foi grande e muitos destes visitantes deixaram ricas contribuições para a construção de novos projetos. Os trabalhos apresentados demonstram o vínculo dos estudantes com a UFFS e os visitantes avaliaram positivamente a ação, inclusive a revisitando e indicando a seus conhecidos.



**“É por meio destes projetos que conseguimos ver o quão bonita e bela é a nossa UFFS.”**

**“Adorei poder ver todos os *campus* da UFFS a partir dos diferentes olhares de quem participa, vive e convive diariamente nesses**

**locais”**  
**18**  
 Participantes da ação

# Concurso Cultural para criação de identidade visual da biblioteca universitária da UFFS

**REGISTRO: CUL-2021-0046**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: GISELE LOURO PERES**

**EQUIPE: DANIELE ROHR, GISELE LOURO PERES, JULIE ROSSATO FAGUNDES, SUELEN SPINDOLA BILHAR**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS, COMUNIDADE EM GERAL, SERVIDORES, PROFESSORES**

**PERÍODO: 01/12/2021 A 31/08/2022**

**CAMPUS: REITORIA**

Com a comemoração dos 12 anos da UFFS, o objetivo do projeto foi criar uma identidade visual para a Biblioteca Universitária. Desta forma, o Comitê Gestor de Bibliotecas em conjunto com a Diretoria de Arte e Cultura promoveu um concurso para que a comunidade acadêmica pudesse submeter propostas e votar. O edital nº 155/GR/UFFS/2022 regiu o concurso:

- Foram recebidas 25 propostas, sendo 22 de estudantes, 02 de servidores e 01 da comunidade externa;
- A análise das propostas foi realizada pela Comissão Avaliadora, designada pela portaria nº 2351/GR/UFFS/2022;
- Somente 05 propostas atenderam aos critérios do Edital e foram avaliadas pela Comissão;
- As 02 com maior pontuação seguiram para votação popular anônima nas redes sociais e no site da Universidade;
- Foram computados 1.787 votos;
- A divulgação do resultado final foi publicada no edital nº 939/GR/UFFS/2022;
- A cerimônia de premiação aconteceu no *campus* Erechim, onde o vencedor é estudante.

**CONCURSO CULTURAL**

ESCOLHA A IDENTIDADE VISUAL DA BIBLIOTECA UNIVERSITÁRIA:

PROPOSTA 1 PROPOSTA 2

ACESSE O LINK PARA VOTAR

UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL - Pró-Reitoria de Extensão e Cultura

---

**CONCURSO CULTURAL**

CERIMÔNIA DE PREMIAÇÃO

KAUÊ ORLANDO

Data: 14/10/2022  
Local: Auditório do Bloco A  
Campus Erechim  
Horário: 13h30

UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL - Pró-Reitoria de Extensão e Cultura

## Oficina de tricô: UFFS histórias que aquecem-2ª edição

**REGISTRO: CUL-2022-0005**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: ANDREIA INES HANEL CEREZOLI**

**EQUIPE: ERICA LUISA GASTMANN**

**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE EM GERAL**

**PERÍODO: 01/04/2022 A 31/12/2022**

**CAMPUS: ERECHIM**

O projetocultural "Oficina de tricô: UFFS Histórias que Aquecem" (2ª edição) teve o objetivo de proporcionar o conhecimento e o desenvolvimento da arte do tricô, vivenciando e compartilhando técnicas artesanais e histórias acerca do tricô na vida das artesãs. A demanda surgiu como um desdobramento do projeto "Conta aí! Oficina de contação de histórias", em que se avaliou a possibilidade de ampliar a compreensão da arte do tricô como um produto cultural, social e histórico da comunidade regional da UFFS - *campus* Erechim. Foram desenvolvidas 04 oficinas de tricô, com arrecadação das peças de tricô produzidas e exposição delas no *campus* Erechim da UFFS. A população envolvida diretamente na atividade foi de aproximadamente 30 pessoas, mas, indiretamente, não temos como quantificar, pois as peças foram doadas para o CAOL e serão direcionadas às pessoas atendidas na casa que recebe pessoas de toda região do Alto Uruguai e do norte do Rio Grande do Sul.

**"Vivenciar a satisfação dos voluntários, familiares e pacientes do CAOL em receber a UFFS naquele ambiente, é imensamente significativo e consolida o compromisso de uma universidade popular na região".**

**Andreia Ines Hanel Cerezoli**



# Coletivo Mulheres Negras, Pretas e Pardas Beatriz Nascimento

## UFFS Campus Erechim

**REGISTRO: CUL-2022-0006**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: ELISIANE DA SILVA QUEVEDO**

**EQUIPE: DANIELE ROSA MONTEIRO, ANGÉLICA GABRIELA DA VEIGA, CAMILA PAULETTI RIBEIRO, LINDAURA SIMONE ANDRADE DOS SANTOS, MARCELA ALVARES MACIEL FERNANDA SAFIRA NASCIMENTO FERREIRA**

**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE EM GERAL**

**PERÍODO: 12/04/2022 A 30/11/2022**

**CAMPUS: ERECHIM**

O COLETIVO DE MULHERES NEGRAS E PARDAS  
**Beatriz Nascimento**  
UFFS ERECHIM CONVIDA:



ATIVIDADE CULTURAL COM CERTIFICAÇÃO



JADE



Giovanna Deotti



Erica Rayani Padilha



Daniele da Veiga

RODA DE CONVERSA  
VOZES DE MULHERES

9 DE ABRIL ENCONTRO REMOTO

8H30 O LINK SERÁ ENVIADO POR E-MAIL E DIVULGADO NO INSTAGRAM

@COLETIVO.BEATRIZNASCIMENTO

INSCRIÇÕES POR E-MAIL  
COLE.BEATRIZNASCIMENTO@GMAIL.COM

Coletivo Beatriz Nascimento convida:



**Cine debate**

Um mergulho no Atlântico

Encerramento do ciclo de estudos, lanche comunitário e apresentação grupo de carimbó

Domingo, 7 de Agosto 14h  
Centro Cultural Africano "Casa Norte Pará"  
Ao lado do Terminal Urbano

@coletivo.beatriznascimento

O Coletivo Mulheres Negras, Pretas e Pardas Beatriz Nascimento - UFFS, *Campus Erechim* surgiu do movimento de algumas alunas negras do *Campus* que se uniram para realizar, em parceria com a Coordenação de cultura e Extensão, a atividade alusiva a Semana da Consciência Negra de 2021. O que levou a realização da "SER AFRO Semana de Resistência: Articulando Falas, Reivindicando Origens, Descolonizando Mentes" e motivou as alunas continuarem se organizando para realizar atividades que valorizassem a cultura negra no *Campus* e dialogassem a respeito de questões em torno da Mulher Negra. um projeto que surgiu a partir do desejo e do interesse das estudantes, especialmente das estudantes negras do *Campus Erechim* e que pretende se associar a ações que já existem, como as propostas pelo Núcleo de Estudos e Pesquisas Afrobrasileiros e Indígenas (Neabi), ao mesmo tempo, promovendo diálogo tanto com a comunidade interna como externa em torno dos desafios históricos que envolvem ser mulher e negra no Brasil, no Rio Grande do Sul, em Erechim, na UFFS, e lutar por igualdade, por tratamento digno, superar preconceitos e barreiras sociais e se inserir em determinados espaços, como o espaço universitário e alçar a profissões consideradas de elite.

# Bateria Trombatuque: promoção da cultura e do bem estar psicossocial por meio da percussão

**REGISTRO: CUL-2022-007**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: PAULO HENRIQUE DE ARAUJO GUERRA**

**EQUIPE: KEVIN RICARDO CANALLE CENCI**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS, PROFESSORES**

**PERÍODO: 01/04/2022 A 31/12/2023**

**CAMPUS: CHAPECÓ**



O projeto de Cultura “Trombatuque: promoção do bem-estar biopsicossocial através da percussão” tem como seu principal objetivo a integração dos acadêmicos do curso de medicina, assim como a integração com outros cursos e comunidade. Dessa forma, o projeto cumpriu com seu objetivo durante o período de abril a dezembro de 2022, de maneira que proporcionou uma união com a comunidade por meio de participações na forma de torcida, apoiando os atletas da Associação Atlética Acadêmica XVIII de Maio durante os jogos e expondo a bateria para outros cursos de outras universidades em eventos esportivos, como a Copa Desbravadores (organizada pela Atlético de Medicina Desbravadores, da Unochapecó) nos dias 21 e 28 de maio de 2022, Jogos Universitários de Medicina de Santa Catarina (JUMED-SC), ocorrido nos dias 17 e 18 de setembro de 2022 e Jogos Universitários da Universidade Federal da Fronteira Sul (JUFFS) nos dias 17 a 19 de novembro de 2022.

Além disso, realizou uma apresentação durante um momento cultural realizado em um dos dias do JUFFS, expondo a bateria aos acadêmicos da UFFS de outros *campi*, e que nos oportunizou um convite para apresentar em um dos dias da Semana Acadêmica de Pedagogia da UFFS-Chapecó, no dia 8 de dezembro de 2022. Também realizou algumas apresentações durante o evento “UFFS de Portas Abertas”, no dia 7 de novembro de 2022, no qual diversas escolas da região estiveram presentes.



# Promoção de ações para aprendizagem e atualização em diversas áreas culturais - 2ª edição

**REGISTRO: CUL-2022-009**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: JOSSIMARA POLETTINI**

**EQUIPE: TAIRINE KLEBER**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS, PROFESSORES, SERVIDORES**

**PERÍODO: 01/04/2022 A 31/03/2022**

**CAMPUS: PASSO FUNDO**

O projeto teve como objetivo fomentar a participação da comunidade acadêmica em atividades extracurriculares que promovessem uma visão estendida quanto à relação dos acadêmicos de medicina e servidores com atividades que auxiliassem no desenvolvimento pessoal e profissional. Além de conhecimento de diferentes práticas culturais, foi possível demonstrar que há espaço para momentos de lazer e prática de atividades que promovam melhoria de qualidade de vida para os acadêmicos, técnicos administrativos e professores, dada a extensa carga horária em particular do curso de Medicina, com o qual o presente projeto se desenvolveu.



Como resultado, na totalidade das avaliações, há diversos comentários positivos, elogios sobre o projeto, o que evidenciou sua importância para o desenvolvimento pessoal e social dos acadêmicos e demais participantes, além de sugestões das próximas atividades. Com a execução do projeto, foi possível reunir acadêmicos de diferentes fase do Curso de Medicina, de maneira a estimular a socialização entre eles, bem como promover a interação de servidores e professores e participantes da comunidade externa.



## Letras del alma

**REGISTRO: EXT-2022-0122**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: SANTO GABRIEL VACCARO**

**EQUIPE: ANGELA LUZIA GARAY FLAIN E SOLANGE LABBONIA**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS, COMUNIDADE EM GERAL, PROFESSORES**

**PERÍODO: 24/05/2022 A 13/09/2022**

**CAMPUS: CHAPECÓ**

**"O projeto impactou cerca de 1500 pessoas, entre docentes, discentes e comunidade externa".  
Santo Gabriel Vaccaro**

O projeto "Letras del alma" pretendeu divulgar a literatura em língua espanhola, por meio de ações de exposição de banners acadêmicos, por discentes do curso de Letras da UFFS para o público externo, em instituições de ensino nacionais e internacionais.

Destaca-se também a repercussão da ação nas comunidades em que foram executadas (sendo, inclusive, televisionadas), e pelos relatos dos discentes integrantes do projeto. Esta atividade foi aproveitada por alunos de todas as fases do Curso, mas também por um número elevadíssimo de pessoas da comunidade externa. O impacto nas cidades foi tal que os docentes da fronteira convidaram os alunos do Curso para uma nova participação em 2023.



**"Ninguém esperava uma concorrência desse tamanho nas apresentações (quase 2000 pessoas), nem tantas amostras de afeto e carinho, nem essa repercussão (matérias em dois canais de televisão). Uma experiência muito rica e que será repetida no próximo ano, pois já houve vários novos convites das instituições de fronteira".  
Santo Gabriel Vaccaro**



# PED Arte na UFFS

**REGISTRO: CUL-2022-0011**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: NAIRA ESTELA ROESLER MOHR**

**EQUIPE: MATHEUS FERNANDO MOHR TAINA  
SILVA SANTOS**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS, SERVIDORES**

**PERÍODO: 01/04/2022 A 31/12/2022**

**CAMPUS: ERECHIM**



*...O olhar, o ouvir, o sentir e o pulsar da arte feita por nós...*

**Dia 30/06/22 – 21 horas  
Local: Auditório Bloco B**

**Inscrições no local**

**- Com direito a Certificado de Cultura**

O projeto foi composto por atividades relacionadas ao campo da expressão artística e cultural desenvolvida com a comunidade acadêmica do *Campus* da UFFS Erechim. Teve por objetivo desenvolver estratégias de caráter formativo e criativo, ampliando as práticas e manifestações artísticas no espaço da universidade, com enfoque no protagonismo estudantil. Após o planejamento inicial, organização de grupo de apoio e divulgação, ocorreram atividades como encontros artísticos e folclóricos, oficinas de musicalização, Yoga, tambores, e danças. O projeto beneficiou 230 participantes, sendo a maioria acadêmicos da UFFS do Curso de Pedagogia. Os resultados mostraram o impacto positivo da ação: participação de estudantes de todas as turmas do curso de Pedagogia, além de outros cursos também, engajamento e autonomia estudantil, manifestações de diferentes formas e linguagens como: danças (várias expressões), músicas (vários estilos), poesia, artes plásticas, dentre outros. As oficinas propiciaram momentos de vivências e empoderamento criativo. O Projeto PED Art na UFFS recebeu menção honrosa no *Campus* Erechim durante a 1ª Mostra da UFFS, como uma das ações destaque na área da cultura.



# Grandes personajes de la literatura

REGISTRO: EXT-2021-0230

MODALIDADE: PROJETO

COORDENAÇÃO: SANTO  
GABRIEL VACCARO

EQUIPE: ANGELA LUZIA GARAY  
FLAIN, JOZILAINE DE OLIVEIRA,  
SOLANGE LABBONIA

PÚBLICO-ALVO: ALUNOS,  
COMUNIDADE EM GERAL,  
PROFESSORES

PERÍODO: 13/10/2021 A  
25/05/2022

CAMPUS: CHAPECÓ



**"Logramos practicar mucho el idioma y el contacto intenso con la lengua, con los alumnos en las escuelas, con las personas en la calle. traje mucho amor por la literatura y el idioma."**

**Participante da ação**

O projeto de extensão objetivou elaborar dez banners, em espanhol, sobre grandes personagens da literatura em língua espanhola. A participação abrangeu tanto a comunidade acadêmica como a regional. Do *Campus* Chapecó, participaram 27 alunos de todas as fases do Curso de Letras e três docentes do curso. A apresentação dos banners em eventos, escolas e espaços públicos possibilitou a aproximação dos assistentes e participantes do evento à língua espanhola através dos relatos dos alunos e das suas explicações sobre as diversas histórias que surgem da leitura de obras clássicas da literatura espanhola.

**"Se eu tivesse que definir em uma palavra a experiência do projeto em 2022, utilizaria a palavra "emoção". É um termo que, quiçá, não resulta o mais acadêmico para ser escolhido, mas é perfeito para entender algumas cenas vivenciadas: alunos da escola abraçando os nossos discentes, pedindo autógrafos, professores de escola agradecendo e dando presentes para todos, pessoas com os rostos cheios de felicidade e, o melhor, centos de alunos, escutando atentos uma história de alguém, um pouco doido, que acreditava que o mundo podia ser melhor. 'Emoção' essa é a palavra, sim".**

**Santo Gabriel Vaccaro**



# Exposição "Medicina: Traços e retratos dos seus estudantes"

**REGISTRO: CUL-2022-0014**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: FELIPE JOSE NASCIMENTO BARRETO**

**EQUIPE: AGNES DE FATIMA PEREIRA CRUVINEL, CARLOS EDUARDO MENDES BATISTA ALVES, GIOVANNA MARCONATO NOAL, GRASIELA MARCON, ISABELA LANZA ABREU, JAISA SANTANA DOS SANTOS, MAURO MARCEL OLIVATTO, RACKEL SILVA RESENDE**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS**

**PERÍODO: 04/01/2022 A 31/12/2022**

**CAMPUS: CHAPECÓ**



A Exposição "Medicina: Traços e retratos dos seus estudantes" consistiu em uma exposição de artes visuais realizadas por estudantes de Medicina da UFFS, *Campus* Chapecó durante componentes curriculares da graduação ministrados pelo coordenador e seus colaboradores. O público alvo foram discentes, docentes, trabalhadores e todos os demais visitantes que compareceram ao *campus* da UFFS Chapecó e que transitaram pelo espaço do Hall de entrada da biblioteca do *campus*, onde ficou instalada a amostra de artes visuais durante todo o mês de agosto de 2022. Ao longo dessa atividade, transmitiu-se aos participantes, através das artes visuais, os anseios e desejos do estudante de Medicina da UFFS antes de ingressarem no curso, durante o curso e após a formatura e a tão esperada inserção no mercado de trabalho. O evento recebeu diversos elogios do público alvo, por meio de mensagens deixadas no painel interativo da exposição.

# Mundos possíveis: música e sociedade pós-pandemia

**REGISTRO: EXT-2020-0150**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: FERNANDA MARCON**

**EQUIPE: BEATRIZ GEOVANA BRAITI, CAREN TAIANE DE SOUZA CORREA, FELIPE MATTOS MONTEIRO, THAMIRIS COSTA DOS SANTOS**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS, COMUNIDADE EM GERAL, SERVIDORES**

**PERÍODO: 19/02/2021 A 19/02/2022**

**CAMPUS: LARANJEIRAS DO SUL**

PROJETO DE EXTENSÃO "MUNDOS POSSÍVEIS: MÚSICA E SOCIEDADE PÓS-PANDEMIA"

**\*NOVA DATA\***

Oficina de percussão afro-ameríndia com a multiartista, pesquisadora e educadora Leticia Coelho

- \*Dia: 22 de agosto
- \*Horário: 16:00h
- \*Plataforma: Zoom
- \*Com certificação

Inscrições até o dia 19/08. Link na bio.

PROJETO DE EXTENSÃO "MUNDOS POSSÍVEIS: MÚSICA E SOCIEDADE PÓS-PANDEMIA"

Oficina "Corpo e voz na perspectiva decolonial"

- \*Dia: 19 de setembro
- \*Horário: 16:00h
- \*Plataforma: webex
- \*Com certificação

Edi Marques- doutorando em Educação e Cognição Musical pela UFPR

Inscrições até o dia 17/09. Link na bio.

**"A proposta, que não deve ser abandonada, contemplou a necessidade de oferecer espaços de reflexão e fruição artística por meio da música de percussão e sua inserção em debates contemporâneos sobre modos de vida sustentáveis, que promovam a integração dos seres humanos com o planeta e a valorização de um cultivo do espírito, em um sentido filosófico presente em diferentes culturas e que nos ensina a viver bem."**

**Fernanda Marcon**

O projeto teve por objetivo promover o bem estar emocional e o acesso à arte musical no período pós-pandemia do coronavírus, sobretudo reflexões sobre música e sociedade e práticas musicais, tendo como foco principal as matrizes formativas da música brasileira.



Participaram do projeto cerca de 100 pessoas, entre servidores e estudantes da UFFS, estudantes e professores de uma escola do município de Porto Barreiro-PR, além da comunidade externa, incluindo pessoas de outros estados que puderam participar das atividades de forma online, que incluíram oficinas, leitura e discussão de textos, encontros online, criação de página no Instagram, dentre outras atividades.

# Associação Atlética Acadêmica de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal da Fronteira Sul - *campus* Erechim (AAAAU - UFFS): Arquitetando uma vida saudável

**REGISTRO: CUL-2022-0018**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: JORGE VALDAIR  
PSIDONIK**

**EQUIPE: HEITOR ALMEIDA SILVA,  
MARCELA ALVARES MACIEL**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS**

**PERÍODO: 01/06/2022 A 31/05/2023**

**CAMPUS: ERECHIM**

A Associação Atlética Universitária é uma associação independente formada por estudantes com o objetivo de promover sua integração através de atividades extracurriculares que envolvem atividades esportivas, como campeonatos, torneios, caminhadas, também festas, recepção aos calouros, e outras atividades que integrem e contribuam com a formação dos acadêmicos. A Atlética Universitária do Curso de Arquitetura inicialmente visou promover a prática de atividades esportivas entre os acadêmicos de arquitetura e urbanismo da UFFS, além de integrar o curso através de competições, palestras, eventos.



# Torto Arado: literatura, questão agrária, cultura e Educação

**REGISTRO: CUL-2022-0023**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: DENILSON DA SILVA**

**EQUIPE: CAMILA PAULETTI RIBEIRO, ELISIANE DA SILVA QUEVEDO, GERSON LUIS EGAS SEVERO, GERSON WASEN FRAGA, JORGE VALDAIR PSIDONIK, JULIANA DELLA FLORA, MARIVANI DA SILVA MARTINS ADLER, ROSELAINE DE LIMA CORDEIRO, SOLANGE TODERO VON ONCAY, SUÉLEN ONCHERENCO CIGOGNINI**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS, COMUNIDADE EM GERAL, SERVIDORES, PROFESSORES**

**PERÍODO: 14/06/2022 A 13/12/2022**

**CAMPUS: ERECHIM**

A questão agrária é um elemento muito presente nos Componentes Curriculares do Curso Interdisciplinar em Educação do Campo: Ciências da Natureza (Licenciatura). Entretanto, elementos literários não estão presentes pela especificidade formativa deste Curso ao qual o proponente está diretamente vinculado. Assim, extrapolar tais fronteiras formativas é enriquecedor sobretudo, pelo poder da literatura para retratar os problemas sociais de nosso tempo. O objetivo foi oportunizar um momento formativo e cultural, ampliando as possibilidades da Literatura na formação nas Licenciaturas e na Educação Básica. Visou, ainda, a participação da comunidade acadêmica, seja ela oriunda das demais licenciaturas e cursos do *campus* e seus servidores e, ainda, a participação da comunidade (externa) regional onde docentes da Educação Básica pública tem destaque. Releituras do livro (Torto Arado) como das artes cênicas (teatro), artes visuais (desenhos) e música estão previstas como forma de diferentes manifestações a partir da obra literária de autoria do geógrafo e doutor em estudos étnicos e africanos Itamar Vieira Júnior.



# Interagindo com a cultura italiana no Noroeste do Rio Grande do Sul

**REGISTRO: EXT-2018-0073**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: EDEMAR ROTTA**

**EQUIPE: TADEU SALGADO;  
LUCAS MENDES E GILBERTO  
ARCANJO FAGUNDES**

**PÚBLICO-ALVO: INTEGRANTES  
DE ASSOCIAÇÕES CULTURAIS DA  
ETNIA ITALIANA; ITALIANOS E  
SEUS DESCENDENTES; PÚBLICO  
INDENTIFICADO COM A  
CULTURA ITALIANA.**

**PERÍODO: 01/10/018 A  
30/06/2023**

**CAMPUS: CERRO LARGO**



O programa desenvolve ações na direção da preservação da cultura italiana entre os descendentes, especialmente na região noroeste do Rio Grande do Sul. Entre as principais ações, estão o Curso de Língua e Cultura Italiana; as Oficinas de Culinária Italiana; a exibição e discussão de Filmes sobre cultura Italiana; e a promoção de eventos culturais em geral. As Associações Culturais da Etnia Italiana da região são parceiras na realização dos projetos.

O objetivo principal é contribuir para o processo permanente de interação entre a UFFS e a comunidade regional, através da realização de cursos, eventos e ações que promovam a expansão da língua e da cultura italiana na região Noroeste do estado do Rio Grande do Sul.

# Travessias em linguagens

REGISTRO: EXT-2021-0287

MODALIDADE: PROGRAMA

COORDENAÇÃO: VALDIR PRIGOL E ANGELA DERLISE STÜBE

EQUIPE: ROSELAINÉ DE LIMA CORDEIRO; NILSON JUNIOR ARRUDA; JOZILAINÉ DE OLIVEIRA; BRUNA SCHAEFER; ISABEL VERÔNICA DE SOUZA; ANGELA DERLISE STUBE; VALDIR PRIGO; ERIC DUARTE FERREIRA; MARIELI ZANOTTO; GESSICA LUÍZA KOZERSKI; EDUARDA ANDREIA KERKHOFF; ANDERSON KAUFMANN

PÚBLICO-ALVO: ALUNOS, COMUNIDADE EM GERAL

PERÍODO: 01/03/2022 A 28/05/2025

CAMPUS: CHAPECÓ



O programa de extensão Travessias em Linguagens tem como objetivos a leitura e o debate de textos literários, a realização de oficinas de criação literária e a seleção e edição de textos inéditos para leitura e debate no Clube de leitura. Para alcançarmos estes objetivos, desenvolvemos três projetos de modo concomitante: 1) Clube de leitura: travessia, que consiste na leitura e debate de textos literários já publicados e inéditos 2) oficinas de criação literária, que prevê o desenvolvimento de oficinas de produção de textos sob a coordenação do Programa de Educação Tutorial Assessoria Linguística e Literária da UFFS (PET Letras e Pedagogia); e 3) Clube de leitura: curadoria, que consiste na seleção e edição de textos inéditos para serem lidos e debatidos no Clube de leitura. Propomos que a cada edição do Clube de leitura: travessia tenhamos pelo menos 1 texto inédito no rol dos textos lidos. Este projeto pretende dar a visibilidade a novos autores por meio de pesquisas sobre textos inéditos ou com pouca circulação. Assim, por meio destes projetos, o Programa, em parceria com o PET Letras e Pedagogia, oferece um conjunto de atividades com impactos significativos na região de abrangência da UFFS.

10 de dezembro  
15h às 17h

Mediadora: Isabel Verônica de Souza

\* O livro será entregue após o evento.  
\* A participação é gratuita.

08 de outubro  
de 15h às 17h

Travessias em Linguagens

3 de setembro  
15h às 17h

Mediador: Eric Duarte Ferreira

Travessias em Linguagens



## PerCursos literários

**REGISTRO: EXT-2021-0238**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: SANTO GABRIEL  
VACCARO**

**EQUIPE: ALEJANDRA MARIA ROJAS  
COVALSKI, JOZILAINE DE OLIVEIRA E  
MARIA JOSE LAINO**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS, COMUNIDADE  
EM GERAL, PROFESSORES**

**PERÍODO: 23/09/2021 A 25/05/2022**

**CAMPUS: CHAPECÓ**



As atividades consistiram na elaboração de uma série de cursos de caráter literário e de curta duração apresentados em espaços públicos da Argentina, dentro das atividades da viagem de estudos dos Cursos de Letras da UFFS, Letras sin fronteras, e para serem desenvolvidos em eventos nacionais ou locais de extensão como a Semana Acadêmica de Letras da nossa universidade. O projeto superou as expectativas, uma vez que todas as atividades previstas foram desenvolvidas. Além disso, envolveu um número considerável de professores e alunos. Também teve destaque positivo a participação do público externo na apresentação dos cursos.



**“Os alunos que participaram do projeto Percursos literários, assim como seus colegas e docentes vivenciaram uma experiência única e dificilmente vista em outras universidades. Cursos em lugares públicos e com pessoas interessadas de outras culturas que se aproximam para se integrar e escutar o trabalho dos nossos alunos, não é algo que possa ser visto todos os dias”.**  
Santo Gabriel Vaccaro

# "Vida do cão": Entrevistas sobre proteção animal em espaço fronteiriço

**REGISTRO: EXT-2021-0055**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: MARILENE APARECIDA LEMOS**

**EQUIPE: DENISE MARIA SOUSA DE MELLO, JULLYA OGRIZIO MEDEIROS, MARCIA ADRIANA DIAS KRAEMER, PATRICIA DE OLIVEIRA VIEITEZ E RAQUEL MERGER ARTUZO**

**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE EM GERAL**

**PERÍODO: 01/06/2021 A 31/12/2022**

**CAMPUS: REALEZA**



**"Foi produtiva a experiência de desenvolver um projeto em parceria com o Curso de Medicina Veterinária, acompanhar a equipe e aprender junto sobre o tema da proteção animal, em cada etapa da realização do projeto, tanto no planejamento, organização e execução das entrevistas, como na elaboração de conteúdo informativo e divulgação das entrevistas".**

**Marilene Aparecida Lemos**

O projeto objetivou entrevistar docentes do Curso de Medicina Veterinária da Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS) – *campus* Realeza, e veterinários que atuam na cidade de Realeza-PR, assim como, entrevistar aqueles veterinários que atuam na cidade de Bernardo de Irigoyen (Misiones, Argentina) para, na sequência, elaborar material educativo para informar a comunidade com respeito à saúde e bem-estar dos animais. Os resultados foram positivos, visto que o projeto possibilitou uma articulação entre os cursos e poderá incentivar a realização de outros projetos com o mesmo intuito de estreitar relações entre a universidade e a sociedade. O projeto também lançou luz à meta de instigar na equipe executora e no público alvo o interesse por ampliar as possibilidades de conhecimento sobre o tema de proteção animal. Para o coordenador da ação, foi produtiva a experiência de desenvolver um projeto em parceria com o Curso de Medicina Veterinária, acompanhar a equipe e aprender junto sobre o tema da proteção animal, em cada etapa da realização do projeto, tanto no planejamento, organização e execução das entrevistas, como na elaboração de conteúdo informativo e divulgação das entrevistas.

# História do Município de Carlos Gomes: Imigração, Cultura e Resistência

**REGISTRO: EXT-2021-0019**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: HUMBERTO JOSÉ  
DA ROCHA**

**EQUIPE: ISABEL ROSA GRITTI;  
GERSON WASEN FRAGA; PAMELA  
PASINI; NAJARA LEITE BENTO**

**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE EM  
GERAL**

**PERÍODO: 01/06/2021 A 01/06/2024**

**CAMPUS: ERECHIM**



Este Projeto de Extensão corresponde a uma parceria entre a Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS), a Prefeitura Municipal de Carlos Gomes-RS e o Movimento dos Atingidos por Barragens (MAB). O objetivo é resgatar o processo histórico de formação e resistência da população desse município, além da valorização da cultura local. Esse objetivo geral pretende ser alcançado através da pesquisa histórica que será sistematizada em três produtos: um evento, um livro e a sistematização de materiais históricos para a futura instalação de um Arquivo Histórico Municipal. Metodologicamente, o projeto será executado a partir de Reuniões de Trabalho que determinarão os trabalhos de seleção de fontes e pesquisas de campo.





# **DIREITOS HUMANOS E JUSTIÇA**

## Programa Famílias Fortes

**REGISTRO: EXT-2021-0276**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: PATRICIA ROMAGNOLLI E  
GRACIELA SOARES FONSECA**

**EQUIPE: ELIANE DE FATIMA MASSAROLI  
METZLER GOMES, GENIR BORSOI, LUCAS ROSA  
TAVARES DA SILVA, PATRÍCIA COSTA DE  
ANDRADE, RAMAO ROGERIO DE LUCAS VARGAS**

**PÚBLICO-ALVO: FAMÍLIAS CADASTRADAS NA  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL DOS  
MUNICÍPIOS DE CHAPECÓ, XANXERÊ E  
GUATAMBU/SC**

**PERÍODO: 01/12/2021 A 01/06/2023**

**REITORIA**

O Programa Famílias Fortes foi implementado no Brasil em 2013, como uma medida de proteção e minimização de comportamentos de risco, especialmente entre pessoas de 10 a 14 anos. Trata-se de uma proposta ministerial, que objetiva promover o bem-estar dos membros da família a partir do fortalecimento dos vínculos familiares e do desenvolvimento de habilidades sociais. O objetivo foi viabilizar o desenvolvimento do Programa Família Fortes nos municípios de Chapecó, Xanxerê e Guatambu, em Santa Catarina. Para execução do programa, foi lançado o EDITAL Nº 1068/GR/UFFS/2021, para selecionar um articulador e o EDITAL Nº 1072/ GR/UFFS/2021 para selecionar dois projetos. Os projetos selecionados foram contemplados com bolsas para coordenador, colaborador e estudantes.

O Programa Famílias Fortes é uma ação institucional submetida pela PROEC ao então Ministério da Mulher, da Família e dos Direitos Humanos (MDH), aprovada para execução descentralizada de R\$ 387.027,00 (R\$ 74.527,00 capital e R\$ R\$ 312.500,00 bolsas, material de consumo, serviços de pessoa física e jurídica). O MDH destinou, ainda, recursos gráficos necessários para realização das oficinas e a Reitoria da UFFS forneceu suporte, especialmente, no que diz respeito ao transporte dos membros das equipes.

As atividades dos projetos foram viabilizadas por meio de pactuações com os municípios envolvidos e iniciadas após um evento de lançamento que foi realizado na UFFS, *Campus* Chapecó, em abril de 2022, com a presença de autoridades representativas das instituições envolvidas com o Programa.

A metodologia do programa prevê o desenvolvimento de ciclos compostos por 07 oficinas, com duração de 02 horas, e com a participação de um grupo de até 15 famílias. Ao longo do ano, **XXXX** famílias foram contempladas por meio de oficinas realizadas em diferentes espaços dos três municípios.



**PROGRAMA FAMÍLIAS FORTES**

**PROJETO 01:  
PROMOÇÃO DA SAÚDE, BEM-ESTAR E QUALIDADE  
DE VIDA: AÇÕES PARA O FORTALECIMENTO DE  
FAMÍLIAS FORTES**

**REGISTRO: EXT-2022-0003**

**COORDENAÇÃO: MAÍRA ROSSETTO**

**EQUIPE: CRHIS NETTO DE BRUM, JOICE MOREIRA  
SCHMALFUSS, PAMELA LETICIA WEBER, RAYANA  
DA SILVA FREIRE, EMANUELY SCRAMIM, CINTHIA  
DE FATIMA MACHADO, BRUNA BARTOLOMEY,  
VANESSA ZANCANARO, LUANA EMANUELI  
STRUCKER GONÇALVES, HENRY FORD DAL' COL  
FROIS, KARINE ROHRBACHER**

"Participar do projeto famílias fortes e desde coletivo, foi como costura com agulhas e linhas cada retalhos que as famílias nos ensinaram. E mesmo diante dos perrengues, das vulnerabilidades e das circunstâncias que tivemos, a boniteza do projeto se fez em cada gesto, dedicação, sensibilidade e detalhes, enquanto as agulhas e linhas deslizavam por nossas mãos. Para mim, vivenciar desta experiência foi um adubo assertivo que permitiram meu florescimento, amadurecimento e crescimento enquanto pessoa e futura profissional, espero ter contribuído no fortalecimento de vínculos das famílias, e em especial no alçar de vôos para os jovens".

Rayana Freire

"Participar do projeto famílias fortes foi uma experiência impactante na minha vida universitária. O projeto é amplo e trabalha com famílias em situação de vulnerabilidade social, reunindo muitas pessoas na universidade e nos serviços de assistência social para que as ações aconteçam. O convívio com as famílias traz para os docentes e estudantes experiências singulares, com uma imersão em uma realidade social onde há, muitas vezes, privação de diversos direitos. Nesse sentido, mais que desenvolver as atividades vinculadas aos cadernos do Ministério, o projeto atua como um identificador de demandas de cuidado e assistência a saúde. Para nós (universidade) torna-se fundamental aprimorar essa relação com a comunidade, levando os estudantes para vivenciar o que é visto em sala de aula. Todos os dias voltamos das atividades impactados com uma história diferente, seja com as crianças, familiares ou com a própria comunidade. São crianças com problemas escolares, abandono, abuso, violência, laços e vínculos rompidos São mulheres (mães e avós em sua maioria) que fazem o cuidado das crianças e que batalham para ofertar condições de alimentação, roupas e lazer aos seus filhos São profissionais da rede de assistência social e da saúde que se vinculam as famílias e dão suporte para que as famílias tenham os seus direitos respeitados. Para alunos e professores é um modo de 'sair da bolha' que muitas vezes nos distância da comunidade. Saímos todos transformados desse projeto, pois passamos a valorizar os vínculos, afeto e que não há como simplificar a atenção aos grupos vulneráveis, pois suas demandas são políticas, culturais, sociais e econômicas".

Maíra Rossetto



"Participar do Família Fortes é contribuir com algo que acaba por te enriquecer mais ainda, é ver de perto mazelas sociais que há tão pouco tempo se tratava de algo somente imaginário, é ver uma realidade de vida tão absurda que parece não existir, é lugar de ressaltar ainda mais os privilégios que eu tive. Entrei no projetos com a intenção de ensinar, mas quem acabou aprendendo fui eu".

Triciane Tozzi

## PROGRAMA FAMÍLIAS FORTES

**PROJETO 02:  
VÍNCULOS FAMILIARES: O QUE AS TECNOLOGIAS  
TÊM A VER COM ISSO?**

**REGISTRO: EXT-2022-0002**

**COORDENAÇÃO: ELISANGELA RIBAS DOS  
SANTOS**

**EQUIPE: DANIELA PEDERIVA PENSIN, THAMIRYS  
FERNANDA SANTOS CANDIDO, GABRIELA AVER,  
KERBY LOVINCE, GUILHERME DAL BIANCO,  
EVERLIN MANFRIN, LULANE TAISSA SANTOS DE  
BORTOLI, AMANDA MARTINI, DÉBORA LAÍS DA  
ROSA, FELANDA SAINT JUSTE, RAFAEL HENRIQUE  
MEGIER CAZALI, ANDREIA GISLAINE HERRERA DE  
BARROS**



"Participar do projeto contribuiu para maior conhecimento acadêmico e profissional, além de oportunizar aproximação com a sociedade. Permitiu estimular o fortalecimento dos vínculos familiares em diferentes realidades sociais e culturais, agregando conhecimento e experiência para a área de formação. Foram momentos enriquecedores, pois durante os encontros conhecemos novas pessoas e realidades em uma mesma comunidade. Foi uma experiência única e incrível na qual pudemos ter contato com diferentes realidades, podendo assim levar os conhecimentos científicos para a prática vivencial das pessoas. Significou aprender a comunicar e não apenas informar, isto é, buscar formas mais didáticas para ministrar os encontros e usar a criatividade para atender as necessidades dos participantes. Também foi um processo de inserção no território, de identificação das diversas dificuldades enfrentadas pelo público-alvo do projeto. Para mais, foi um processo de melhoria da comunicação, trabalho em equipe, organização e enfrentamento de problemas. E, o principal, significou demonstrar que o acesso à educação superior (principalmente, mas, não somente) é um direito de todos, e levar o nome da universidade e demonstrar que a UFFS é para todos, contribuiu para mostrar que a educação pode ser um meio para ajudar as famílias a saírem da condição de vulnerabilidade".

Equipe do Projeto 02



## Programa Famílias Fortes

### Avaliação dos participantes

"Tô entendendo bastante coisa e quero ir até o final, porque é legal e porque eu gostei. Gostei que a gente fez um teatro de como recusar as coisas erradas. Isso (o Programa) está influenciando em casa, pois minha mãe está tentando colocar umas regras lá".

Gustavo Emanuel Felix Caldas, 14 anos



"Pra mim tá sendo bem legal, estou aprendendo muitas coisas sobre os adolescentes, e tem assunto também que lá em casa já estou colocando em prática. E também os vídeos ensinam como os pais devem ser para os filhos, como que os filhos devem ser para os pais. Tem alguns que até me identifico. Vou participar até o final. Tô achando super legal.

Gleyciane Felix Caldas, 35 anos

"Foi muito bom porque aqui nos orientam a conviver mais com os nosso filhos, tratar melhor eles. Nós não sabíamos como resolver os problemas com eles e aqui nos ajudaram muito. Antes, eu não colocava horário para eles fazerem as coisas, agora coloco horário e eles ajudam mais, colaboram mais".

Willeidy Mejias, 35 anos



"Foi muito bom, ajudou a gente em bastante coisa, a saber que se fizer alguma coisa vai ter consequências. Antes, a gente não tinha horário para nada e agora tem horário pra cada coisa. A atividade que mais gostei foi sobre aprender a lidar melhor com a pressão dos amigos".

Natália (13 anos)





## O Exercício da Cidadania na Garantia dos Direitos Humanos

**REGISTRO: EXT-2021-0187**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: ANTÔNIO VALMOR DE CAMPOS**

**EQUIPE: ALEXANDRE PAULO LORO E ROSANGELA PEGORARO DA ROSA**

**PÚBLICO-ALVO: ESTUDANTES E COMUNIDADE EM GERAL**

**PERÍODO: 06/09/2021 A 29/09/2023**

**CAMPUS: CHAPECÓ**



A intenção é desenvolver atividades interdisciplinares, articulando saberes de diversas áreas, da Educação Física, das Ciências Sociais, da Biologia, das Ciências Jurídicas. Essa proposta é adaptada ao público participante através das atividades desenvolvidas. A proposta leva em consideração as atividades cotidianas desenvolvidas pelos participantes articulando-as com os conteúdos acadêmicos. A expectativa é uma melhor integração com o projeto Eco-Efapi e a comunidade do bairro, possibilitando aos participantes o empoderamento no exercício de sua cidadania com: a compreensão dos direitos sociais, políticos, ambientais e humanos; criar condições para visualizar as violações de direitos que ocorrem no dia a dia das pessoas; fomentar a organização para atuação coletiva e solidária na comunidade; municiar os professores com proposições que facilitem seu trabalho de interação com a comunidade. Ações vinculadas ao programa são: Organização e participação social no exercício da cidadania na Garantia dos Direitos Humanos e Espaço e Lazer do Bairro.



# EDUCAÇÃO

# Ciclos Formativos em Ensino de Ciências e Matemática

**REGISTRO: EXT-2021-0039**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: FABIANE DE ANDRADE LEITE E  
IZABEL GIOVELI**

**EQUIPE: DAIANA DE LIMA, DANUSA DE LARA  
BONOTTO, ELIANE GONCALVES DOS SANTOS,  
JUDITE SCHERER WENZEL, KARIM FRANCINI  
HERLEN, MAIRA DEISE GEBELUCHA, MARIELE  
LUNARDI SCHMECHEL, MARIELE LUNARDI  
SCHMECHEL, ROQUE ISMAEL DA COSTA GULLICH,  
ROSANGELA INES MATOS UHMANN, ROSEMAR  
AYRES DOS SANTOS, RUBEN ALEXANDRE  
BOELTER, SUSANA MACHADO FERREIRA E  
VITÓRIA RODRIGUES MARTINY**

**PÚBLICO-ALVO: PROFESSORES DA ÁREA DE  
CIÊNCIAS E DE MATEMÁTICA**

**PERÍODO: 01/04/2021 A 31/01/2023**

**CAMPUS: CERRO LARGO**



A formação permanente de professores em Ciências e Matemática é indispensável para a melhoria da qualidade da educação científica no Brasil. A atualização profissional e a discussão de temas correlatos a área e a profissão docente são necessidades formativas que ocorrem intermitentemente. A formação de professores tem sido revista amplamente em contexto internacional e vem sendo pautada pela opção integradora entre ensino, pesquisa e extensão, por meio de modelos que primam pela perspectiva da investigação-ação. Nesse sentido, a investigação-formação-ação crítica tem sido defendida como uma possibilidade de formação de professores com adesão de programas de formação permanente que primam pela discussão e perseguem a categoria de professor reflexivo e pesquisador. O Programa tem íntima ligação entre formação inicial e continuada, bem como entre o ensino, a pesquisa e a extensão. A metodologia empregada que prioriza encontros e reflexões coletivas em torno dos temas traz presente a possibilidade de formação crítica como estratégia de enfrentamento à educação tradicional. Como já temos uma ação de formação iniciada no contexto de atuação local da UFFS desde o ano de 2010, através dessa proposta, buscamos atender as demandas regionais dessas áreas e constituir um espaço-tempo de formação de professores em Ciências e Matemática como fórum permanente regional e que possa progredir e permanecer a longo prazo.

# Destravando a língua - Untwist your tongue

**REGISTRO: EXT-2021-0208**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: ADELITA  
MARIA LINZMEIER**

**EQUIPE: MATEUS DE MELO PIRES  
DOS SANTOS**

**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE  
ACADÊMICA DO CAMPUS  
REALEZA**

**PERÍODO: 01/02/022 A  
31/01/2023**

**CAMPUS: REALEZA**



O inglês é uma das línguas mais faladas do mundo, sendo imprescindível atualmente e considerado um diferencial na formação e na empregabilidade das pessoas. Apesar da sua importância, uma parcela significativa da população não tem conhecimentos básicos de inglês e até mesmo as pessoas que já tiveram a oportunidade de estudar ou que dominam a língua possuem dificuldades na conversação e na pronúncia, fato que reprime ou impede a comunicação na língua inglesa. Considerando que o domínio desta língua exerce papel fundamental na vida de um graduando e nas atividades desempenhadas por docentes e técnicos, este projeto buscou proporcionar um espaço dinâmico para a prática da conversação em inglês.

**"O Projeto criou um espaço muito agradável e dinâmico para a prática de inglês. Participaram 52 pessoas entre acadêmicos, técnicos e professores".**

**Adelita M. Linzmeier**

Foram formadas duas turmas, uma com participantes que apresentavam conhecimentos mais básicos em inglês e outra que se encontrava em nível mais avançado. Foram realizados encontros semanais cujas atividades foram preparadas e conduzidas pelo estudante bolsista, fluente em inglês e capacitado na instrução de idiomas. As atividades foram conduzidas em língua inglesa, sempre pautadas na simulação de situações de uso real da língua, como a leitura e discussão de textos, músicas, vídeos, contação de histórias, jogos diversos visando ampliar o vocabulário e a prática da conversação. Dentre as temáticas abordadas estão ciência, tecnologia, cotidiano e notícias recentes. Com este projeto, foi possível reunir um conjunto de pessoas que passaram a praticar e aprimorar sua fluência em inglês.



# PROLIN-CELUFFS/ER - Diversidade Linguística: compartilhar saberes para quebrar barreiras

**REGISTRO: EXT-2022-0035**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: MARCELO LUIS RONSONI E SHEILA MARQUES DUARTE BASSOLI**

**EQUIPE: ANDREIA INES HANEL CEREZOLI, GABRIELLY SCHERER BOHME, JACKSON DIMANCHE, JUDE LOUISSAINT, ROSELAINÉ DE LIMA CORDEIRO, STEPHEN ORLLY ORELUS**

**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE ACADÊMICA DA UFFS - CAMPUS ERECHIM E COMUNIDADE REGIONAL**

**PERÍODO: 01/04/2022 A 31/03/2024**

**CAMPUS: ERECHIM**



O Programa surge com a proposta de um grupo de servidores do *Campus* Erechim motivados pela presença de estudantes haitianos no *campus*. A partir do conhecimento cultural e linguístico destes alunos, elaboramos um projeto, ainda no ano de 2019, de oferta de vivências nas diversas línguas que eles têm domínio. Com o passar dos anos, fomos aprimorando o Programa e incluindo outras vivências, conforme interesse e disponibilidade de servidores ou acadêmicos do *campus*. O objetivo do Programa é compartilhar saberes a partir da diversidade linguística presente no *Campus* Erechim, potencializando a quebra de barreiras comunicativas, sociais, econômicas e culturais, por meio da oferta de vivências/experiências em outras línguas, no formato de oficinas. Neste período de execução, mais de 100 pessoas participaram das atividades, nas diferentes línguas. Estamos atingindo nosso objetivo central, de incluir os estudantes estrangeiros na cultura acadêmica, tornando-os protagonistas e oportunizando espaços para apresentação de suas culturas e de seus conhecimentos. Projetos vinculados ao programa: "Vivência/experiência em Libras"; "Vivência/experiência em Inglês"; "Vivência/experiência em Francês"; "Vivência/experiência em em Créole - Crioulo Haitiano

**"Despertamos na comunidade acadêmica o interesse pelo conhecimento de diferentes línguas, pela necessidade da oferta de cursos formais de línguas, compreendendo que a Universidade tem o papel de difusora do conhecimento, de caráter público e para todos".**  
**Marcelo Luiz Ronsoni**

# Olimpíada de Matemática do Oeste Catarinense - OMOC

**REGISTRO: EXT-2022-0037**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: MILTON KIST E  
DIVANE MARCON**

**EQUIPE: ALESSANDRA CARLA  
SOAVE, JANICE TERESINHA  
REICHERT, JAQUELINE DOS  
SANTOS E LUANA THEISEN**

**PÚBLICO-ALVO: ESTUDANTES DA  
EDUCAÇÃO BÁSICA - ENSINO  
FUNDAMENTAL II E ENSINO  
MÉDIO**

**PERÍODO: 01/03/2022 A  
28/02/2026**

**CAMPUS: CHAPECÓ**



**"Na OMOC, são desenvolvidas uma série de atividades: Elaboração de listas de treinamento; Oferta de treinamentos de forma remota e presencial; Elaboração, aplicação e correção das provas nas duas fases; Cerimônia de premiação".**

**Milton Kist**

A Olimpíada de Matemática do Oeste Catarinense (OMOC) é um programa de extensão que aproxima a UFFS da comunidade escolar. Ela é dividida em 3 níveis: nível 1 (para alunos do sexto e sétimo ano do ensino fundamental), nível 2 (para alunos do oitavo e nono ano do ensino fundamental) e nível 3 (para alunos do ensino médio), e ocorre em duas fases, sendo a primeira nas escolas participantes e a segunda fase nas dependências da UFFS - *Campus Chapecó*. A OMOC ocorre anualmente e em 2023 está em sua sexta edição. Desde seu início, a OMOC vem crescendo ano após ano, sendo que em 2022,, na V OMOC, tivemos a participação de 65 escolas de educação básica, de 19 municípios da região e participaram um total de 7.000 alunos.



# Clube de Literatura

**REGISTRO: EXT-2022-0038**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: PABLO LEMOS  
BERNED**

**EQUIPE: ANDRESSA KOTZ,  
DEMETRIO ALVES PAZ, MARLENE  
APARECIDA ROSA DE LIMA,  
ROBERTO CARLOS RIBEIRO**

**PÚBLICO-ALVO: ESTUDANTES DE  
LETRAS, PROFESSORES DA ÁREA  
DE LETRAS E DEMAIS  
INTERESSADOS**

**PERÍODO: 01/04/2022 A  
30/03/2022**

**CAMPUS: CERRO LARGO**



O Programa está organizado a partir de três ações: 1) Projeto Práticas de Leitura; 2) Curso Desafios e perspectivas para o ensino de Literatura e 3) Seminários de Pesquisa em Estudos Literários e Ensino de Literatura.



O projeto Práticas de Leitura proporcionou um espaço de vivência e compartilhamento de leituras de textos literários para alunos da educação básica. Por meio da ação de estudantes de licenciatura em Letras como mediadores de leitura, foram promovidas atividades que contribuíram para a compreensão e a interpretação dos textos.

O Curso de extensão "Desafios e perspectivas para o ensino de Literatura" abordou temas voltados para a leitura literária na escola. Nesta edição, as atividades foram realizadas na modalidade *online* por meio de plataformas digitais (como Moodle e Webex), para estudantes de Letras dos três *campi* da instituição, professores da educação básica e demais interessados. Ao longo do período de vigência do curso, as atividades foram realizadas quinzenalmente, por meio de encontros síncronos e tarefas assíncronas.

Os Seminários de Pesquisa em Estudos Literários e Ensino de Literatura: Organização do I Congresso Internacional de literaturas africanas em perspectiva: homenagem a Olinda Beja, que ocorrerá de 24 a 28 de abril de 2023, de forma *online*. O Evento tem como intuito reunir pesquisadores da área das literaturas. Nesta edição a escritora homenageada será Olinda Beja.

**08 de outubro**  
de 15h às 17h

**3 de setembro**  
15h às 17h

Mediador: Eric Duarte Ferreira

# Práticas Pedagógicas e a Educação Infantil: Formação continuada de Professoras do município de Ipiranga do Sul

**REGISTRO: EXT-2022-0098**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: ADRIANA SALETE LOSS**

**EQUIPE: ELISE HELENE MOUTINHO BERNARDO DE MORAES, EMILY DOS SANTOS, FLAVIA BURDZINSKI DE SOUZA, GABRIELA HOFFMANN, ISaura WELKER, IVONE SNICHELOTO, LUANA ROTTA CONFORTIN, MILENA MORAES DO ESTREITO, QUEILA ALMEIDA VASCONCELOS, ROSANGELA DALAGNOL, SILVANIA REGINA PELLEZ IRGANG**

**PÚBLICO-ALVO: PROFESSORES**

**PERÍODO: 01/05/2022 A 05/11/2022**

**CAMPUS: ERECHIM**



O projeto teve como objetivo promover a formação continuada de professores da rede de Ipiranga do Sul/RS por meio da disponibilização de ambiente com recursos teóricos e práticos, difundindo e gerando saberes articulados entre ensino, pesquisa e extensão, com vistas ao aperfeiçoamento profissional docente no campo da Educação Infantil. A diretora de escola destacou que a ação possibilitou a troca de experiências e a reflexão sobre a prática de atuação dos docentes, o que contribui para a reflexão da prática pedagógica nos diferentes espaços educacionais, e para a promoção de experiências que gerem uma aprendizagem significativa.



**“O diálogo entre docentes da UFFS e da Escola Municipal de Ensino Fundamental Dom João Becker marcou o compromisso pela qualidade da educação. Os processos formativos foram organizados de modo a proporcionar trocas de conhecimentos, experiências e saberes pedagógicos”.**

**Adriana salete** 48



# Exposições de Ciências da Natureza: Interação entre Universidade-Escola- Comunidade

**REGISTRO: EXT-2021-0126**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: LISANDRA ALMEIDA LISOVSKI E  
CHERLEI MARCIA COAN**

**EQUIPE: CHERLEI MARCIA COAN, DIONEI RUA DOS  
SANTOS, LAVINYA MONFRON GUERRA, LEANDRO  
CARLOS ODY, LISANDRA ALMEIDA LISOVSKI,  
LUCIANO TOMELERO, NYCOLLAS STEFANELLO  
VIANNA E SINARA MUNCHEN**

**PÚBLICO-ALVO: ESCOLAS DE EDUCAÇÃO BÁSICA E  
COMUNIDADE EM GERAL**

**PERÍODO: 01/03/2021 A 31/05/2023**

**CAMPUS: ERECHIM**



Este Programa articula ações de Ensino, Pesquisa e Extensão na área de Ciências da Natureza com foco na formação de professores e no ensino e divulgação científica. Tem como pressuposto intensificar a relação dialógica entre a universidade, a escola e a comunidade, construindo coletivamente uma formação de caráter acadêmico-profissional.

O Projeto Conexões problematiza os Biomas Gaúchos (Mata Atlântica, com foco na formação florestal da Mata com Araucárias, e o Pampa), relacionando as questões ambientais e socioculturais. Atualmente, conta com uma sala onde estão instalados painéis temáticos e banners sobre os biomas gaúchos, retratando elementos da paisagem natural e da cultura regional, e um acervo com mais 100 animais taxidermizados, que procuram retratar aspectos do ambiente natural. Está aberto para visitação mediante agendamento prévio.

# A Educação CTS na formação continuada de professores de Ciências

**EXT-2022-0075**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: SINARA MUNCHEN**

**EQUIPE: CARLOS ALBERTO SOARES DOS SANTOS FILHO, DAIANE KIST BENDER, IVANETE JURACH, LEANDRO VIANNA FERNANDES, MARIANE KARAS, MORGANA WELKE**

**PÚBLICO-ALVO: PROFESSORES**

**PERÍODO: 28/03/2022 A 30/09/2022**

**CAMPUS: ERECHIM**

O objetivo central da ação foi elaborar, desenvolver e compreender um processo de formação continuada de professores de Ciências da Natureza e suas Tecnologias, pautado na abordagem ciência-tecnologia-sociedade (CTS) e no tema bebidas alcoólicas, tendo como um dos pontos cruciais identificar e avaliar as possíveis contribuições e desafios do processo na formação continuada dos docentes participantes. Os encontros de formação ocorreram em uma sala disponibilizada pela Escola Estadual de Ensino Médio Professor Antônio Barella, no município de Novo Machado/RS, durante os meses de março a julho de 2022.

**“Como pontos positivos destaca-se a troca de experiências durante o desenvolvimento e implementação das aulas, o auxílio, a comunicação e a equipe de trabalho. Esses momentos deveriam ser oportunizados mais vezes.”**

**Participante da ação**

Durante os encontros, em que participaram 04 professores de Ciências da escola, foi feito o planejamento coletivo de uma sequência de ensino, pautado nos princípios da abordagem CTS e no tema bebidas alcoólicas. A sequência de ensino foi adaptada e implementada, pelos professores participantes da formação, para uma turma do 2º ano do Ensino Médio, no componente de química, para uma turma de 9º ano, para uma do 8º ano e para uma do 7º ano, todas no componente de Ciências. A sequência de ensino teve como base 06 momentos distintos. Com a implementação do projeto, pode-se ampliar as discussões acerca da educação CTS junto ao Ensino de Ciências no município de Novo Machado. Dessa forma, considera-se que houve um impacto positivo na população atendida.



**"O projeto contribuiu para a aproximação entre escola e universidade e propiciou o envolvimento de discentes da pós-graduação com a Educação Básica, contribuindo para o desenvolvimento de atividades de extensão diretamente relacionadas com as atividades de pesquisa".**

**50**

**Sinara Munchen**

# PROLIN - Centro de Línguas da UFFS - CELUFFS

**REGISTRO: EXT-2021-0093**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: MARIA JOSÉ LAIÑO E CLAUDIA  
ANDREA ROST SNICHELOTTO**

**EQUIPE: MARIA EDUARDA ALBUQUERQUE;  
EDUARDO ELIAN VICARI; HERIC GABRIEL VIEIRA  
DOS SANTOS; CÍNTIA MARIA VICENTE; DÉBORA  
WINCKLER BEDIN; JULIA GABRIELA BALBINOT;  
FRANCINE OLIVEIRA LUDKE; LEANDRO  
MACHADO NUNES; TAINÁ APARECIDA  
SCHLEICHER; KARINA DA COSTA SANTOS;  
ROBERSON DAMIS; FABRÍCIO ZANOTTO  
ROMANI; MINOUCHE DAMIS; ALEXANDRA  
BAPTICHON DAMIS; EDUARDA MARIA BÉE  
PÚBLICO-ALVO: EDUCAÇÃO BÁSICA**

**PERÍODO: 01/04/2022 A 21/12/2022**

**CAMPUS: CERRO LARGO**



O PROLIN, materializado no Centro de Línguas da UFFS (CELUFFS) se constitui como um espaço acadêmico para o ensino e a aprendizagem de línguas e, portanto, é um programa de ação contínua e permanente, sem data de fim de vigência. Trata-se da iniciativa proveniente de docentes do curso de graduação em Letras Português e Espanhol – Licenciatura, *campus* Chapecó. O Programa tem a finalidade de oferecer cursos de línguas e promover atividades acadêmico-culturais, bem como atuar como espaço integrado para a formação inicial de discentes do curso de Letras Português e Espanhol – Licenciatura e continuada de docentes, pesquisadores do Programa de Pós-Graduação em Estudos Linguísticos. As atividades do CELUFFS iniciaram no segundo semestre de 2017 e, até este momento, contemplam as línguas espanhola e a portuguesa como língua estrangeira/adicional. Todas as ações de extensão promovidas pelo CELUFFS são gratuitas e destinadas à comunidade interna (técnicos-administrativos, docentes e discentes) e também à externa (pessoas interessadas em aprimorar suas habilidades e competências em línguas estrangeiras para fins diversos). O desenvolvimento deste Programa comporta, inicialmente dois Projetos de Extensão: (i) língua espanhola como língua estrangeira e (ii) língua portuguesa como língua estrangeira/adicional com demanda contínua em todos os semestres subsequentes. Espera-se, com este Programa, a promoção de cursos presenciais e remotos de línguas à comunidade externa e interna da UFFS, a ampliação da oferta de cursos de outras línguas além do espanhol e do português, a promoção de atividades acadêmico-culturais e a aplicação de provas de proficiência linguística em língua estrangeira.

# A Língua Espanhola em Cena: Língua e Cultura-Ensino Médio

**REGISTRO: EXT-2021-0285**

**MODALIDADE: CURSO**

**COORDENAÇÃO: ANGELA LUZIA GARAY FLAIN**

**EQUIPE: TATIANA PERCIO**

**PÚBLICO-ALVO: ESTUDANTES E PROFESSORES DO ESTADO DE SC**

**PERÍODO: 28/11/2022 A 12/04/2022**

**CAMPUS: CHAPECÓ**



**"Este projeto de extensão se torna necessário, uma vez que na cidade de Chapecó a disciplina de espanhol não é ofertada nas escolas da rede pública, o que impede que essas práticas sejam desenvolvidas como prevê o regulamento dos estágios".**

**Angela Luzia Garay Flain**

O objetivo do ação foi oferecer um curso de Língua Espanhola para alunos do ensino médio matriculados em escolas públicas de Santa Catarina e professores do ensino básico. A iniciativa é um meio de proporcionar campo de estágio para os estudantes matriculados nas disciplinas Estágio Curricular Supervisionado em língua espanhola V do curso de Letras Português e Espanhol – Licenciatura, da UFFS e de atender a demanda de professores da rede básica que estão recebendo imigrantes, falantes de língua espanhola e enfrentam grande dificuldade de comunicar-se com eles e suas famílias, bem como difundir a língua espanhola e as culturas dos países hispano-falantes no mundo, sempre com vistas à valorização da diversidade cultural e ruptura de estereótipos.

**"Os estagiários consideraram a experiência muito positiva, pela oportunidade de participar como professores e ministrar um curso on-line desde o planejamento até a execução das aulas . E, vivenciar todos os aspectos positivos e negativos que resultam desse novo formato de ensino. Quanto aos alunos, participantes, demonstraram interesse e adesão ao curso, participando efetivamente das aulas síncronas e das atividades assíncronas".**

**Angela Luzia Garay Flain**



# Escola Intercultural de Fronteira e Currículo Base do Território Catarinense - 3ª Edição

**REGISTRO: EXT-2022-0097**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: ELSIO JOSE CORA**

**EQUIPE: ALEXANDRE PAULO LORO, CAROLINE HEINIG VOLTOLINI, CRISTIANE DE QUADROS, JANICE TERESINHA REICHERT, LARISSA DE LIMA TRINDADE, MARCOS ROBERTO DA SILVA, MILTON KIST**

**PÚBLICO-ALVO: PROFESSORES**

**PERÍODO: 01/06/2022 A 31/10/2022**

**CAMPUS: CHAPECÓ**



A formação ocorreu de forma presencial e os encontros foram realizados conforme cronograma definido pelas instituições participantes. Foram capacitados 40 profissionais, número que demonstra a efetividade da ação na formação dos professores.

**"Para os participantes, esta terceira edição da formação foi avaliada como sendo muito positiva. Por isso, há expectativa que se oferte uma nova edição do projeto em 2023".**  
**Elsio José Corá**

O objetivo do projeto foi ofertar formação didático-pedagógica para os professores que atuam no Projeto Escola Intercultural de Fronteira, na cidade de Dionísio Cerqueira. Foram realizados 4 Módulos de formação sobre as temáticas: Metodologias ativas; Robótica e linguagem computacional; A neurociência voltada ao bem estar do professor e aprendizagem; Saúde do professor; Educação financeira e desenvolvimento regional no contexto de fronteira; Jogos e brincadeiras no processo de alfabetização. Além disso, houve participação na Feira das Ciências e Engenharias – FICIENCIAS, em Foz do Iguaçu.



# Oficinas de Matemática para o Ensino Médio

**REGISTRO: EXT-2021-0253**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: MARCOS LEANDRO OHSE**

**EQUIPE: MARCOS LEANDRO OHSE, CARLOS ALBERTO CECATTO, EVERTON ARTUSO**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS**

**PERÍODO: 10/03/2022 A 11/08/2022**

**CAMPUS: REALEZA**

Ação teve como objetivo desenvolver oficinas de matemática para os alunos do 3º ano do ensino médio nas aulas de laboratório de matemática no período integral. Foram realizadas 14 oficinas de matemática para os alunos do ensino médio do Colégio Estadual Guilherme de Almeida na cidade de Santa Izabel Doeste/PR. Foram trabalhados os tópicos de Expressões algébricas, sequências e progressões pelo professor Marcos Leandro Ohse; Razão, proporção, porcentagem, regra de três, relações e funções pelo professor Everton Artuso e Trigonometria e geometria plana pelo professor Carlos Alberto Cecatto.

**"Nosso contato com o ensino médio foi produtivo, pois voltamos a atuar com alunos do ensino básico e pudemos manter contato com a escola, corpo diretivo, professores e alunos".**

**Marcos Leandro Ohse**



Apesar dos resultados positivos, o coordenador aponta dificuldade para estimular a participação dos estudantes nas oficinas. Tentando contornar esse obstáculo, os três professores que conduziram as oficinas se empenharam para trazer os assuntos de uma forma diferenciada, voltada ao cotidiano e no interesse de uma educação direcionada para as necessidades do aluno, da escola e do dia-a-dia.

# Nós Propomos! em Planalto Alegre/SC

**REGISTRO: EXT-2022-0078**

**MODALIDADE: CURSO**

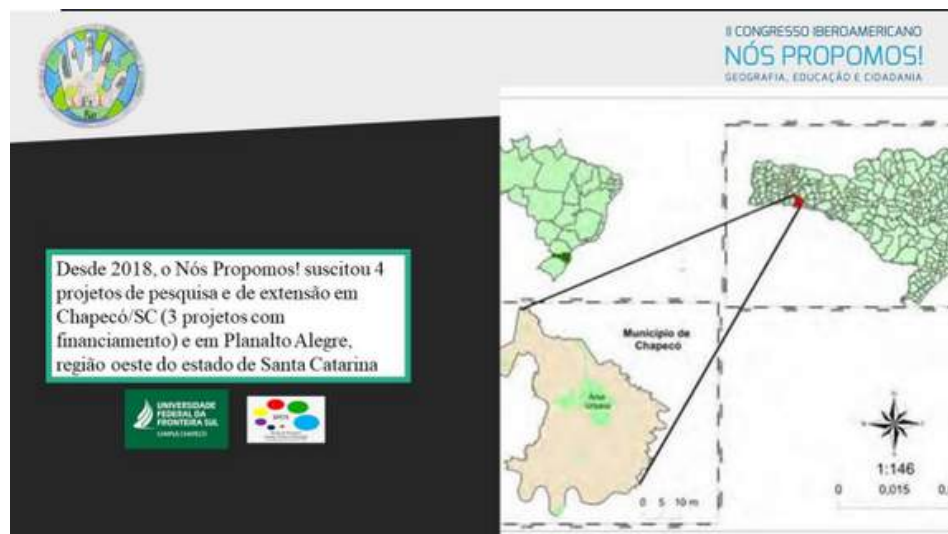
**COORDENAÇÃO: ADRIANA  
MARIA ANDREIS**

**EQUIPE: ROBERTA SCHMITH,  
SABHRINA LYA PEZENATTO  
PIAZZA FRIGERI, TATIANE  
RIBEIRO**

**PÚBLICO-ALVO: PROFESSORES**

**PERÍODO: 25/04/2022 A  
30/10/2022**

**CAMPUS: CHAPECÓ**



**"Importante anotar a empolgação dos participantes, que se mantiveram envolvidos e motivados compartilhando informações, debates e sugestões".**

**Adriana Maria Andreis**

O curso teve por objetivo compreender a dimensão educativa do lugar aportado geograficamente, enquanto percurso formativo ao ensino na escola. Envolve a formação continuada de professores da Educação Básica do município de Planalto Alegre/SC, no sentido de ampliar horizontes para discussão e formação de sujeitos engajados na compreensão e transformação do seu lugar e do mundo, por meio de estratégias de trabalho de campo, prospecção de problemas do lugar e intervenções concretas.

**"São indícios comprobatório do êxito da ação, o número de participantes nos 3 cursos trabalhados, a reverberação em atividades com os alunos da EB (conforme fotos) bem como, os debates com os participantes".**  
**Adriana Maria Andreis**

Participaram do curso, aproximadamente, 200 pessoas entre professores e gestores da escola municipal, que trabalharam atividades com os alunos do educandário. Compreende-se o alcance das metas na promoção dos diálogos, debates e problematizações acerca das discussões envolvendo a cidadania territorial.



A atividade alcançou com total êxito os objetivos propostos, pois ocorreram reflexões articulando referenciais científicos, especialmente da Geografia, envolvendo as noções de lugar e território na educação, apreendendo o princípio da cidadania emancipatória.

# “Anjo da História”: plataforma digital de divulgação e debate histórico

**REGISTRO: EXT-2021-0186**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: FABIO FRANCISCO FELTRIN DE SOUZA**

**EQUIPE: ANDERSON DAL PRA DAL VESCO, EDUARDO LUÍS PITT, GUILHERME JOSÉ SCHONS, HAGATTA JOANA LENGOWSKI DA SILVA**

**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE EM GERAL**

**PERÍODO: 30/08/2021 A 29/07/2022**

**CAMPUS: ERECHIM**



Ampliar os públicos interessados em História por meio das múltiplas plataformas digitais disponíveis foi objetivo do presente projeto. A ideia inicial foi de gravar e disponibilizar entrevistas com historiadores a respeito de uma série de temas. No desenvolvimento das atividades, houve adaptação dos assuntos tratados – respeitando-se o cronograma e o fluxo originalmente proposto. Entendeu-se que o projeto alcançou as metas desejadas, quais sejam: Capacitação dos estudantes envolvidos em termos da formação crítica que se espera de um historiador; Qualificação nos debates em torno da História Pública; Ampliação dos horizontes formativos e das audiências que têm o passado como objeto; Criação de formas mais interativas e menos enquadradas de divulgação dos temas históricos; Produção de amplo arquivo audiovisual sobre os temas debatidos ao longo dos meses. Os participantes do projeto avaliaram como muito satisfatório o impacto, tanto os alunos voluntários como os participantes da comunidade em geral. A partir do cumprimento dos objetivos e das falas do público participante, nota-se o sucesso da ação e sua repercussão positiva junto aos interessados.



**“Muito boa. Foi maravilhosa, só tenho a parabenizar pela organização e a fala incrível”.  
Participante da ação**



# Ilustração científica: promovendo a divulgação científica por meio da arte

**REGISTRO: EXT-2021-0264**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: CAROLINE HEINIG VOLTOLINI**

**EQUIPE: ALINE STEFFENS BENINI, CRISTIANE DE QUADROS, EDUARDA BRZOWSKI, GIANLUCCA DE QUADROS FAUST MASCHIO, JOÃO GABRIEL MILANI BARRETO ALAMPE, LEANDRO THIS SANFELICE, MURILO LUIZ BERNARDI, SINARA ADRIANA STRASSBURG**

**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE EM GERAL**

**PERÍODO: 09/11/2021 A 31/07/2022**

**CAMPUS: REALEZA**



Tendo como objetivo divulgar e possibilitar a compreensão sobre as ilustrações científicas para a sociedade em geral. Durante o desenvolvimento do projeto foi realizada a) A Formação do Coletivo Bioquarela e a criação da identidade visual do Projeto; b) Três oficinas; c) Exposição final do Projeto na Casa de Cultura de Realeza/PR. De forma lúdica e criativa, podemos potencializar o desenvolvimento e a aprendizagem.

**O projeto nasceu a partir de uma pequena ideia sobre a importância da ilustração científica e a necessidade de criar espaços para explorar esta temática na UFFS. Com o passar dos meses, foi possível ver o projeto ganhando forma, identidade, aumentando os colaboradores, florindo e frutificando".**

**Caroline Heinig Voltolini**



# Bullying no espaço escolar

**REGISTRO: EXT-2021-0101**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: RONALDO AURELIO GIMENES GARCIA**

**EQUIPE: ANDERSON FERREIRA RODRIGUES DE MEDEIROS, CRISTIANE DE QUADROS, GILSON LUIS VOLOSKI, INGRID VITORIA DIAS FREIRE, JESSICA BORTOLINI DOS SANTOS, KELLY APARECIDA DA ROSA, LUCIANE SANDERS, MARIANE INES OHLWEILER**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS, COMUNIDADE EM GERAL**

**PERÍODO: 01/07/2021 A 30/06/2022**

**CAMPUS: REALEZA**



**"Avaliamos o projeto como sendo importante tanto para a formação dos professores, como para a formação dos alunos".**

**Ronaldo Garcia**

O projeto objetivou despertar a atenção para o problema, bem como formas de identificar situações de bullying nos espaços onde atuam os participantes, no sentido de combater e prevenir sua incidência. A ação foi realizada remotamente e contou com a presença de 117 ouvintes, entre professores da rede básica de ensino e docentes da Universidade, servidores públicos e discentes da UFFS do *campus* Realeza e também de outros *campi*.

A avaliação do público participante foi bastante positiva e deu início ao debate sobre o tema que serão trabalhados em outras oportunidades. Para os participantes, a ação contribuiu no estímulo à reflexão do educador sobre práticas e projetos para combater e também prevenir a prática em seus colégios.



# Produção audiovisual de manuais do exame físico para aprimoramento de habilidades clínicas

**REGISTRO: EXT-2021-0163**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: THAIS NASCIMENTO HELOU**

**EQUIPE: AMANDA SEGATTO BISOGNIN, ANA LUISA RASCH DOS SANTOS, HELIO JUNGKERN IBRAHIM, LUCAS DALMOLIN LOVATTO**  
**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS**

**PERÍODO: 17/02/2022 A 18/12/2022**

**CAMPUS: CHAPECÓ**



O objetivo do projeto foi Produzir material audiovisual educativo acerca de habilidades clínicas no exame físico de pacientes para disponibilização em plataforma de vídeo *online* de fácil acesso aos alunos dos cursos da área da saúde da UFFS e comunidade externa. Foram produzidos 2 vídeos acerca do exame clínico na prática médica, que envolveu desde a pesquisa para a elaboração do conteúdo, até a produção e gravação dos vídeos. Foram beneficiados os quatro acadêmicos envolvidos no projeto, dois da quarta fase e dois da sexta fase do curso de medicina, uma vez que permitiu o estudo de treinamento das habilidades de exame físico. Além disso, estudantes da área da saúde, de maneira geral, são beneficiados pela ação. Foram alcançados os objetivos iniciais e primordiais de estudo, elaboração de roteiro e gravação audiovisual. Por meio da experiência adquirida com os obstáculos da produção de dois vídeos na íntegra, os acadêmicos encontram-se preparados para dar seguimento ao projeto de forma mais objetiva e dinâmica, além de buscar os materiais adequados.



**Consideramos que a execução deste projeto foi positiva, pois permitiu o fortalecimento de conhecimentos teóricos e práticos e aprimoramento de técnicas acerca do exame clínico".**  
**Thaís Nascimento Helou**

# Ensinar História entre o Pensar e o Fazer: Práticas, Linguagens e Currículo

**REGISTRO: EXT-2021-0072**

**MODALIDADE: CURSO**

**COORDENAÇÃO: ISABEL ROSA GRITTI**

**EQUIPE: HALFERD CARLOS RIBEIRO JUNIOR,  
JENIFER DE AGUIAR RAMOS**

**PÚBLICO-ALVO: PROFESSORES**

**PERÍODO: 04/05/2021 A 30/11/2021**

**CAMPUS: ERECHIM**

Foram objetivos da ação: apresentar a constituição do campo de pesquisa ensino de história, e apresentar e discutir a história do ensino de história no Brasil, com enfoque nos aspectos para a formação da cidadania e da identidade. Os resultados foram considerados positivos, na medida que foi previsto a realização do curso para 50 profissionais ligados ao ensino de História e o curso teve 221 inscrições entre profissionais e estudantes de graduação de diversas regiões do Brasil. O projeto alcançou em divulgação cerca de 221 pessoas. Ativamente, foram cerca de 119 pessoas, entre professores, professoras, estudantes de licenciatura e pessoas interessadas pelo tema. Esse curso atinge as escolas públicas indiretamente, pois tem por objetivo uma complementação na formação dos e das docentes, assim como dos licenciados que participaram do projeto. O curso contou com inscitos dos estados do Rio Grande do Sul, Santa Catarina, Paraná, Mato Grosso, Rio de Janeiro, São Paulo, Rondônia, entre outros.



Ensinar História entre o pensar e o fazer: práticas, linguagens e currículo



Ensinar História entre o pensar e o fazer: práticas, linguagens e currículo

**"Destaco como um resultado indireto a divulgação da UFFS junto aos profissionais da educação, pois muitos professores não conheciam a instituição, e ao tomarem conhecimento dela e da política de ingresso, consideraram que a UFFS tem um papel muito importante a desempenhar junto a educação brasileira".**

**Isabel Rosa Gritti**

# Produção de materiais didáticos interdisciplinares para a Educação do Campo e Indígena

**REGISTRO: EXT-2021-0085**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: ROBERTO ANTONIO FINATTO**

**EQUIPE: ANA CRISTINA HAMMEL, MARCOS GEHRKE, MARIA ISABEL FARIAS, MARLENE LUCIA SIEBERT SAPELLI, VALTER DE JESUS LEITE**

**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE EM GERAL, INDÍGENAS, PROFESSORES**

**PERÍODO: 01/06/2021 A 31/12/2022**

**CAMPUS: LARANJEIRAS DO SUL**



O objetivo da referida ação foi produzir materiais didáticos interdisciplinares voltados para o trabalho pedagógico, em diferentes níveis de ensino, nas escolas do campo e indígenas. Foram produzidos materiais que contemplam o tema da cultura indígena (com foco na Terra Indígena Rio das Cobras, Nova Laranjeiras/PR), ocorreram oficinas entre professores e gestores de escolas da educação básica do campo no Paraná e professores da UFFS (Campus Laranjeiras do Sul) e Universidade Federal do Paraná (UFPR), foi realizada uma pesquisa da realidade na Terra Indígenas Rio das Cobras para realização de entrevistas, coleta de documentos e registro fotográfico do território. Foram também realizadas oficinas com os estudantes do curso de Pedagogia Indígena da Universidade do Centro-Oeste (Unicentro), além de Reuniões de trabalho para a elaboração e revisão dos Guias metodológicos sobre o Inventário da Realidade, a Cartografia Social e a Terra Indígena Rio das Cobras. Foram beneficiados: 55 moradores da Terra Indígena Rio das Cobras e estudantes do curso de Pedagogia Indígena da Universidade do Centro-Oeste – Unicentro; 13 estudantes do Colégio Estadual do Campo Iraci Salete Strozak e da Escola Itinerante Herdeiros do Saber de Rio Bonito do Iguaçu; 03 professores de universidades do Paraná (Unioeste; Unicentro e UFPR); 12 professores de escolas do campo da rede estadual de ensino do Paraná; 03 estudantes do curso de especialização em Fundamentos e Práticas em Educação do Campo – Escola da Terra, da UFFS e 04 professores da UFFS – Campus Laranjeiras do Sul.

# PROLIN - Centro de Línguas da UFFS Cerro Largo (CELUFFS/CL)

**REGISTRO: EXT-2019-0252**

**MODALIDADE: PROJETO**

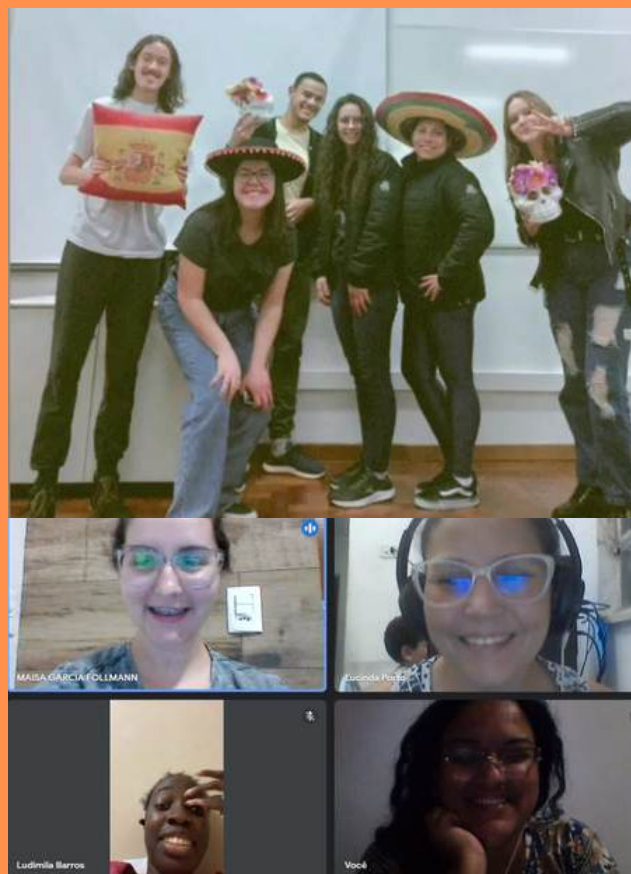
**COORDENAÇÃO: ANGELISE FAGUNDES DA SILVA**

**EQUIPE: ALEXANDRE ZAGONEL GONÇALVES, ANA CECILIA TEIXEIRA GONCALVES, ANDRÉIA MATOS DE MIRANDA, CARLINE LIMANA, CLEBER MAGALHÃES TOBIAS, CLEUSA INES ZIESMANN, EDEMAR ROTTA, EMANUELE KREWER, JÉFERSON ANTUNES BRUM, LAYRANE GARAFFA DA COSTA, LUANA FIN, LUCAS BARBOSA PAVEGLIO, MARCUS VINICIUS LIESSEM FONTANA, MARIA ALICE CANZI AMES, NATANAEL MARTINS AJALA, PABLO LEMOS BERNED, RAFAELA OPPERMANN MIRANDA, SCHENA KARLEC BERRES**

**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE EM GERAL**

**PERÍODO: 28/08/2019 A 16/05/2022**

**CAMPUS: CERO LARGO**



A ação teve por objetivo promover espaço significativo de aprendizagem da docência para alunos do curso de Letras português e Espanhol da UFFS, *campus* Cerro Largo, bem como proporcionar para a comunidade acadêmica (graduação e pós-graduação) e para o público em geral oportunidade de contato com a aprendizagem formal de Línguas Estrangeiras e segundas línguas. De 2019 até o término deste projeto, foram realizados cursos de línguas (35 turmas) voltados para a comunidade acadêmica e regional - nacional e internacional, totalizando 2238 pessoas atendidas. Os resultados da ação foram muito positivos, tanto na visão do coordenador da ação quanto para os participantes.

**"O celuffs cumpre, em todos os *campi*, papel determinante para a proficiência linguística, com a comunidade acadêmica e com a comunidade regional [...]. Os acadêmicos, professores em formação, tiveram um espaço significativo de aprendizado da docência. Alcançamos a comunidade, a escola – borramos nossas fronteiras regionais e nacionais. O projeto é um orgulho para a gente!"**

**Angelise Fagundes da Silva**

# Arquitetura, escola e formação humana: sobre habitar as possibilidades da imaginação

**REGISTRO: EXT-2021-0069**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: NEBORA LAZZAROTTO MODLER**

**EQUIPE: GABRIELLE FOLETTO DO CARMO, JOSICLER ORBEM ALBERTON, RAPHAELA REGINA BRANDALIZE, SARA GEMI DE CARLI, TÂNIA MICHELINE MIORANDO**

**PÚBLICO-ALVO: CRIANÇAS E/OU ADOLESCENTES, PROFESSORES**

**PERÍODO: 03/05/2021 A 30/04/2022**

**CAMPUS: ERECHIM**

O objetivo da ação foi fomentar a aproximação entre os acadêmicos de arquitetura e urbanismo e a comunidade escolar, a fim de refletir conjuntamente com as crianças e professores sobre as questões relacionadas ao habitar, bem como suscitar a valorização das experiências e dos processos de imaginação das crianças sobre o tema em estudo. Por meio da interação com as crianças e professoras, por meio de conversas e jogos, o projeto de extensão contribuiu para o incremento da capacidade imaginativa e da sensibilidade dos envolvidos quanto à valorização da experiência ambiental e sua formação integral.

**"A receptividade da equipe diretiva da escola e das professoras participantes favoreceu o bom andamento e sucesso alcançado nas atividades".  
Nebora Lazzarotto Modler**

Com a participação em dois eventos, quais sejam: JAI/UFSM/2021 (com produção de resumo e apresentação) e Mostra da UFFS/2021 (com produção de cartaz e de vídeo), a experiência do presente projeto de extensão foi devidamente divulgada, conforme constava nos objetivos/metapas da proposta. A ação contribuiu para ampliar o conhecimento das educadoras e dos alunos da Escola Estadual Sete de Setembro sobre o papel do arquiteto e urbanista e da universidade pública. Acredita-se que a ação também suscitou significativamente a reflexão por parte dos participantes (e também da equipe organizadora) sobre as questões do habitar os edifícios, a cidade, o planeta, bem como sobre a importância das áreas verdes e preservação da natureza – tanto em relação à qualidade de vida (bem-estar, saúde e sentimento de pertencimento aos lugares), quanto no âmbito da sustentabilidade ambiental.



# Educação do Campo: formação pedagógica às escolas municipais do Campo de Santa Rosa (RS)

**REGISTRO: EXT-2022-0046**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: SOLANGE  
TODERO VON ONÇAY**

**EQUIPE: CAMILA PAULETTI  
RIBEIRO, DENILSON DA SILVA,  
DILENE TEREZINHA MACIEL  
CEZAR, GABRIELA CARLA  
SYCHOCKI, MARIA DA GRAÇA  
ZIMERMANN, PAULO ALFREDO  
SCHÖNARDIE, SUÉLEN  
ONCHERENCO CIGOGNINI**

**PÚBLICO-ALVO: PROFESSORES**

**PERÍODO: 17/02/2022 A  
23/02/2023**

Uma proposta formativa foi implementada, durante o ano de 2022, em duas escolas do campo da rede municipal de Educação de Santa Rosa, uma que estava fechada a mais de um ano e outra no caminho de ser fechada. Ambas às escolas (quase centenárias) com boa estrutura e com número de estudantes que aproximava-se de cem e seguiam o rumo de transportar os estudantes para o meio urbano deixando as escolas virarem ruínas e a comunidade perder seu espaço de articulação. O projeto assumiu os anseios das comunidades de auxiliar a retomada, oferecendo apoio e conduzindo um processo de formação continuada junto aos educadores e comunidade educativa. Por meio do mesmo, pretendia-se proporcionar reflexões e debates junto às Escolas dessas comunidades, na possibilidade de elencar sugestões à uma educação diferenciada, valorizando a identidade camponesa, os saberes culturais locais, a fim de incentivar a permanência no campo, o desenvolvimento social, econômico e humano a partir da produção local. Foi onde centramos esforços para realizar nossa ação.



**"O projeto atingiu participação dos estudantes da Educação do Campo através de relatos, reflexões, desenvolvendo sensibilidade pedagógica, capacidade de argumentação, de modo a desencadear maior pertença ao Curso Interdisciplinar em Educação do Campo e à Docência, compreendendo a função social da Escola com ações extensionistas da Universidade e os fundamentos da Educação do Campo".**  
Solange Todero Von Onçay



# Formação Continuada de Professores da Região Macromissioneira

**REGISTRO: EXT-2021-0036**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: LUIS FERNANDO GASTALDO**

**EQUIPE: NEUSETTE MACHADO RIGOANA CECILIA TEIXEIRA GONCALVES, ANA LETICIA SCHREDER, ANGELISE FAGUNDES DA SILVA, BRUNA DA CRUZ DOS SANTOS, BRUNA KAORI FEITOSA TANAKA, CLEUSA INES ZIESMANN, DAIANI FINATTO BIANCHINI, DANIELA COPETTI DOS SANTOS, EDEMAR ROTTA, JEIZE DE FATIMA BATISTA, LETICIA GABRIELHI ROCHA, LUCIANE CARVALHO OLEQUES, LUIS CARLOS ROSSATO, LUIS FERNANDO GASTALDO, MARCUS VINICIUS LIESSEM FONTANA, MARIA ALICE CANZI AMES, MARIO SERGIO WOLSKI, NEUSA ROSSINI, PABLO LEMOS BERNED, ROBERTO PREUSSLER, SAMUEL NASCIMENTO ARAÚJO, SANDRA VIDAL NOGUEIRA, SUELEN MELISSA PHILIPPSSEN, VITORIA KLAIC DO NASCIMENTO**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS, COMUNIDADE EM GERAL, OUTRO, PROFESSORES, SERVIDORES**

**PERÍODO: 01/04/2021 A 31/12/2022**

**CAMPUS: CERO LARGO**



**"Considerando todos os impedimentos e dificuldades que atingiram a operacionalização do projeto, em razão do COVID19, pode-se considerar que as atividades efetivadas foram muito positivas e significativas. Isso pode ser mensurado pela participação dos professores, estudantes e gestores que se envolveram na realização das atividades".**  
**Neusette Machado Rigo**

Os objetivos gerais do projeto foram: contribuir com a qualificação da educação básica na região das Missões/RS, por meio da formação continuada dos professores, na perspectiva da efetivação social do direito universal à educação de qualidade científica e social, e proporcionar espaço/tempo para articular a formação continuada e formação inicial com vistas à construir diálogos que avancem na perspectiva de transformações na docência, para a construção de uma educação de qualidade social, científica e cultural. O desenvolvimento do projeto foi muito positivo, pois as metas foram superadas. Estavam previstos 6 encontros em cada GT e o projeto finalizou realizando 7 encontros. Os encontros gerais (03) previstos foram executados em 100%. A participação dos municípios e de professores também foi positiva, pois dos 20 municípios que compõem a região das Missões, 18 participaram efetivamente com a inscrição de mais de 300 professores.

**"Muito bom retomar a formação e conversar com nossos colegas, pensar se está sendo válido o que estamos fazendo na sala de aula, repensar"**  
**Participante da ação**

# Formação de Professores de Matemática da Educação Básica, ações com Tecnologias Digitais e Objetos de Aprendizagem no contexto da Política Educacional da BNCC

**REGISTRO: EXT-2021-0213**

**MODALIDADE: PROJETO**

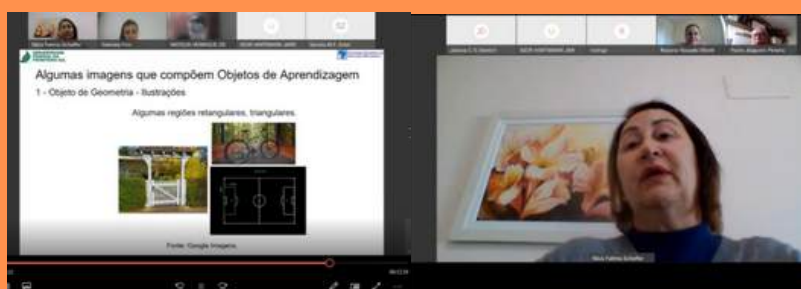
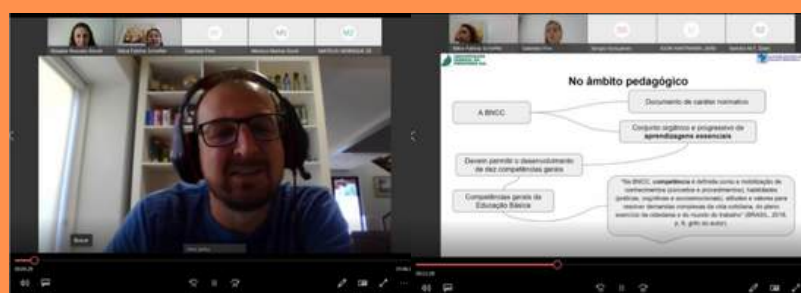
**COORDENAÇÃO: NILCE FATIMA SCHEFFER**

**EQUIPE: PEDRO AUGUSTO PEREIRA BORGES, ROSANE ROSSATO BINOTTO, VITOR JOSE PETRY, DANIEL ARGEU BRUXEL - PROFMAT, GABRIELA FINN- PPG, GUILHERME GUTERRES VOGT- PROFMAT, MATEUS HENRIQUE ZEISER, SANDY MARIA GAIO, MIRIAN TRES**

**PÚBLICO-ALVO: PROFESSORES DE MATEMÁTICA DA EDUCAÇÃO BÁSICA - ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL E ENSINO MÉDIO**

**PERÍODO: 10/09/2021 A 10/06/2022**

**CAMPUS: CHAPECÓ**



A atividade foi desenvolvida integralmente de forma Remota, pela modalidade *Online*, com Carga horária total de 60h. Os objetivos foram: Analisar e discutir com Professores de Matemática a Política Educacional da BNC (Base Nacional Comum Curricular), inserção e utilização das Tecnologias Digitais e Objetos Virtuais de Aprendizagem aos processos de ensino e de aprendizagem para o Ensino Fundamental II e Médio; Identificar e analisar as competências e habilidades propostas na BNCC para a utilização das tecnologias digitais nas áreas temáticas do ensino de matemática para Ensino Fundamental II e Médio; Investigar e construir Objetos de Aprendizagem que se constituíssem em opções aos processos de ensino e de aprendizagem matemática para o Ensino Fundamental II e Médio; Participar de publicações, de modo indireto como sujeito de pesquisa a ser realizada por meio da descrição e discussão de dados obtidos com os professores participantes nos encontros de formação. Participaram Professores de Matemática do Ensino Fundamental II e do Ensino Médio.

# Sinfonia na Cidade: Campanha de Educação Sonora (2a Edição)

**REGISTRO: EXT-2021-0071**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: MARCELA ALVARES MACIEL**

**EQUIPE: THALIA TELES MEDEIROS, ELOÁ FERREIRA DO CARMO, ROBSON GONÇALVES DA PAZ. PARCEIROS: SOCIEDADE BRASILEIRA DE ACÚSTICA (REGIONAL SUL); INAD BRASIL; UFFS**

**PÚBLICO-ALVO: CRIANÇAS E ADOLESCENTES**

**PERÍODO: 28/04/2021 A 28/04/2023**

**CAMPUS: ERECHIM**

O coletivo Sinfonia na Cidade, a partir de parcerias com a Sociedade Brasileira de Acústica (Regional Sul) e o INAD Brasil, desenvolve campanhas de educação sonora contribuindo no desenvolvimento de boas práticas em educação sonora. O grupo promove anualmente uma agenda própria de atividades temáticas alinhadas a campanhas internacionais, tais como: dia internacional de conscientização sobre o ruído; dia internacional do silêncio; dia internacional da escuta e dia do patrimônio. Atuando numa perspectiva pedagógica intercultural para a construção de uma sociedade mais sustentável e criativa, as intervenções do Sinfonia na Cidade integram comunidades escolares e universidade como agentes articuladores de cultura, buscando uma melhoria dos espaços formativos através da arte sonora. A documentação das intervenções realizadas está disponível no site [www.sinfonia-na-cidade.com](http://www.sinfonia-na-cidade.com) e nas redes sociais do coletivo.

**DIÁRIO SONORO**

Desenho de memórias sonoras a partir da escuta ativa

@sinfonianacidade

**INAD 2022 SINFONIA NO QUINTAL**

**Era uma vez... o silêncio!**

**A menina que colecionava sons**

**Qual o som da sua [in]quietude?**

28.11.21

Espaço de aprendizagem coletiva acerca da sonoridade em tempos de pandemia.

Interação virtual através de mural no Padlet

Debate acerca da proposta no dia 23/11 às 18:00h.

7 minutos de lives diárias

Venha contribuir com a gente!

**Sinfonia na Cidade**  
Campanha de Educação Sonora

**"Qual é o som da cidade? Essa é a pergunta-chave do Sinfonia na Cidade, coletivo científico-artístico dedicado a promoção de ideias inventivas em paisagem sonora."**

**67.**  
**Marcela Alvares Maciel**

# Performances Narrativas de Antropologia e Performance

**REGISTRO: EXT-2022-0032**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: IVAN PAOLO DE PARIS FONTANARI**

**EQUIPE: FERNANDA MARCON, REBECCA RAMOS DIAS E EVERTON MUQUEM DE CARVALHO**

**PÚBLICO-ALVO: ESTUDANTES DE GRADUAÇÃO E PÓS-GRADUAÇÃO E PÚBLICO INTERESSADO EM GERAL**

**PERÍODO: 01/04/2022 A 31/12/2022**

**CAMPUS: CHAPECÓ**



Sequência de palestras *onlines*, organizada pelo Grupo de Pesquisa Antropologia, Jovens e Juventudes (GP ANJJUV - UFFS Laranjeiras do Sul e Chapecó) com pesquisadores que estudam eventos performáticos e/ou empreguem em seus estudos etnográficos a abordagem da performance. Foram realizadas as quatro palestras previstas, conforme listado abaixo:



1 - Performances de gênero e branquitude - Laís Griebeler Hendges (Doutoranda UFSC).  
Fevereiro 2022

2 - Encenações da performance: transitando entre ritos - Profa. Vânia Cardoso (UFSC)  
Junho 2022

3 - Performances negras como estéticas de libertação. Profa. Maria Andréa dos Santos Soares (UNILAB)  
Outubro 2022

4 - "Um mais um é infinito": experiências com antropologia da performance em diferentes contextos culturais". Profa. Luciana Hartmann (UNB)  
Novembro de 2022

As palestras foram realizadas pela plataforma youtube e estão disponíveis para consulta no canal do GP ANJJUV UFFS. Até março de 2023, foram visualizadas 455 vezes.

# Informática aplicada para estudantes do ensino médio

**REGISTRO: 2021-0146**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: MARCELO ZANETTI**

**EQUIPE: DENIS AURELIO LOPES DE OLIVEIRA; NICOLI CAROLINE FICANHA; DIANI BOLHER PICCOLI; REJANE BATISTA FROZZA BARBACOVİ; LUCIANA BINOTTO**

**PÚBLICO-ALVO: CRIANÇAS E/OU ADOLESCENTES**

**PERÍODO: 02/08/2021 A 17/12/2022**

**CAMPUS: REALEZA**



A evolução da informática inseriu a tecnologia nos mais diversos segmentos da sociedade e da vida cotidiana das pessoas. O acesso à tecnologia passou a ser fundamental na educação, no trabalho, na vida social, e na forma como as pessoas se comunicam. Em meio a essas transformações, é preciso saber utilizar o computador e as tecnologias de informação como uma ferramenta de apoio no ambiente escolar. Com o propósito de contribuir com a formação dos estudantes do ensino médio, o projeto "Informática aplicada para estudantes do ensino médio" foi executado em parceria com as escolas: Colégio Estadual Guilherme de Almeida e Colégio Cívico Militar Dom Carlos Eduardo. A ação de extensão tinha como objetivo principal incentivar o uso das tecnologias como uma ferramenta de apoio no desenvolvimento das atividades escolares; e incluir digitalmente os jovens que não tiveram acesso às tecnologias durante a pandemia causada pelo SARS-CoV-2. Em um ano e meio, o projeto conseguiu atender 129 estudantes do ensino médio que estavam excluídos digitalmente, ou que não conseguiam utilizar o computador como uma ferramenta de apoio no ambiente escolar. Do ponto de vista da equipe executora do projeto, o impacto social gerado com a execução da ação foi motivador.



**"O projeto atingiu os objetivos propostos e conseguiu atender principalmente os jovens menos favorecidos".**

**Marcelo Zanetti**

# Filosofia na Ágora: leitura, debate e produção textual a respeito dos problemas clássicos da filosofia - 2ª edição

**REGISTRO: EXT-2021-0114**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: ALCIONE ROBERTO ROANI**

**EQUIPE: NICOLE MARIA TEIXEIRA, CELSO EIDT, ELOI PEDRO FABIANILTON BENONI DA SILVA, JOAO CARLOS LOPES DO PRADO, JOICE BEATRIZ DA COSTA, MARCIO SOARES, NICOLE MARIA TEIXEIRA, THIAGO SOARES LEITE E VICENTE DE PAULA ALMEIDA JUNIOR**

**PÚBLICO-ALVO: PROFESSORES (AS) DE FILOSOFIA, ESTUDANTES, SERVIDORES E COMUNIDADE REGIONAL**

**PERÍODO: 01/07/2021 A 31/08/2022**

**CAMPUS: ERECHIM**

O projeto constituiu um espaço para promover o conhecimento filosófico e desenvolver habilidades e competências voltadas à Licenciatura em Filosofia e em relação ao conhecimento filosófico, ambas consideradas fundamentais para a difusão e abordagem das temáticas filosóficas. As atividades contemplaram como público-alvo: a) os professores vinculados ao curso de Licenciatura em Filosofia; b) público em geral, oriundo da comunidade acadêmica da UFFS e da comunidade regional.

O projeto contribuiu para desenvolver habilidades e competências voltadas à área da Filosofia, p. ex.: análise de problemas filosóficos, discussão de ideias, teorias e conceitos, debates públicos, argumentação, raciocínio lógico, leitura e produção textual, além de se constituir em um espaço universitário para que os participantes pudessem interagir com problemas filosóficos abordados em pesquisas desenvolvidas genuinamente no âmbito da UFFS. É de fundamental importância a participação dos estudantes nas atividades para o desenvolvimento do projeto. Neste intuito, a execução do projeto necessita do registro e da sistematização do material a ser produzido. Os estudantes puderam desenvolver atividades que contribuem diretamente no desenvolvimento do projeto tais como: divulgação, participação na organização das atividades, debate e análise das temáticas filosóficas, avaliação e sistematização dos resultados, análise conjunta com o coordenador dos resultados e da interpretação dos textos, produção de relatórios.



# Ciência no Boteco

**REGISTRO: EXT 2021-0048**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: ZULEIDE MARIA IGNÁCIO**

**EQUIPE: ADRIANA REMIÃO LUZARDO, AMANDA GOLLO BERTOLLOARTHUR DELLAZERI CORTEZ, HELIO JUNGKENN IBRAHIM, JULIE ROSSATO FAGUNDES, MAIQUELI EDUARDA DAMA MINGOTI, MARCOS EDUARDO PLISSARI, MILLENA DAHER MEDEIROS LIMA, RAFAEL FAGUNDES LOPES, ROBERTA EDUARDA GROLI, RODRIGO DAL BOSCO FONTANA E SILVIO JOSE BATISTA SOARES**

**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE ACADÊMICA E POPULAÇÃO NÃO ACADÊMICA**

**PERÍODO: 16/04/2019 A 01/05/2023**

**CAMPUS: CHAPECÓ**



A divulgação da ciência em bares e botecos é uma das formas de fazer divulgação científica, propiciando à população não acadêmica o conhecimento e a importância das pesquisas científicas nos centros de pesquisa, universidades, institutos federais, entre outros espaços acadêmicos. É uma forma de pular o muro da academia e alcançar a rua (ROCHA, 2017). Ciência no Boteco é um projeto que tem como principal objetivo a divulgação científica em uma linguagem mais popular, estabelecendo um diálogo empolgante e frutífero com um público não necessariamente acadêmico. Antes da Pandemia o projeto promoveu vários eventos em um Bar de Chapecó, atraindo públicos acadêmicos e não acadêmicos para uma explanação e discussão sobre temas relevantes, tais como "Buracos Negros", Saúde, Psicologia e sociedade, Conhecimento Popular e Científico. Durante a Pandemia, os eventos foram no formato *online*, através da plataforma Youtube, abordando temas como: Pesquisas na UFFS sobre a Covid-19, Ciência e Saúde: da subjetividade à inteligência artificial, Envelhecimento Neuronal e Depressão em Filhos Adultos de Mães que Sofreram Estresse na Infância, entre outros temas.



# Os impactos socioeconômicos e culturais da pandemia do Coronavírus e as alternativas para a pequena produção da agricultura familiar

**REGISTRO: EXT-2021-0171**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: LUIZ CARLOS DE FREITAS**

**EQUIPE: KAREM ASSIS, GRACIALINO DA SILVA DIAS, PRISCILA RIBEIRO FERREIRA, CLAUDIA SIMONE MADRUGA LIMA, EDUARDA MOLARDI BAINY, HENRIQUE VON HERTWIG BITTENCOURT, JESSICA CAMARGO RODRIGUES DA COSTA, KAREM ASSIS, LUIZ CARLOS DE FREITAS E TIAGO DA COSTA**

**PÚBLICO-ALVO: PEQUENA AGRICULTURA FAMILIAR**

**PERÍODO: 03/01/2022 A 31/12/2022**

**CAMPUS: LARANJEIRAS DO SUL**

O objetivo do projeto foi proporcionar maior compreensão teórica referente à situação socioeconômica e cultural gerada pelo agravamento da crise provocado pelo Coronavírus e como esta situação afeta a região da Cantuquiriguaçu e os pequenos produtores da agricultura familiar. Visou, ainda, debater com as famílias camponesas, a partir do que as mesmas já acumulam de conhecimento e prática produtiva, alternativas de melhoramentos em sua produção e comercialização de alimentos, frente a pandemia.

O projeto contribuiu na organização socioeconômico e cultural das famílias de camponeses com pouca terra ou que vivem em terra alheia, em especial neste período pós-pandemia. Através dos encontros de formação teórica, de palestras, cursos e minicursos de aprimoramento técnico na produção agrícola e no processamento de alguns alimentos, o projeto pode contribuir na conscientização sobre a valorização do trabalho no campo, bem como proporcionar a estas famílias alguma viabilidade na comercialização de seus produtos.



**"Para com a juventude, em especial, o projeto proporcionou um maior grau de conhecimento sobre a realidade atual do país, no campo e na cidade, colaborando com a autonomia destes jovens em suas tomadas de decisões sobre permanecer ou sair do campo".**

**Luiz Carlos de Freitas**



## Poetizando Paulo Freire II

**REGISTRO: EXT 2021-0023**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: SOLANGE TODERO VON ONÇAY**

**EQUIPE: SOLANGE TODERO VON ONÇAY, VANDERLEIRA LAODETE PULGA, VALDAIR PSIDONIK JULIE ROSSATO FAGUNDES, CECILIA MARIA GUEDINI, ROGÉRIA PEREIRA ALBA, OLGAIR GOMES GARCIA, VANDERLEIA DALTORA, ANDRÉ DE SOUZA FEDEL**

**PÚBLICO-ALVO: ESTUDANTES DE ESCOLAS PÚBLICAS DOS TRÊS ESTADO DO SUL**

**PERÍODO: 12/02/2021 A 12/02/2022**

**CAMPUS: ERECHIM**

O projeto objetivou mobilizar a sociedade para participar da Campanha Latino Americana e Caribenha em defesa do Legado de Paulo Freire/CEAAL. O primeiro Poetizando Paulo Freire foi realizado em 2001, a partir do trabalho da professora Olgair Gomes Garcia. A autora desse processo é um amiga da família de Paulo Freire e nos fez este pedido, o qual nos mobilizou a realizar uma parceria juntando importantes instituições, sendo: Núcleo Interdisciplinar de Pesquisa e Estudos das Questões Agrárias, Urbanas e Sociais, (NIPEAS), Associação de Estudos Orientação e Assistência Rural (Assesoar) PR e Universidade Estadual do Oeste do Paraná (UNIOESTE) de forma de somar-se a esta ação.

De modo geral, a atividade abrangeu os três Estados do Sul do país, contando com a participação de diversos sujeitos que elaboraram poesias e desenhos, ou outra expressão artística, utilizando algumas palavras que eram muito usadas por Paulo Freire como, por exemplo, boniteza, liberdade, amor, gostar do outro, cidadania, direito, igualdade, alegria, esperança, felicidade, saudade, lembrança, povo, popular, feiura, casa, moradia, alimento, fome, comunidade, coletivo, solidariedade, família...

**RUMO AO CENTENÁRIO DE PAULO FREIRE, UM EDUCADOR DO POVO**

Você estará participando da Campanha Latino-Americana e Caribenha em Defesa do Legado de Paulo Freire, organizado pelo Conselho de Educação Popular da América Latina e do Caribe - CEAAL, que existe desde 1982, quando era chamado de Conselho de Educação de Adultos da América Latina, tendo Paulo Freire à frente.

**POETIZANDO PAULO FREIRE II**

*"Não há diálogo, porém, se não há um profundo amar ao mundo e aos homens/mulheres".*  
Paulo Freire

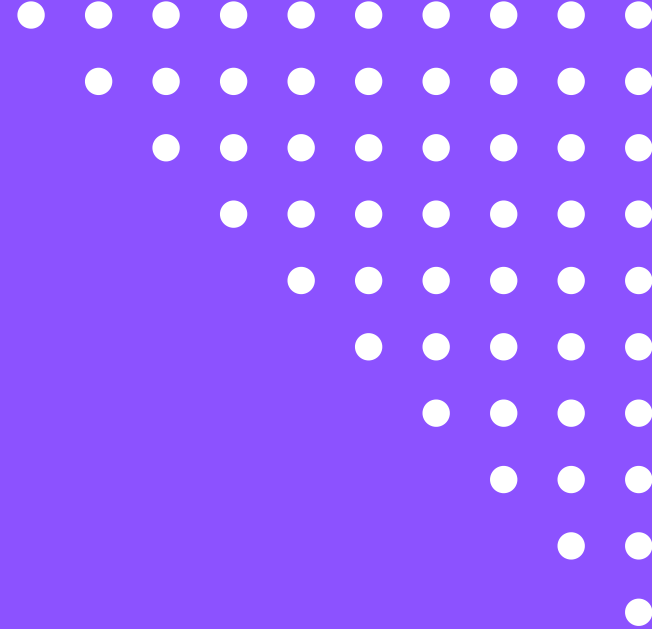
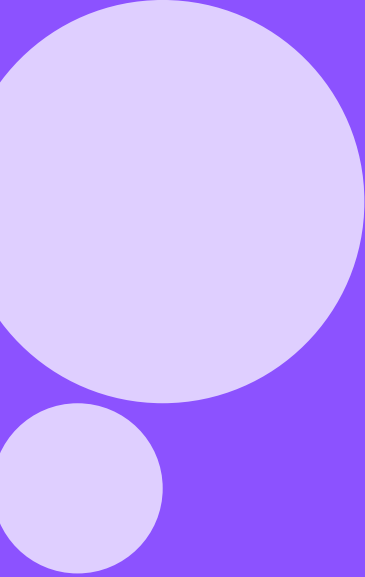
Você tem algo a dizer ao nosso MESTRE PAULO FREIRE em seu centenário? A América Latina e Caribe querem ouvir! Partilhe para o mundo sua homenagem!

**ORGANIZADORES**

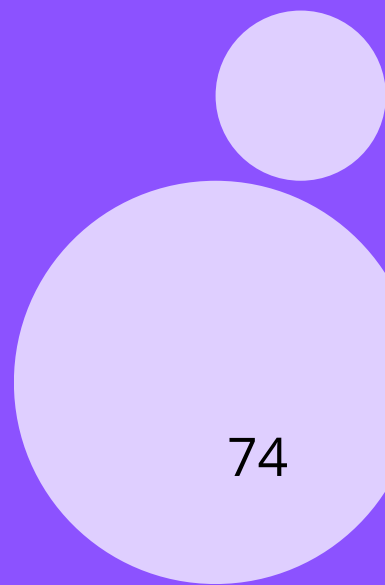
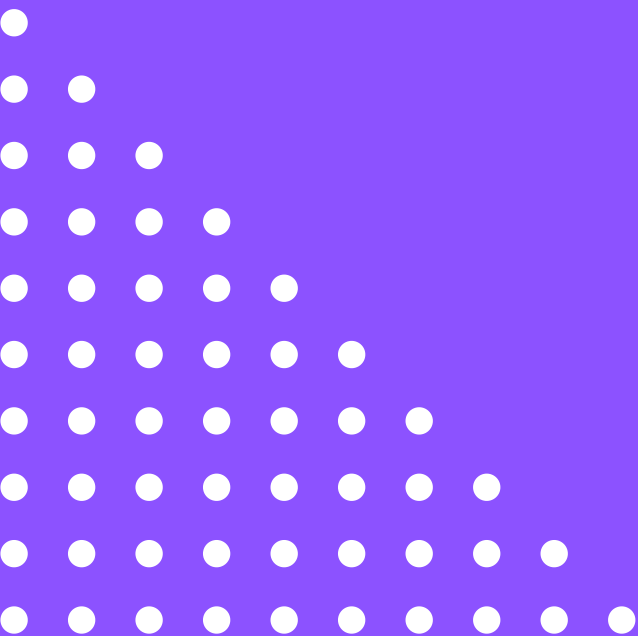
ASSESOAR, UNIVERSIDADE ESTADUAL DO OESTE DO PARANÁ, CEAAL, CEGE

**"A população de abrangência, mesmo em tempos de pandemia foi muito significativa, abrangendo os três estados, com uma participação muito diversificada de público e uma efetiva participação com produções aprovadas de 148 autores".**

**Solange Todero Von Onçay**



# MEIO AMBIENTE



# Observatório Regional de Economia, Energia e Meio Ambiente - ROEEE

**REGISTRO: EXT-2021-0066**

**MODALIDADE: PROJETO**

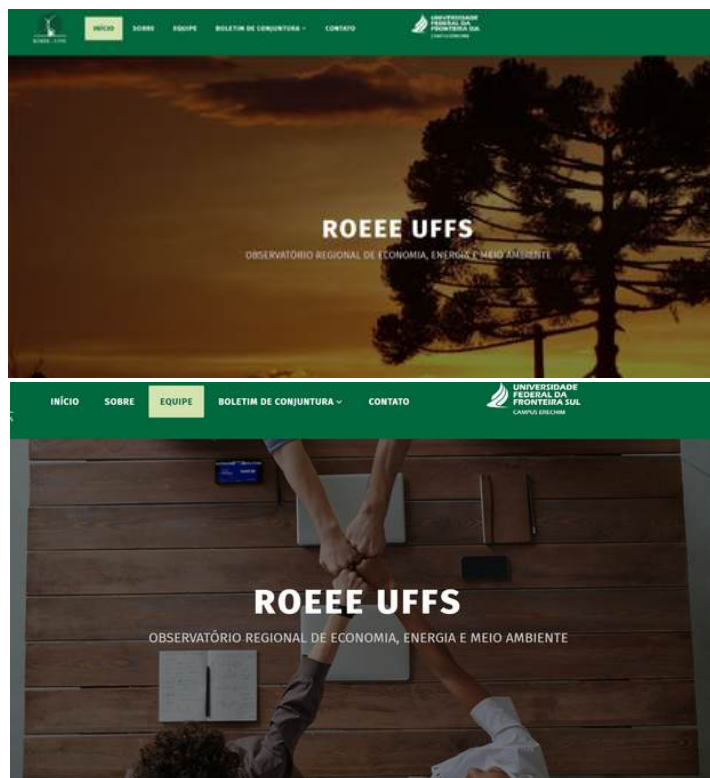
**COORDENAÇÃO: JOSE MARTINS DOS SANTOS**

**EQUIPE: DANIEL DA SILVA AMORIM, CHARLINE VENERAL, DARLAN CHRISTIANO KROTH, DENISE KNORST DA SILVA, GIOVANA FINATO ZABOT, GUILHERME DE OLIVEIRA, GUSTAVO GIORA, HUMBERTO JOSE DA ROCHA, ISABEL ROSA GRITTI, LUIS FERNANDO SANTOS CORREA DA SILVA, MARCELA ALVARES MACIEL, MARCELO LUIS RONSONI, ULISSES PEREIRA DE MELLO**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS - PROFESSORES - SERVIDORES - COMUNIDADE EM GERAL - EMPRESAS**

**PERÍODO: 11/02/2021 A 11/02/2023**

**CAMPUS: ERECHIM**



A motivação para execução da presente ação de extensão (EXT-2021-0006), surge dos principais desafios da humanidade no século XXI de estabelecer uma trajetória de crescimento sustentável que equilibre o progresso econômico e social com a qualidade ambiental. Esta ação de extensão acrescenta uma perspectiva prática para abordagens de desenvolvimento sustentável e desenvolvimento regional por meio de análises da conjuntura econômica e os efeitos sobre a economia local, a prospecção de indicadores energéticos e ambientais. Os públicos alvos são a Comunidade Acadêmica, a Comunidade Regional, Cooperativas, Agentes Públicos e Privados. Para tanto, a presente ação de extensão propõe a criação de um Observatório Regional de Energia, Economia e Meio Ambiente (ROEEE/UFFS), com o objetivo de organizar um levantamento regular de dados secundários e produzir indicadores relacionados à economia, energia e o meio ambiente.



# Amigos da Reciclagem: atendimento a Política Nacional de Resíduos Sólidos por meio da responsabilidade compartilhada pelo ciclo de vida de materiais específicos

**REGISTRO: EXT-2021-0148**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: ALINE RAQUEL MÜLLER TONES**

**EQUIPE: ALCIONE APARECIDA DE ALMEIDA ALVES;  
INGRID DE CAMARGO SOFFNER; MARIA LUISA  
NEUBAUER; TAISE ZORZI; CLARICE CARDOZO DE  
AVILA; JAQUELINE STEFFLER LEOBETT**

**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE CERRO LARGUENSE**

**PERÍODO: 14/06/2021 A 14/06/2023**

**CAMPUS: CERRO LARGO**



O objetivo do Programa é promover práticas de educação ambiental com o objetivo de viabilizar a coleta de resíduos sólidos específicos, anteriormente descartados como rejeitos no município de Cerro Largo/RS. O atendimento das ações previstas fomenta questões de âmbito social, humano e biótico: no âmbito social envolve mudanças de hábitos e práticas e o conhecimento de que estes materiais que antes eram desperdiçados por meio do descarte, agora se tornarão matéria prima para a produção de novos artigos; no âmbito humano, a saber que estes resíduos coletados gerarão renda para a Associação Beneficente “Casa da Amizade” que por sua vez reverterá à comunidade em ajuda e socorro de pessoas carentes; e por fim, no âmbito biótico, pois estes resíduos descartáveis agora reaproveitados, não estarão mais dispostos na natureza contribuindo para a geração de poluentes ou na proliferação de agentes contaminantes que resultariam na disseminação de doenças e problemas ambientais.

estes resíduos descartáveis agora reaproveitados, não estarão mais dispostos na natureza contribuindo para a geração de poluentes ou na proliferação de agentes contaminantes que resultariam na disseminação de doenças e problemas ambientais.

# Coletivo Permabio 2022: Desenvolvendo Permacultura e Agroecologia no Campus Realeza

**REGISTRO: EXT-2022-0015**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: GIULIANO KLUCH**

**EQUIPE: CASSIO BATISTA MARCON**

**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE EM GERAL**

**PERÍODO: 16/02/2022 A 31/12/2022**

**CAMPUS: REALEZA**



Entendendo a agroecologia, a agricultura familiar e a sustentabilidade como pilares fundamentais da UFFS desde sua criação, busca-se criar um ambiente que propague conceitos e técnicas que ampliem práticas e possibilidades inerentes e relacionadas a estas temáticas, contribuindo para o crescimento pessoal e coletivo da comunidade universitária. .

Este projeto pretende realizar e integrar atividades que relacionem permacultura, agroecologia, alimentação sustentável e saudável, bioconstrução, educação ambiental e economia colaborativa, por meio da criação e manutenção de módulos didáticos, visitas guiadas, atividades acadêmicas, associações com componentes curriculares e participação em eventos regionais. Pretende-se ainda, incentivar e auxiliar a: Adoção de práticas sustentáveis na gestão de resíduos sólidos urbano no campus Realeza; Desenvolvimento de projetos e iniciação científica que estejam relacionados com as temáticas já citadas



# SAÚDE

# Programa de extensão para o desenvolvimento de ações educacionais e de saúde no Complexo Penitenciário de Chapecó

**REGISTRO: EXT-2022-0053**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: JOANNA D'ARC LYRA BATISTA**

**EQUIPE: MAÍRA ROSSETTO, MARIA ENEIDA DE ALMEIDA E REGES ANTÔNIO DEON**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS, PESSOAS PRIVADAS DE LIBERDADE E AGENTES PENITENCIÁRIOS**

**PERÍODO: 29/03/2022 A 31/06/2026**

**CAMPUS: CHAPECÓ**



As ações de educação e promoção da saúde deste Programa visam inserir os alunos do curso de medicina em atividades a serem realizadas no complexo prisional de Chapecó-SC, dentro do componente curricular de Saúde Coletiva, de forma permanente, promovendo a formação integral do estudante através do ensino-pesquisa-extensão bem como o auxílio à comunidade do complexo. O programa tem como principal objetivo desenvolver ações de educação e promoção da saúde no Complexo Penitenciário de Chapecó/SC.

Dessa forma, conseguimos inserir discentes da medicina em atividades de extensão dentro do complexo prisional, ofertando um novo campo de saber para aprendizado; promover atividades de educação e promoção da saúde com homens e mulheres privados de liberdade; identificar e elaborar atividades de acordo com demandas prioritárias para a população privada de liberdade; e promover atividades de promoção à saúde de agentes penitenciários. Também temos um excelente retorno tanto das pessoas privadas de liberdade atendidas, quanto da equipe de educação e de saúde do complexo, que vê a proximidade com a UFFS como um auxílio bem-vindo para auxiliar em atividades de promoção de saúde e prevenção de doenças na comunidade.



# Avaliação das condições higiênico-sanitárias de agroindústrias de produtos de origem animal no município de Realeza-PR

**REGISTRO: EXT-2021-0184**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: KARINA RAMIREZ STARIKOFF**

**EQUIPE: ADRIANA GRESSELE E PAMELA STRAPASSON**

**PÚBLICO-ALVO: MANIPULADORES DE ALIMENTOS**

**PERÍODO: 03/01/2022 A 31/12/2022**

**CAMPUS: REALEZA**



Foram desenvolvidas diversas ações dentro do projeto que possibilitou a promoção de melhorias para as agroindústrias e manipuladores atendidos, além do desenvolvimento profissional e pessoal dos estudantes. Participaram do projeto 20 colaboradores de duas agroindústrias que receberam capacitação sobre Boas Práticas de Fabricação com ênfase em Higienização Operacional. Foram realizadas visitas técnicas em DUAS agroindústrias para observação dos seguintes aspectos: produtos fabricados, características de infraestrutura e instalações, práticas de higienização pré-operacional e operacional, hábitos higiênicos dos colaboradores, além de coleta de amostras para análise microbiológica.



**"Foram desenvolvidas diversas ações dentro do projeto que possibilitou a promoção de melhorias para as agroindústrias e manipuladores atendidos, além do desenvolvimento profissional e pessoal dos estudantes".**

**Karina Ramirez**



## Produção de álcool glicerinado para prevenção da COVID-19: ações em saúde para o enfrentamento da pandemia nos municípios do Alto Uruguai Gaúcho, fase 2

**REGISTRO: EXT-2021-0089**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: CLARISSA DALLA ROSA**

**EQUIPE: ADRIANA DERVANOSKI, BERNARDO BERENCHTEIN, EDUARDA POSSER PAZZINI, EDUARDO PAVAN KORF, GEAN DELISE LEAL PASQUALI, GISMAEL FRANCISCO PERIN, HUGO VON LINSINGEN PIAZZETTA, JOSE MARIO VICENSI GRZYBOWSKI, NATALY KATIA DE MARCO, NERANDI LUIZ CAMERINI, PAOLA MENDES MILANESI, TAINÁ CRISTINI DA SILVA, WESLLER**

**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE EM GERAL**

**PERÍODO: 01/06/2021 A 31/05/2022**

**CAMPUS: ERECHIM**

O objetivo do projeto foi colaborar com o enfrentamento ao Covid-19 por meio da produção do álcool glicerinado 80%, quando será disponibilizado às prefeituras dos municípios sócios da Associação Municípios do Uruguai (AMAU), que poderá ser empregado em Hospitais, Unidades Básicas de Saúde e também pelos serviços ligados à segurança pública e de trânsito. Para a comunidade regional, essa ação atenderia as demandas atuais para o enfrentamento à Covid-19, enfatizando o papel de comprometimento social da UFFS – *Campus Erechim* com a sociedade. O objetivo foi atingido e o impacto da ação muito positiva, pois a unidade de produção de álcool esteve disponível durante todo o período da pandemia para a defesa civil e para a AMAU. Para os participantes o sentimento foi de honra e de realização ao servir a comunidade.

**"Relatos manifestados por todos os integrantes da equipe, demonstram sentimento de honra e de realização ao servir a comunidade colocando em prática um pouco do conhecimento profissional e abrindo as portas da UFFS às necessidades da comunidade regional".**

**Clarissa Dalla Rosa**



# Observatório Catarinense das Práticas Integrativas e Complementares em Saúde (OC-PICS)

**REGISTRO: EXT-2022-0061**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: ELVIS ROBERTO GIACOMIM**

**EQUIPE: DANIEL MAURICIO DE OLIVEIRA RODRIGUES, ISELDA PEREIRA, JANAINA CAMARGO, JULIE ROSSATO FAGUNDES, LEONI TEREZINHA ZENEVICZ, MARI ADRIANI PERONDI, SOLANGE CARDOZO**

**PÚBLICO-ALVO: SOCIEDADE CIVIL EM GERAL, PROFISSIONAIS DE SAÚDE**

**PERÍODO: 15/03/2022 A 31/12/2025**

**CAMPUS: REITORIA**



O Programa atua nas seguintes demandas:

1. Mapeamento e elaboração do perfil das PICS no território catarinense;
2. Desenvolvimento de seminários regionais de sensibilização em PICS para a comunidade em geral;
3. Qualificação dos profissionais da rede de atenção à saúde em PICS, por meio de capacitações, oficinas, minicursos e rodas de conversa na perspectiva da educação permanente em saúde;
4. Desenvolvimento das bases para a implantação do Observatório Catarinense de Práticas Integrativas e Complementares – OC-PICS;
5. Estabelecimento de parcerias com agentes públicos e da iniciativa privada para viabilização das ações previstas no programa;
6. Apoio aos municípios na implantação de farmácias vivas tipo I;
7. Apoio técnico para implantação de hortos medicinais nos municípios, sem vínculo com as secretarias de saúde;
8. Promoção de encontros técnico-científicos itinerantes, para disseminação de saberes e práticas em PICS.

# Programa de Extensão em Segurança Alimentar e Nutricional – NutriSAN

**REGISTRO: EXT-2021-0086**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: CAMILA ELIZANDRA ROSSI**

**EQUIPE: FLÁVIA PASCOAL RAMOS, KASSIANE BRANDÃO, MARIA PAULA DE LIMA, MARIANA DE JESUS LUCAS, CAMILA PROCÓPIO (PARTICIPANTES ATUAIS). PARTICIPANTES ANTIGAS: AMANDA NAJARA, AMANDA GABRIELY DOS SANTOS, ANDRESSA TALITA NUNES, BARBARA NASCIMENTO MICHELS, ELOIZA KERN, JACIARA MAIARA DAL CORTIVO, PATRICIA ALVES WELTER, RENATA GABRIELI CAMERA, VANESSA DE CAMARGO BROCH (2021, 2022)**

**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE EM GERAL**

**PERÍODO: 01/03/2012 A 30/06/2023**

**CAMPUS: REALEZA**



O Programa objetiva promover a segurança alimentar e nutricional da população de Realeza e cidades ao entorno, por meio de ações nas áreas de atuação do nutricionista, com destaque para a promoção e manutenção da saúde e prevenção das doenças associadas à alimentação. Na edição atual (2021-2023), o Programa é composto por dois projetos de extensão: um que atua na Atenção primária à Saúde (APS), promovendo atividades educativas com coletividades de escolares incluídos no Programa Saúde na Escola (PSE), bem como o público atendido nas Unidades Básicas de Saúde do Sistema Único e Saúde (SUS); e o segundo projeto que prevê a ação dos estudantes na formação em Boas Práticas para a manipulação (BPM) de alimentos na Agricultura Familiar (AF) e no empreendimento familiar rural. Durante a pandemia, fizemos a divulgação de materiais de saúde nas redes sociais do programa. Com o retorno das aulas presenciais na universidade e a retomada da extensão também no formato presencial, tivemos várias atividades educativas para promoção da alimentação saudável e higiene na alimentação, realizadas em escolas e creches; um levantamento de 293 dados relativos à alimentação de pessoas com hipertensão e diabetes; a participação da Semana da Alimentação no município de Capanema com apresentação de teatro sobre a importância de alimentos in natura e minimamente processados; visita da 2ª série do Colégio Real (particular) nas dependências do laboratório de Educação Alimentar e Nutricional para conhecer nossos materiais e posteriormente levá-los à feira de ciências da escolar; participação no projeto UFFS de Portas Abertas, com apresentação dos projetos a estudantes do Ensino Médio; atividades educativas para 2 turmas de escola particular, nas dependências da Clínica-Escola de Nutrição; produção de camisetas para toda a equipe de 2022; e realização de 4 visitas a domínios de agricultores e 1 visita na feira do município.

# Explicando o Sistema Purinérgico para a comunidade

**REGISTRO: EXT-2021-0106**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: MARGARETE DULCE BAGATINI**

**EQUIPE: JULIA LEAO BATISTA SIMOES; ZULEIDE MARIA IGNACIO; JOANA VITÓRIA CASSOL; LARYSSA FACIN KUERTEN; GEÓRGIA DE CARVALHO BRAGA; VITORIA CAPELLI DE MELO; EDUARDA VALCARENGHI; SABINE DE ROCCO DONASSOLO; LARYSSA FACIN KUERTEN; LETÍCIA DE SOUZA MATIAS; JOANA BORTOLANZA DALAZEN; JESIEL DE MEDEIROS; JULLYE GAVIOLI; BRUNO DELLA GIUSTINA; MANUELA CHRISTIANETTI; EDUARDA VALCARENGHI; SABINE DE ROCCO DONASSOLO; MARIELLY BRAUN HELLMANN; LETÍCIA DE SOUZA MATIAS**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS E COMUNIDADE EM GERAL**

**PERÍODO: 01/07/2021 A 31/12/2023**

**CAMPUS: CHAPECÓ**



A proposta pedagógica do Curso de Graduação em Medicina tem como pressupostos básicos o direito universal à saúde, a atenção integral, equitativa e de qualidade, contribuindo no fortalecimento da participação e autonomia dos sujeitos na produção da sua própria saúde individual e coletiva. Além disso, o curso busca promover a formação médica em que a humanização seja aliada ao desenvolvimento científico e tecnológico e o objeto da prática seja a necessidade das pessoas e das comunidades, onde os médicos sejam capazes de atuar em todos os níveis de atenção integral à saúde, em equipes multiprofissionais, de modo ético, como agentes de transformação social, comprometidos com o desenvolvimento da pesquisa e da ciência médica, com a evolução das condições sanitárias da população, com a proteção ao meio ambiente, a preservação da saúde, a prevenção de doenças e com o combate e tratamento das patologias prevalentes no contexto geopolítico da UFFS. O Programa visa o fortalecimento do vínculo médico paciente, bem como o contato com os familiares por meio da comunicação facilitada. O sistema purinérgico é uma forma de intercomunicação celular amplamente estudada no ambiente acadêmico. Com o isolamento social, o compartilhamento de informações verdadeiras em meios sociais se tornou cada vez mais necessário, além de ser perceptível a necessidade da democratização de temas que envolvam o sistema purinérgico. Dessa forma, com a criação de páginas nas redes sociais, enquetes, seminários e discussões, é possível atuar diretamente na facilitação do acesso dessa temática à comunidade.

# Atenção Integral à Saúde do Indígena

**REGISTRO: EXT-2021-0102**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: LEANDRO TUZZIN**

**EQUIPE: DANIELA TEIXEIRA BORGES E ESTUDANTES DE MEDICINA**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS E INDÍGENAS**

**PERÍODO: 01/07/2021 A 31/01/2024**

**CAMPUS: PASSO FUNDO**



O desenvolvimento do Programa "Atenção Integral à Saúde do Indígena" e dos Projetos que congregam o Programa, estão concentrados em proporcionar a melhoria nos indicadores de saúde e na qualidade de vida da população indígena. Os projetos vinculados ao programa são: a) Levantamento e acompanhamento das causas epidemiológicas nos atendimentos de alta e média complexidade em indígenas no Sul do Brasil; b) Realização de ações de promoção de saúde por meio de atividades de extensão nas comunidades atendidas pelo ambulatório indígena; e, c) Atendimentos clínicos especializados para a população indígena no ambulatório indígena UFFS/HSVP. O programa cumpre o papel de associar a prática com os conteúdos teóricos vistos nos Componentes Curriculares Regulares, fortalecendo o processo de ensino e aprendizagem e propiciando a integração do ensino e da extensão no *Campus*, contribuindo para a construção e propagação do conhecimento e a vivência do estudante dentro da comunidade como uma ferramenta capaz de entender suas vulnerabilidades e ser capaz de superá-las junto a sociedade. Além disso, reforça-se o compromisso social assumido pela Universidade Federal da Fronteira Sul junto à comunidade em que está inserida.

**"A maioria dos pacientes atendidos é da etnia Kaingang, residentes em acampamentos ou aldeados no interior dos centros urbanos".**

**Leandro Tuzzin**



# Programa de Promoção de Saúde para Prevenção e Manejo das Doenças Crônicas durante a pandemia

**REGISTRO: EXT-2021-0277**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: DÉBORA TAVARES DE RESENDE E SILVA**

**EQUIPE: ADINEI ABADIO SOARES, LUCAS EFRAIM DE ALCÂNTARA GUIMARÃES, BERNARDO RIBEIRO BÖHM, VITÓRIA CAPELLI DE MELO, KARINA GOMES DE OLIVEIRA, MARTHA LETÍCIA MARTINS CORRÊA, ANDRIELLI LUNARDI, GIOVANNA MESSAGI CALDEIRA, GUILHERME FERNANDO NUNES, GUILHERME FRANCISQUINI ROCHA, HARLAN CLEYTON DE ÁVILA PESSOA, JAISA SANTANA DOS SANTOS, KARINA GOMES DE OLIVEIRA, KARINE ROHRBACHER, LORRAINE QUEIROZ OLIVEIRA PEREIRA, NATALIA PRATIS ROCHA ALVES, YAMILA BARRIOS BESERRA**

**PÚBLICO-ALVO: ACADÊMICOS, COMUNIDADE EXTERNA, PROFISSIONAIS DA ÁREA DA SAÚDE**

**PERÍODO: 01/12/2021 A 30/11/2024**

**CAMPUS: CHAPECÓ**



A partir deste programa espera-se que a comunidade possa fazer proveito das atividades promovidas pelos estudantes, visando o monitoramento no que diz respeito às Doenças Crônicas Não Transmissíveis e seus agravos, ou seja, prevenir e promover. Além de proporcionar aos estudantes oportunidade de desempenho do conhecimento adquirido na graduação de forma prática, já obtendo interação com o público. As ações vinculadas ao programa são: Feiras do Programa de Promoção de Saúde para Prevenção e Manejo das Doenças Crônicas durante a pandemia de COVID-19.

# Programa Nutrindo Saberes: promoção da alimentação adequada e saudável e da Segurança Alimentar e Nutricional nas redes escolar e socioassistencial

**REGISTRO: EXT-2021-0220**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: FLÁVIA PASCOAL RAMOS**

**EQUIPE: CAMILA ELIZANDRA ROSSI, CAMILA PROCOPIO CUSTODIO, EMERSON APARECIDO SGARBOSSA, GIOVANA EDUARDA ARRUDA, JULIANA CRISTINA MALACARNE, LETÍCIA GUASTI ADÃO, MARIA PAULA DE LIMA, NELI GEHLEN MOTTA**

**PÚBLICO-ALVO: ESCOLARES DA REDE MUNICIPAL E POPULAÇÃO ATENDIDA PELA REDE SOCIOASSISTENCIAL**

**PERÍODO: 01/12/2022 A 01/12/2024**

**CAMPUS: REALEZA**



Este Programa é composto por 2 projetos de extensão: um que prevê a atuação dos estudantes de graduação na Rede Socioassistencial, promovendo atividades educativas com coletividades de usuários de serviços sociais; e o outro projeto que tem como foco pré-escolares e escolares matriculados na rede pública de ensino. Ambos desenvolvem ações de planejamento, execução e avaliação ações de educação alimentar e nutricional (EAN) com o público alvo de cada projeto. O primeiro projeto realizou visitas de reconhecimento no Centro de Referência em Assistência Social (CRAS) para se apresentar aos grupos que participam das ações educativas. O projeto coleta dados de consumo alimentar por meio do marcador de consumo alimentar do Sistema de Vigilância Alimentar e Nutricional (SISVAN), para entender como é o consumo alimentar dos participantes e para que possa acompanhar a evolução no decorrer das atividades propostas. De forma simultânea, estão sendo desenvolvidas ações de EAN com temas diversos, como: alimentação saudável, grupos alimentares, classificação NOVA dos alimentos, conforme preconizado pelo Guia Alimentar para a População Brasileira, além de ações sobre temas de interesse do grupo como diabetes e peso saudável. Até o momento, as atividades repercutiram de forma positiva nos dois grupos que passaram a conhecer os grupos alimentares e identificarem cada alimento. Quanto ao segundo projeto, foram realizadas duas visitas diagnósticas para conhecer as turmas, com atividades planejadas para o início do ano 2023. Em paralelo, o grupo segue pesquisando e discutindo estratégias inovadoras de EAN com os escolares para aperfeiçoar as metodologias propostas.

# Protocolo de descelularização de fígado de tilápia-do-nilo para produção de biogel em terapias regenerativas

**REGISTRO: EXT-2021-0196**

**MODALIDADE: PROJETO**

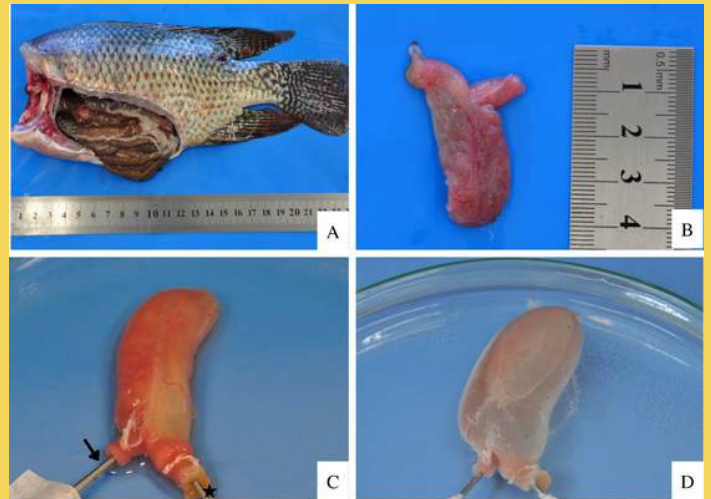
**COORDENAÇÃO: GENTIL FERREIRA GONCALVES**

**EQUIPE: AMANDA KNORST BELLON, ISABELA VASCONCELOS LANNA, JOAO FELIPE DA SILVA MIELKE, LEONARDO GRUCHOUSKEI, PATRICIA ROMAGNOLLI**

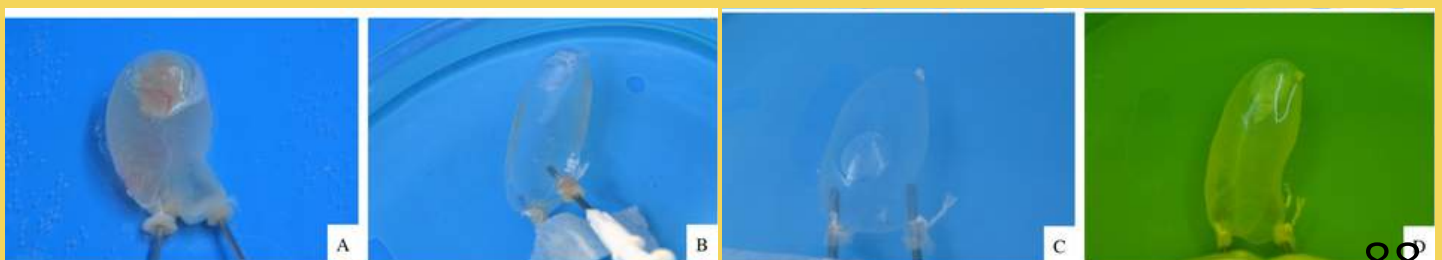
**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE EM GERAL**

**PERÍODO: 03/01/2022 A 31/12/2022**

**CAMPUS: REALEZA**



O objetivo do projeto foi desenvolver scaffold a partir da descelularização de fígado de tilápia-do-nilo para a produção de biogel para uso em lesões extensas de pele. As atividades desenvolvidas ao longo do projeto envolveram revisão de literatura, coleta de amostras de estômagos de tilápia-do-nilo, Descelularização do fígado de tilápia-do-nilo, Processamento histológico Coloração de Tricromo de Masson, Coloração Hematoxilina-Eosina, com a produção de um artigo (em formato de resumo simples informativo com aplicação no XI Seminário de Ensino, Pesquisa e Extensão e I Mostra da Produção Acadêmica da Universidade Federal da Fronteira Sul), além de uma apresentação presencial do resumo, e a divulgação dos resultados em evento de extensão institucionalizado junto à Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (PROEC-UFFS). Na percepção dos participantes, com a realização do projeto foi possível adquirir conhecimento na área de Engenharia de Tecidos, aprimorar o trabalho em equipe e trazer novas perspectivas frente a pesquisa acadêmica. Assim, pôde-se favorecer os três pilares do conhecimento da Universidade, sejam eles pesquisa, ensino e extensão.





# Reabilitação Psicossocial na Rede de Atenção Psicossocial de Chapecó

**REGISTRO: EXT-2021-0274**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: ANDERSON FUNAI**

**EQUIPE: IGOR DE OLIVEIRA SILVA; DHEICY LUANA GOMES; DANIELA FELICIANO; ANDRESSA VENDRUSCOLO DOS SANTOS; DYELLE HINGRID GONCALVES GONTIJO; VANESSA NEUMANN SILVA; GRASIELA MARCON; JULIANA ANGELA ALBIERO SALVI; CRISTIANE FREIRE DE AVILA; LEDA MARIA CAPELLO; ONEIDE SOUZA FIGUEIREDO; ANDRÉIA TOFFOLI; CARLA JANICE MORIGI**

**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE GERAL - PESSOAS QUE REALIZAM TRATAMENTO EM SAÚDE MENTAL NO MUNICÍPIO DE CHAPECÓ.**

**PERÍODO: 01/04/2022 A 31/12/2024**

**CAMPUS: CHAPECÓ**

As ações desenvolvidas pelo programa de extensão objetivam promover, na Rede de Atenção Psicossocial de Chapecó (RAPS), práticas fundamentadas nos princípios da Reabilitação Psicossocial. As ações vinculadas ao programa são: a) Pensando a Vida com Música; b) Oficina Terapêutica de Olericultura e Jardinagem; c) Oficina Terapêutica de Madeira e d) Acompanhante Terapêutico junto aos pacientes da Rede de Atenção Psicossocial de Chapecó. Os principais resultados do projeto relacionam-se a três eixos: a) Desenvolvimento de habilidades para o cuidado em saúde mental junto aos estudantes da área da saúde e vinculação da Agronomia no contexto interdisciplinar; b) Produção e divulgação das práticas desenvolvidas em eventos científicos e periódico; c) Cuidado junto às pessoas que realizam tratamento em saúde mental.



# Educação em saúde única no tratamento animal como prevenção à resistência antimicrobiana

**REGISTR:** EXT-2021-0192

**COORDENAÇÃO:** FABIOLA DALMOLIN

**EQUIPE:** CAMILA DALMOLIN,  
CAMILA EDUARDA VIANA,  
CAMILA EDUARDA VIANA,  
EDUARDA CAROLINE  
GOSTINSKI, EMANUEL CAON,  
GENTIL FERREIRA GONCALVES,  
NOA DUTKEVICZ, VICTOR  
MENDES DE OLIVEIRA

**PÚBLICO-ALVO:** COMUNIDADE  
EM GERAL

**PERÍODO:** 03/01/2022 A  
31/12/2022

**CAMPUS:** REALEZA

Durante o período do projeto os bolsistas e colaboradores realizaram e/ou acompanharam o atendimento dos animais que chegaram à Superintendência Unidade Hospitalar Veterinária Universitária (SUHVU) do *Campus* Realeza, realizando conforme necessidade individual consultas, exames complementares, procedimentos ambulatoriais, cirúrgicos e acompanhamentos pós-operatórios. Durante os atendimentos, foi realizado o esclarecimento dos tutores dos animais atendidos, a respeito do uso correto de antimicrobianos e cuidados a serem observados nas diferentes etapas do tratamento médico-veterinário. Foram realizadas duas palestras direcionadas aos Médicos Veterinários e alunos de Medicina Veterinária, com objetivo de promover aprimoramento técnico dos profissionais. Além disso, foi realizado um evento em praça pública intitulado “Il Cãomiada”, onde ocorreu a entrega do panfleto confeccionado sobre os assunto do projeto, bem como a conversa direta com os tutores e pessoas interessadas, explicitando a importância do tema e a ligação deste com a saúde humana e a saúde única.



# Liga Acadêmica de Neurociências - LANEU

**REGISTRO: EXT-2021-0049**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: ZULEIDE MARIA IGNÁCIO**

**EQUIPE: FELIPE JOSÉ NASCIMENTO BARRETO;  
ADRIANA REMIÃO LUZARDO; ANDERSON FUNAI;  
GRASIELA MARCON; MARCELA MARTINS FURLAN  
DE LEO E ESTUDANTES DE MEDICINA E  
ENFERMAGEM**

**PÚBLICO-ALVO: ESTUDANTES DA ÁREA DA SAÚDE E  
DE OUTRAS ÁREAS DA UNIVERSIDADE;  
COMUNIDADE DA ÁREA DA SAÚDE E POPULAÇÃO  
GERAL QUE SE INTERESSA PELAS QUESTÕES DA  
ÁREA DE NEUROCIÊNCIAS E DA SAÚDE**

**PERÍODO: 01/09/2019 A 29/04/2024**

**CAMPUS: CHAPECÓ**



A LANEU é um programa que tem quatro projetos: a) Simpósio de Neurociência Clínica e Experimental, um evento que acontece anualmente em nível nacional. Já aconteceram o I e o II simpósios em formato remoto por causa da Pandemia. O III Simpósio está previsto para acontecer presencialmente ou de forma híbrida no mês de outubro/2023; b) Simpósio "Suicídio: Uma Morte Evitável", que ocorre anualmente e já está em sua VII edição, prevista para ocorrer em setembro/2023; c) Projeto Desbravando a Neurociência com a LANEU, um projeto que consiste na realização de vários encontros com debates sobre assuntos atuais na área de Neurociências, além de atividades práticas de ensino; d) Cine debate LANEU: uma visão crítica sobre as abordagens neurocientíficas nos filmes, um projeto promove encontros para debates de filmes, com a moderação e discussão sobre os temas por profissionais experientes. Além dos projetos de extensão, a LANEU também atua na pesquisa a partir de estudos de revisão e publicações sobre temas das Neurociências. Até o momento, a LANEU já promoveu debates sobre várias temas relevantes nas áreas de neurociências e saúde, tais como: Esclerose Lateral Amiotrófica (ELA), Doença de Huntington, Estresse na Infância e Transtornos Psiquiátricos. Outros temas de grande relevância foram alvos de debates nos Simpósios de Neurociência Clínica e Experimental e nos Simpósios sobre Suicídio, os quais são realizados anualmente e contam com a participação de estudantes da área da saúde e de outras áreas, além de Profissionais com relevante conhecimento sobre os temas debatidos nos simpósios.

# Serviço de Anestesiologia Veterinária da UFFS - Campus Realeza

**REGISTRO: EXT-2021-0174**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: GENTIL FERREIRA GONCALVES**

**EQUIPE: AGATHA COSTA MALINSKI, AMANDA MARCON, CARLA EDUARDA DOS SANTOS FERREIRA, ERICA ASSUCENA KUREK BACK, FABIOLA DALMOLIN, GABRIELE MANOELA CUSTODIO SANTOS, KELI CRISTINA CORBELLINI OLTRAMARI, MARCIO OLESZCZYSZYN, MARINA MARANGONI, MAYARA FREIRE DA SILVA, NAIARA ALECSANDRA HAUPT DRESCH, POLLYANA FREISLEBEN, TALITA FERREIRA ZEFERINO, TATIANA CHAMPION, THAIS TEIXEIRA DE SOUZA**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS, COMUNIDADE EM GERAL**

**PERÍODO: 03/01/2022 A 31/12/2022**

**CAMPUS: REALEZA**

Objetivo do projeto foi prestar os serviços de anestesia e analgesia a animais submetidos a procedimentos hospitalares clínicos, cirúrgicos ou diagnósticos realizados na Superintendência Unidade Hospitalar Veterinária Universitária - Campus Realeza. O projeto contou com a participação de dois acadêmicos, por meio do acompanhamento de procedimentos anestésicos que foram realizados em animais de companhia (cães e gatos) e em um animal silvestre (coruja). O acompanhamento dos procedimentos e posterior discussão das bases teóricas relacionadas a cada caso, possibilitaram o aperfeiçoamento técnico dos acadêmicos. Procedeu-se avaliação pré-anestésica de 338 animais, sendo 238 cães, 85 gatos, 11 bovinos, 2 equinos, 1 coelho e 1 coruja. Desses animais, 268 foram submetidos a anestésias complexas com intubação orotraqueal e oxigenioterapia com anestesia volátil ou oxigenioterapia com anestesia total intravenosa balanceada (TIVA). Os outros 70 procedimentos foram sedação, anestesia dissociativa ou bloqueio anestésico regional ou local. Os animais tiveram monitoramento de sua recuperação anestésica, sendo registrados 3 óbitos por parada cardiorespiratória, devido a complicações anestésicas. Os bolsistas e voluntários participaram de maneira ativa e efetiva em todos os procedimentos realizados, sendo sua atuação e participação essencial para execução dos procedimentos e seu aprendizado.



**"Os animais anestesiados foram beneficiados em função das técnicas de anestesia e controle da dor empregadas, as quais proporcionaram bem-estar animal no período pós-operatório".**  
Gentil Ferreira Gonçalves

# Health Tech Lab - Programa para fomento e ativação de health techs na UFFS - Campus Chapecó

**REGISTRO: EXT-2022-0033**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: JULYANE FELIPETTE LIMA**

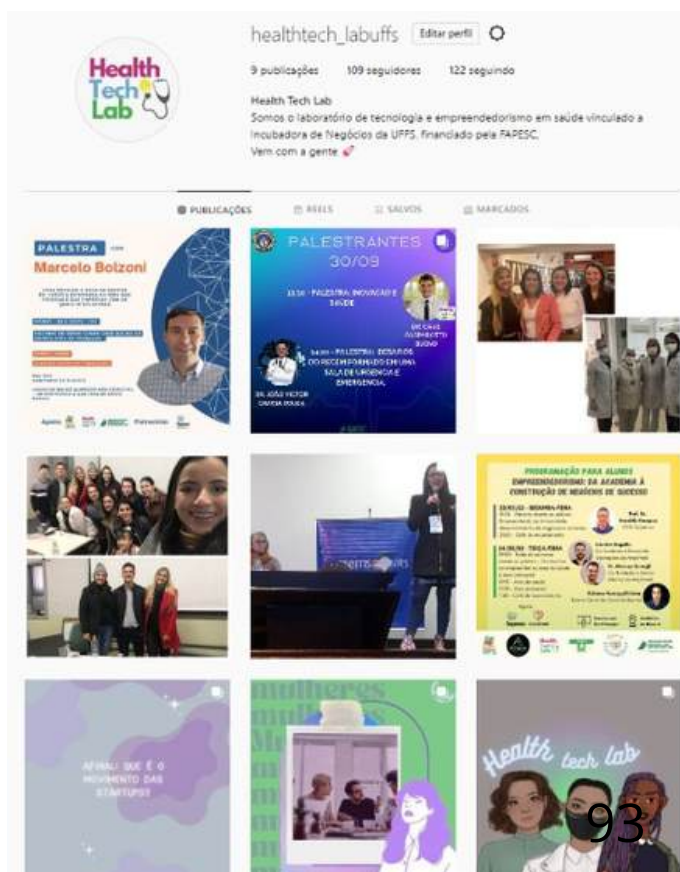
**EQUIPE: CAMILA OLINDA GIESEL, TAINARA CRISTINA DE OLIVEIRA; KELLY CRISTINA BENETTI TONANI TOSTA; HUMBERTO TONANI TOSTA; MARLON LUIZ NEVES DA SILVA**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS E COMUNIDADE EM GERAL**

**PERÍODO: 18/04/2022 A 19/12/2024**

**CAMPUS: CHAPECÓ**

Este programa está conectado ao movimento EMPREENDE UFFS que reúne um conjunto de ações de ensino, pesquisa e extensão, tais como as Empresas Juniores, a INNE – Incubadora de negócios, o programa de extensão EMPREENDE UFFS, o projeto de pesquisa guarda-chuva EMPREENDE UFFS – Educação Empreendedora, Empreendedorismo e Inovação no contexto universitário e subprojetos correlatos e CCRs nos PPCs dos cursos relacionados a empreendedorismo e inovação, entre outras ações que visam a construção de uma cultura de empreendedorismo e inovação na UFFS. Desta forma, se conecta também a outras quatro propostas apresentadas contempladas com fomento financeiro pela FAPESC através do Edital de Chamada Pública FAPESC Nº 39/2021 - Programa de apoio ao empreendedorismo universitário inovador no Estado de Santa Catarina. Estas foram construídas e serão desenvolvidas de forma colaborativa que são: Escola de Empreendedores, IMPACTA negócios socioambientais e INTEGRA EJ.



# Atuação Interdisciplinar na Atenção Primária à Saúde

**REGISTRO: EXT-2021-0166**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: CAMILA ELIZANDRA ROSSI**

**EQUIPE: ANDRESSA TALITA NUNES, KASSIANE DOS SANTOS NASCIMENTO BRANDAO**

**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE EM GERAL, CRIANÇAS E/OU ADOLESCENTES**

**PERÍODO: 03/01/2022 A 31/12/2022**

**CAMPUS: REALEZA**



O projeto objetivou promover, por meio de ações nas áreas de educação, saúde e nutrição, a segurança alimentar e nutricional da população. As atividades envolvidas foram: a produção de questionários de marcadores de consumo alimentar com base no sistema de vigilância alimentar e nutricional (SISVAN), desenvolvido para grupos de indivíduos que fazem o uso de medicamentos para diabetes e hipertensão município de Realeza; Apresentação de teatro em evento com escolares no município de Capitão Leônidas, incluindo outras dinâmicas, todas com abordagem em Educação alimentar e nutricional; Atividades na rede pública de ensino de Realeza com escolares, promovendo ações de educação, saúde e alimentação, destacando a promoção da alimentação saudável; Elaboração de postagens nas redes sociais; Apresentação das atividades em evento do Curso de Nutrição; Recepção de escolares do Ensino Médio no evento UFFS de Portas Abertas; Participação na feira de Ciências de uma escola particular e na recepção destes escolares em laboratório de Educação Nutricional na UFFS; Elaboração de camisetas para a equipe de voluntários; Elaboração de pôster para divulgação do projeto. Houve a participação ativa do público envolvido, aproveitamento alcançado pela colaboração de ambas as partes, resultando no aprendizado das temáticas desenvolvidas.

**"Ao todo, foram impactados 283 usuários da rede pública de saúde, 800 escolares de Realeza e arredores atingidos, e cerca de 140 pessoas nas redes sociais"**

Camila Elisandra Rossi

## Promoção de saúde por meio do esporte: Atlética do curso de Medicina

**REGISTRO: EXT-2019-0257**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: ANDREIA  
MACHADO CARDOSO**

**EQUIPE: ALUNOS DO CURSO DE  
MEDICINA**

**PÚBLICO-ALVO: ACADÊMICOS DE  
MEDICINA E COMUNIDADE  
EXTERNA**

**PERÍODO: 01/10/2019 A  
31/10/2023**

**CAMPUS: CHAPECÓ**

O programa tem como objetivo promover maior qualidade de vida para os estudantes de medicina da UFFS, *Campus* Chapecó, promover a saúde para a comunidade de Chapecó e interagir com a comunidade de forma positiva acerca da atividade física. Assim, através da promoção de treinamentos nas modalidades de Futsal, handebol, Basquete e Voleibol, foi possível proporcionar um estilo de vida mais saudável aos estudantes, ajudando, também na melhora da saúde mental desses estudantes.



# Promoção da Saúde de Indivíduos com Diabetes mellitus tipo 2

**REGISTRO: EXT-2021-0123**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: VALERIA SILVANA FAGANELLO MADUREIRA**

**EQUIPE: EDUARDA ANTONIA SARTORETTO, EDUARDA VALCARENGHI, GABRIEL GREGORY BORTESE COSTA, JEANE BARROS DE SOUZA LIMA, JULIA MILENA GRANDO CARNIEL, LARISSA HERMES THOMAS TOMBINI, SABINE DE ROCCO DONASSOLO**

**PÚBLICO-ALVO: OUTRO**

**PERÍODO: 15/07/2021 A 15/07/2022**

**CAMPUS: CHAPECÓ**



O objetivo foi promover a saúde de indivíduos com diabetes mellitus tipo 2, vinculados ao Centro Saúde da Família (CSF) Belvedere, em Chapecó SC, espaço em que o curso de enfermagem desenvolve atividades teórico-práticas de componentes curriculares. Para desenvolver as ações, ainda na vigência da pandemia de Covid-19, as atividades foram adaptadas, pois a Atenção Básica ainda não havia retomado as ações educativas com grupos. O aprofundamento teórico sobre diabetes mellitus e assistência de enfermagem àqueles que convivem com a doença foi a etapa inicial e, a partir disso, criou-se material educativo sobre alimentação e chás indicados para diabetes tipo 2 e hipertensão arterial. Em seguida, foram agendadas consultas de acompanhamento e renovação de receitas. As atividades educativas foram desenvolvidas com os usuários que se encontravam no CSF para consulta, reunindo-os em grupos de até cinco em roda de conversa e utilizando o material educativo desenvolvido projetado na televisão. A inclusão de usuários com hipertensão atendeu a uma demanda do próprio grupo, assim como a abordagem de chás medicinais. Essa foi a primeira etapa de uma proposta mais ampla, que não pode ser completamente desenvolvida em razão das restrições pandêmicas. Entretanto, mesmo em um único CSF, as atividades possibilitaram o trânsito dos estudantes entre a universidade e um dos cenários nos quais se dá a atenção de saúde e a construção do viver de diabéticos e hipertensos.

**"Os participantes foram muito participativos e, além de interagirem, traziam suas experiências de vida e saberes populares, que geravam discussão e troca de ideias conosco e com os demais participantes".**

**Valéria Silvana Faganello Madureira**



# Promoção da Saúde na comunidade

**REGISRO: EXT-2022-0049**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: VALÉRIA SILVANA FAGANELLO MADUREIRA**

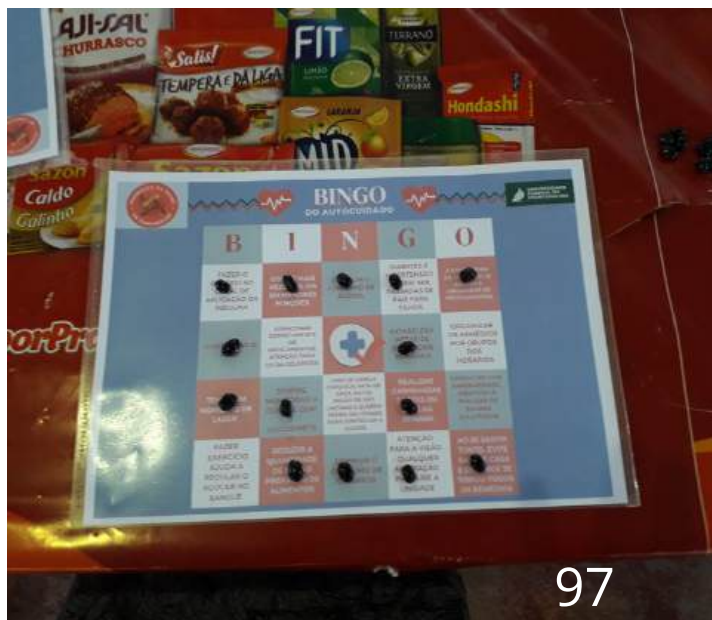
**EQUIPE: JEANE BARROS DE SOUZA; LARISSA HERMES THOMAS TOMBINI; ANDERSON BATISTA DOS SANTOS; BRUNA RAZIA HOELSCHER; GABRIEL GREGORY BORTESE COSTA; GEOVANA MARIA WORM; NATANIELA TOMAZI FIORINI; RAFAEL GUJEL; RHUMER FRANCO BATISTA**

**PÚBLICO-ALVO: USUÁRIOS DA REDE DE ATENÇÃO BÁSICA E PROFISSIONAIS DA REDE QUE ATENDEM A ESSES USUÁRIOS**

**PERÍODO: 01/03/2022 A 01/03/2024**

**CAMPUS: CHAPECÓ**

O programa contempla três ações desenvolvidas de maneira concomitante nas Unidades Básicas de Saúde (UBS) de três bairros de Chapecó: Belvedere, Jardim América e São Cristóvão. Na primeira etapa, desenvolveu-se uma atividade lúdica – Bingo da Saúde – em todas as unidades de saúde contempladas, com usuários adscritos em cada uma. Ao final de cada encontro, os usuários recebiam um folder com receitas saudáveis organizado pela equipe. Além disso, desenvolveu-se oficinas de educação permanente com todos os agentes comunitários de saúde de Chapecó, abordando temáticas solicitadas pela Secretaria Municipal de Saúde. As ações vinculadas ao programa: 1) Promoção da Saúde: diálogos com pessoas diagnosticadas com Diabetes mellitus na comunidade; 2) Promovendo a saúde de pessoas diagnosticadas com hipertensão Arterial sistêmica na comunidade; 3) Educação permanente em saúde para profissionais da Atenção Primária: integração entre Secretaria de Saúde de Chapecó e Curso de Enfermagem da UFFS.



# Divulgação científica como ferramenta de translação do conhecimento sobre a Pandemia e prevenção do Coronavírus

**REGISTRO: EXT-2021-0103**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: MAÍRA ROSSETTO**

**EQUIPE: CARLOS PODALIRIO BORGES DE ALMEIDA, GABRIELLA MEDLO BARROZO, MARTA SCHMIDT PFAFFENZELLER, TAMIRES PATRÍCIA SOUZA**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS, COMUNIDADE EM GERAL, PROFESSORES, SERVIDORES**

**PERÍODO: 01/07/2022 A 31/07/2022**

**CAMPUS: CHAPECÓ**

O projeto objetivou confeccionar materiais educativos com informações científicas sobre o novo coronavírus, mostrando mês a mês a evolução da doença, a ser distribuído impresso e eletronicamente para o público alvo durante os meses da pandemia, e também realizar a translação do conhecimento científico, produzindo postagens em meio eletrônico, durante a pandemia. Os resultados se mostraram efetivos, em vista que os seguidores do perfil na rede social curtiram, compartilharam e comentaram nas postagens. Enviaram perguntas e sugestões de temas a serem trabalhados. Acredita-se que houve maior esclarecimento sobre as temáticas abordadas pelos seguidores e que as informações tiveram relevância para o público de seguidores, uma vez que muitas das perguntas recebidas denotavam desconhecimento de alguns aspectos básicos sobre a pandemia de Covid-19.



# Serviço de Diagnóstico por Imagem Veterinário da SUHVU

**REGISTRO: EXT-2021-0205**

**MODALIDADE: PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS**

**COORDENAÇÃO: GENTIL FERREIRA GONCALVES**

**EQUIPE: AMANDA KNORST BELLON, BEATRIZ DE FREITAS RODRIGUES, DAIANA TURCHETTO MULLER, ELOIZE DE SOUZA, EMANUEL CAON, HELOISA VIEIRA CORDEIRO, JULIA BORGES FERREIRA, KECILLY BIAVATTI MEIRA, MICHELLE DE ARAUJO, RAQUEL MERGER ARTUZO, SUSAMARA DE SOUZA DA SILVA, TATIANA CHAMPION, VALERIA SANTOS PEREIRA**

**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE EM GERA**

**PERÍODO: 16/09/2021 A 30/12/2022**

**CAMPUS: REALEZA**



A Superintendência Unidade Hospitalar Veterinária Veterinária (SUHVU) é um ponto de apoio ao ensino, pesquisa e extensão do Campus Realeza e principalmente do Curso de Medicina Veterinária. A realização e exames por imagem em animais, são serviços privativos do médico veterinário, e que aparecem como uma necessidade a ser ofertada a população regional. O objetivo do projeto é oferecer e realizar exames radiográficos, ultrassonográficos e telerradiologia a animais de companhia, de produção e silvestres da cidade de Realeza-PR e região, oferecendo qualidade de vida aos animais, saúde e prevenção. As atividades desenvolvidas foram: a) Contenção dos animais e obtenção das imagens radiográficas e ultrassonográficas; b) Realização de exames ultrassonográficos; c) Produção dos laudos radiográficos e ultrassonográficos; d) Obtenção e processamento das imagens radiográficas; e) Discussão dos casos clínicos atendidos com os participantes e f) Estudo de casos para melhor entendimento dos atendidos no SUHVU. Foram realizados 521 exames no período de março a dezembro, sendo que destes, 356 foram exames radiográficos e 165 ultrassonográficos. Dos exames radiográficos, 77,05% dos pacientes atendidos eram cães, 18,98% eram gatos, 3,68% eram silvestres e exóticos, 0,85% equinos e 0,28% bovinos. Dos cães e gatos atendidos, 58,71% eram sem raça definida. A maior causa do pedido de estudos radiográficos foi trauma (20,22%).

# Projeto HPV: promoção de informações sobre o câncer de colo uterino

**REGISTRO: EXT-2021-0094**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: ANDREIA MACHADO CARDOSO**

**EQUIPE: ARTHUR KOHATSU YANASE, ARTHUR KOHATSU YANASE, MARIA LUIZA MUKAI FRANCIOSI, MILLENA DAHER MEDEIROS LIMA, RAFAELA THAIS SCHALANSKI**

**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE EM GERAL**

**PERÍODO: 18/05/2021 A 18/05/2022**

**CAMPUS: CHAPECÓ**

A ação teve por objetivo divulgar conteúdos sobre o câncer de colo uterino por meio de redes sociais, vídeos, pôsteres impressos e palestras online. O perfil do projeto no Instagram tornou-se uma fonte de consulta e acesso ao conhecimento científico abordado de maneira descontraída e de fácil compreensão. Foram produzidos mais de 70 posts, 3 vídeos com a participação de ginecologistas, e mais de 260 dúvidas foram respondidas nos stories do Instagram, possuindo cerca de 1300 seguidores.



**"O projeto alcançou todos os resultados inicialmente esperados ao contribuir para a melhoria na saúde da mulher, promovendo a conscientização acerca dos cuidados necessários para prevenir a infecção pelo HPV, bem como do desenvolvimento de Câncer de colo de uterino".**  
Estudante bolsista



# Formação acadêmica e profissional continuada: ênfase no diagnóstico anatomopatológico de afecções de bovinos leiteiros pertencentes à agricultura familiar

**REGISTRO: EXT-2021-0193**

**MODALIDADE: PROJETO**

**CO/ORDENAÇÃO: FABIANA ELIAS**

**EQUIPE: FABIANA ELIAS, LARISSA AKEMI YAMASAKI, LAURA ANTONIA CAMIOTTI, LEONARDO GRUCHOUSKEI, MAIARA GARCIA BLAGITZ AZEVEDO, TAYNA DE OLIVEIRA SIMOES**

**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE EM GERAL**

**PERÍODO: 03/01/2022 A 31/12/2022**

**CAMPUS: REALEZA**



O projeto teve por objetivo Contribuir para formação acadêmica e profissional continuada com ênfase no diagnóstico anatomopatológico de afecções de bovinos leiteiros pertencentes à agricultura familiar. Foi proposto e realizado treinamento sobre diagnóstico anatomopatológico em bovinos, onde a proponente do projeto promoveu um treinamento sobre necropsia e interpretação de lesão. O público-alvo foi a Comunidade acadêmica do curso de Medicina Veterinária da Universidade Federal da Fronteira Sul – *campus* Realeza, foram realizadas palestras e produzidos vídeos sobre o tema. Para o coordenador e os participantes, a ação foi executada de forma satisfatória.

**"O projeto vem agregando grandemente no desenvolvimento de habilidades acadêmicas no âmbito de extensão e pesquisa, além de proporcionar o debate com profissionais sobre temas de importância na Patologia Veterinária, e acredito que irá contribuir consideravelmente para minha formação profissional".**

**Estudante da equipe**



# Educação e promoção em saúde mental para população gestante, materno-infantil e adolescente

**REGISTRO:EXT-2020-0228**

**MODALIDADE: PROJETO**

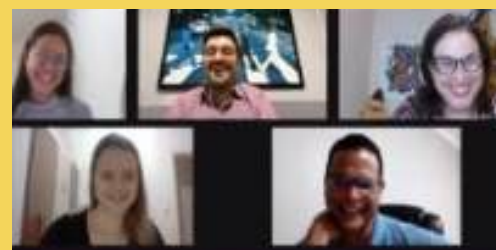
**COORDENAÇÃO: PRISCILA PAVAN DETONI**

**EQUIPE: BARBARA RANGEL RODRIGUES, BRUNA MOREIRA FOSCARINI, EDUARDA DE OLIVEIRA PILATI, EDUARDA VENDRAME, GABRIEL LEMOS DA VEIGA, HELOISA MARCELLE DA SILVA BRITO, ISABELA ULTHES FONSECA, JOSÉ RIBAMAR FERNANDES SARAIVA JUNIOR, LETICIA MOREIRA CUNHA, LUIZA MARIA CIPRIANI, LUIZ HENRIQUE BERNARDI ZATTERA, MARIA EDUARDA LEMES MORA, MATHEUS CASSEL TRINDADE, PAMELA MACHADO DE AMORIM, PATRICIA MARCOLIN, SARAH GONDIM SANTOS PAULINO, TAYLA DAL MORO MOREIRA**

**PÚBLICO-ALVO: CRIANÇAS E/OU ADOLESCENTES, OUTRO**

**PERÍODO: 02/08/2021 A 31/01/2022**

**CAMPUS: PASSO FUNDO**



O presente projeto teve como objetivo geral desenvolver ações de promoção e prevenção à saúde mental de gestantes, crianças e adolescentes. Foram criados perfis nas redes sociais, como o Instagram e Facebook, as quais possuem papel facilitador para divulgação dos materiais e dos conteúdos educativos. Nessas plataformas, foram feitos posts semanalmente dos diversos temas de saúde mental, principalmente para a população-alvo.

Houve também a organização mensal de lives e conversas virtuais sobre o tema.

**"Durante o projeto, foram registradas um total de 44 publicações sobre os temas que foram pontuados no início do projeto, além de 03 lives sobre temas relacionados à saúde mental".**

Priscila Pavan Detoni

# Educação Continuada na Medicina Veterinária em Tempos de Pandemia

**REGISTRO: EXT-2021-0189**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: TATIANA CHAMPION**

**EQUIPE: JULIA PEREIRA DA SILVA,  
TAYNA DE OLIVEIRA SIMOES,  
THALITA GUEDES NURNBERG**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS,  
COMUNIDADE EM GERAL,  
PROFESSORES, SERVIDORES**

**PERÍODO: 03/01/2022 A  
31/12/2022**

**CAMPUS: REALEZA**



As atividades foram iniciadas com a organização do primeiro encontro remoto. Para tanto, foi criado um canal de comunicação via aplicativo de mensagem (WhatsApp) entre a equipe do projeto de extensão formada pelos bolsistas e pela coordenadora Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Tatiana Champion para com a população, a fim de esclarecimento de dúvidas acerca dos encontros a serem realizados assim como para a divulgação dos encontros. O projeto de extensão utilizou plataformas digitais para a execução das atividades. Por meio da página do Instagram (@GEPA.UFFS), foi realizada a divulgação dos eventos e meios para inscrição. Atualmente a página conta com 6,274 seguidores, o que permitiu maior viabilidade dos eventos promovidos, de modo a disseminar o conhecimento para estudantes e profissionais de todas as localidades do Brasil, favorecendo a integração da comunidade científica. Em síntese, os encontros tiveram em média 47 participantes, dentre estes acadêmicos de medicina veterinária, profissionais da saúde e pós-graduandos de todo o Brasil, e também do mundo. As temáticas abordadas, favoreceram para a diversificação dos ouvintes.

**"O projeto, contribuiu não apenas para a disseminação de conhecimentos técnicos, mas também motivou a integração da comunidade acadêmica externa de profissionais e discentes de medicina veterinária, em prol do desenvolvimento pessoal, que consequentemente gera um impacto positivo na região".**

**Tatiana Champion**

# Do L-COVID-19/RZA/UFFS para a região sudoeste do Paraná

**REGISTRO: EXT-2020-0123**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: FELIPE BEIJAMINI**

**EQUIPE: ALEXANDRE CARVALHO DE MOURA, DALILA MOTER BENVENU, DANDARA ALVES CARDOSO, DANIEL SCAPIN, EDINEIA PAULA SARTORI SCHMITZ, GENTIL FERREIRA GONCALVES, IZABEL APARECIDA SOARES, JUCIELI WEBER, VANESSA SILVA RETUCI**

**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE EM GERAL**

**PERÍODO: 19/02/2021 A 19/02/2022**

**CAMPUS: REALEZA**



O projeto teve por objetivo monitorar os exames de RT-qPCR produzidos pelo Laboratório de Diagnóstico por RT-qPCR da UFFS e produzir subsídios numéricos à secretaria de saúde. A meta proposta no projeto foi de realizar até 8 mil exames, sendo previsto 3 mil para a Prefeitura Municipal de Realeza, e 5 mil para as prefeituras integrantes da Associação Regional de Saúde do Sudoeste do Paraná – ARSS. O laboratório processou amostras durante 77 semanas. Em média, foram processadas 68 amostras por semana, num total de 5886 amostras ao longo de seu funcionamento.

**"As atividades desenvolvidas no Lab-COVID-19 envolveram a prestação de um serviço fundamental para auxiliar a contenção dos efeitos da Covid-19 no município de Realeza e região. Através dos exames realizados no laboratório foi possível o rápido diagnóstico da doença, uma vez que os resultados em sua maioria eram emitidos no dia da coleta ou no dia seguinte, isolamento e prevenção de novos contágios, além de rapidez no início do tratamento".**

**Professora Jucieli Weber**



## Serviço de Clínica Cirúrgica Animal

**REGISTRO: EXT-2021-0124**

**MODALIDADE: PRESTAÇÃO DE SERVIÇO**

**COORDENAÇÃO: FABIOLA DALMOLIN**

**EQUIPE: BRENDA LEONHARDT NESKE, CRISTIANE VIEIRA VIDAL, DAIANA TURCHETTO MULLER, EMANUEL CAON, FABIANA ELIAS, GABRIELLE COELHO FREITAS, GENTIL FERREIRA GONCALVES, IZABELLE MOUTINHO, JOAO FELIPE DA SILVA MIELKE, LUCIANA PEREIRA MACHADO, MICHELLE DE ARAUJO, RENAN HENRIQUE DA SILVA, ROSALVE DE SOUZA, SILMARA MAZON, TATIANA CHAMPION, THALITA GUEDES NURNBERG, VICTOR MENDES DE OLIVEIRA, VITOR ANGELO MUSIAL**

**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE EM GERAL**

**PERÍODO: 01/07/2021 A 31/12/2022**

**CAMPUS: REALEZA**



O projeto teve como objetivo oferecer atendimento clínico-cirúrgico a animais de companhia e silvestres de Realeza/PR e região, contribuir com a educação da população e propiciar o desenvolvimento de atividades técnicas e científicas dos discentes do Curso de Medicina Veterinária da UFFS. Foram realizados atendimentos clínico-cirúrgicos, na Superintendência Unidade Hospitalar Veterinária (SUHVU) da UFFS, Campus Realeza, de animais com alterações clínico-cirúrgicas que os tutores buscaram atendimento. Durante os atendimentos houve o acompanhamento dos alunos bolsistas e voluntários, os quais durante as consultas orientaram os tutores sobre a importância da prevenção e do tratamento dos tumores de mama. A conscientização da população em geral sobre o tema também foi realizada em praça pública, no mês de outubro, por meio da II CãoMiada, onde foram entregues panfletos informativos e realizada a orientação dos tutores sobre temas ligados ao bem-estar animal. Estes envolveram consultas, procedimentos ambulatoriais como coleta de amostra para exame citológico, cirúrgicos e acompanhamentos pós-operatórios. O projeto alcançou as metas propostas, sendo realizado tratamento e levada informação aos tutores de animais afetados, os quais foram esclarecidos quanto aos cuidados com estes animais, as necessidades de tratamento precoce e a prevenção.

**"O projeto permitiu o atendimento de animais afetados, esclarecimento dos tutores acerca das alterações e sobre a importância do tratamento no bem-estar animal"**

**Fabiola Dalmolin**

# CapacitaNutri: Ações educativas sobre as Boas Práticas de Fabricação e Manipulação de Alimentos

**REGISTRO: EXT-2021-0284**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: EIS CAROLINA DE SOUZA FATEL**

**EQUIPE: ANDRESSA APARECIDA BORDIN, CAROLINE DE MAMAN OLDRA, FELIPE BEIJAMINI, HYRANA CANDIDO, JUCIELI WEBER, KASSIANE BRANDAO, MAIARA INÊS GAMBATTO, MARIANA LETICIA DE JESUS LUCAS, MARIA PAULA DE LIMA, MILENA GIOMBELLI JACHI, NATALIA CAROLINE MENEGON DE OLIVEIRA, SCHEILA ODIVANIA AGUIAR OLIVEIRA, VITORIA REGINA VIEIRA TEIXEIRA E YARA PORTUGAL DE ARAUJO**

**PÚBLICO-ALVO: MANIPULADORES DE ALIMENTOS**

**PERÍODO: 01/02/2022 A 01/02/2023**

**CAMPUS: REALEZA**

O objetivo do projeto foi capacitar, presencialmente, manipuladores de alimentos de unidades de alimentação e nutrição que produzam e/ou manipulam alimentos, sobre temas relacionados as boas práticas de manipulação/fabricação de alimentos e refeições. Foi aplicado um "check list" em 22 estabelecimentos comerciais, do município de Realeza, a fim de verificar as condições higiênico sanitárias de cada local. Após a aplicação desta lista de verificação, o grupo de alunos voluntários elaborou um treinamento sobre BPM, que foi aplicado aos manipuladores de alimentos que trabalhavam nestes locais. Foi realizado, também, 1 curso sobre Boas Práticas de Fabricação e Manipulação de Alimentos aos Microempreendedores Individuais (MEI's) do ramo da alimentação. Foram beneficiados 116 participantes com os treinamentos de BPM, sendo estes manipuladores, colaboradores e os próprios donos dos estabelecimentos comerciais. Houve participação do grupo do projeto na semana do XI SEPE, ocorrido entre as datas de 17/10/2022 e 21/10/2022, onde foi apresentado o projeto e realizada dinâmica com os alunos do ensino médio. Foram apresentados 22 resumos na VII Mostra de Ensino, Pesquisa e Extensão de Nutrição do curso de nutrição.

**Dia 24 de outubro foi dia de treinamento sobre Boas Práticas de Manipulação de Alimentos no Espetinho do Fernando**



**Dia 19 de novembro foi realizado o treinamento sobre Boas Práticas de Manipulação de Alimentos no Chiquinho Sorvetes**



**Dia 26 de outubro foi dia de treinamento sobre Boas Práticas de Manipulação de Alimentos na Padaria Petit Fours**



# Saúde única – Integração entre saúde humana, animal e ambiental no norte gaúcho

EXT-2021-0105

**COORDENAÇÃO: RENATA DOS SANTOS RABELLO  
BERNARDO**

**EQUIPE: ANA LARISSA GONCALVES DA SILVA, ATHANY GUTIERRES, DANIELA TEIXEIRA BORGES, DAVID SOEIRO BARBOSA, ELISANDRA ANDREIA DA ROSA, FRANCISCA MAYARA SOARES GAMA, FRANCISCA MAYARA SOARES GAMA, JULIO CESAR STOBBE, LEONARDO PORTO ALVES, LETICIA LIMA MIRANDA, NATASHA CECILIA SILVA VILELA, NATHYELLE MARIA DE OLIVEIRA CANDIDO, RALF AMARAL SANTOS, BERNARDO, TASSO KFURI ARAUJO MAFRA, THIAGO EMANUEL RODRIGUES NOVAES, UESLEI MOSSOI TRIBINO**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS, COMUNIDADE EM GERAL**

**PERÍODO: 01/07/2021 A 31/12/2022**

**CAMPUS: PASSO FUNDO**



As ações do projeto tiveram como objetivo compartilhar informações acerca da saúde única para a população de forma interativa por meio das mídias digitais, através de publicações em formas de posts, vídeos, caixas de perguntas e lives sobre saúde única, abordando sobre as principais zoonoses de importância em saúde pública, tutoria responsável, bem – estar animal, COVID- 19 e animais. O projeto de extensão foi realizado por alunos de graduação do curso de medicina da Universidade Federal da Fronteira Sul – Campus Passo Fundo. O projeto realizou lives educativas, com profissionais da área, além de disponibilização da ferramenta “caixa de perguntas” para que os usuários pudessem receber esclarecimentos sobre possíveis dúvidas resultando, dessa forma, em uma fonte útil de difusão e construção coletiva de conhecimento, também foram produzidos posts e vídeos educativos, elaborados pelos discentes, os materiais foram avaliados e publicados na página do projeto no Instagram. Houve ainda um evento presencial para fomentar a discussão sobre temas de saúde única com a população e a divulgação de materiais informativos. Na segunda etapa, o projeto de extensão “Saúde única –Integração entre saúde humana, animal e ambiental no norte gaúcho”, iniciou-se no ano de 2021. O projeto surge de uma demanda espontânea da Secretaria Municipal de Educação, da cidade de Passo Fundo, para se trabalhar com crianças a temática da higiene e vacinação, visto que obtiveram um baixo alcance ao que concerne a vacinação infantil no município. O intuito foi o de promover atividades educativas e promoção em saúde para crianças que frequentam do primeiro ao quinto ano do ensino fundamental. Foram atendidas 34 escolas de ensino fundamental, totalizando 298 turmas, contabilizando o alcance de 6899 estudantes.

# Prestação de Serviços e Produção de Vídeos para treinamento remoto em Patologia Clínica Veterinária

**REGISTRO: EXT-2021-0195**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: LUCIANA PEREIRA MACHADO**

**EQUIPE: ANA CAROLINE DA ROSA GRIMM, ANA JULIA PEREIRA DE MELO, BEATRIZ DE FREITAS RODRIGUES, DANIELA IEZ WESSLING, DANIEL SCAPIN, EDUARDA ALINE AMBROSIO, EDUARDA DALMOLIN DOS SANTOS, ELOIZE DE SOUZA, FALCÃO SODRE BLACK, FERNANDA BERNARDO CRIPA SAGGIN, JUCEMARA MADEL DE MEDEIROS, LAURA DALCIN LORENZI, LUCIANA PEREIRA MACHADO, MAYARA CRISTINA STUMM, RAFAELA NOGUEIRA DA COSTA, ROSELI CORDEIRO DA SILVA, SARAH CAROLINA BRANDAO DE SOUZA NETO, SILVANIA OLIVEIRA DIAS E THAINA SIMOES GIORDANI**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS DO CURSO DE MEDICINA VETERINÁRIA E COMUNIDADE DE REALEZA E REGIÃO**

**PERÍODO: 03/01/2022 A 31/12/2022**

**CAMPUS: REALEZA**



O objetivo do projeto é fornecer exames laboratoriais para suporte aos atendimentos dos animais de Realeza e região e treinamento do discente nas técnicas de rotina em Análises Clínicas Veterinárias. Foi uma ação do Setor de Análises Clínicas Veterinárias da Superintendência Unidade Hospitalar Veterinária Universitária/SUHVU, da UFFS, Campus Realeza. As atividades incluíram o processamento das amostras biológicas dos animais atendidos nos setores de Clínica e Cirurgia da SUHVU, referente às demandas dos demais projetos de extensão específicos desses setores e a produção de vídeos didáticos. Os exames oferecidos foram hemograma, bioquímica clínica, urinálise, análise de líquidos cavitários, tempo de coagulação e teste de compatibilidade sanguínea. Foram realizados 3.335 exames de 522 pacientes, totalizando 674 atendimentos. Foram produzidos nove vídeos demonstrando os aspectos práticos da realização dos Procedimentos Operacionais Padrão de processamento dos exames laboratoriais.



# Serviço de diagnóstico anatomopatológico

EXT-2021-0100

**COORDENAÇÃO: FABIANA ELIAS**

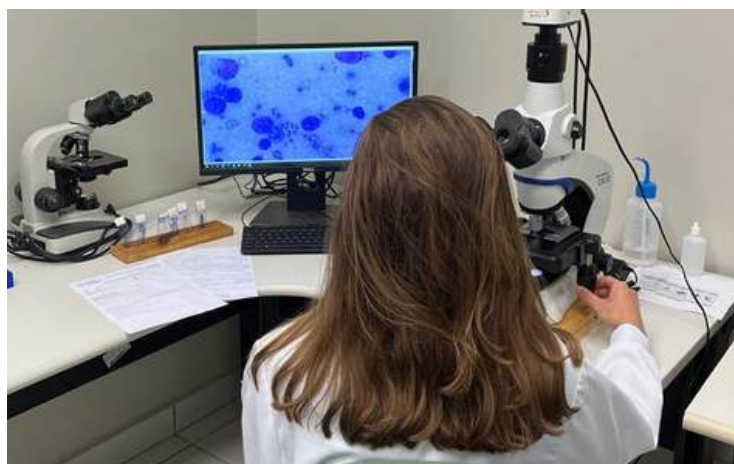
**EQUIPE: FABIOLA DALMOLIN, GENTIL FERREIRA GONCALVES, LEONARDO GRUCHOUSKEI, MARIA VICTORIA VASQUEZ GUERRERO NUNES, PAMELA MARAN KORPALSKI, PAMELA MARAN KORPALSKI, TATIANA CHAMPION**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS, COMUNIDADE EM GERAL, PROFESSORES, SERVIDORES**

**PERÍODO: 01/07/2021 A 31/12/2022**

**CAMPUS: REALEZA**

As ações do projeto objetivaram realizar a prestação de serviço de diagnóstico anatomopatológico veterinário para a comunidade acadêmica e regional. As atividades foram realizadas na Superintendência Unidade Hospitalar Veterinária Universitária e nas propriedades rurais, com auxílio de docentes, discentes e servidores da instituição. Foram realizados, no total, 203 exames citopatológicos, histopatológicos e de necropsias, onde a partir disso, foram elaborados os laudos referentes aos exames solicitados, os quais auxiliaram no diagnóstico de lesões e afecções que afetam os animais domésticos, bem como na determinação do prognóstico, tratamento e controle dessas enfermidades. Os resultados da ação foi considerado muito positivo, pois foi possível a realização de 66 citologias, 75 histologias e 62 necropsias, os quais foram responsáveis por contribuir à manutenção da saúde animal, humana e ambiental, além do desenvolvimento técnico e social dos discentes envolvidos no projeto.



**"As atividades executadas foram responsáveis por interligar ações universitárias à comunidade acadêmica e regional, favorecendo o alcance dos resultados esperados, além de ter contribuído, de maneira significativa, à formação humanística, técnica e social dos discentes envolvidos no projeto"**

Fabiana Elias

# Avaliação da Interação Homem e Animal em tutores positivos para Coronavírus (SARS-CoV-2) e instrução de Medidas Profiláticas à disseminação do vírus no município de Realeza - PR

**REGISTRO: EXT-2020-0159**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: TATIANA CHAMPION**

**EQUIPE: CAMILA EDUARDA VIANA, GENTIL FERREIRA GONCALVES E STEFANIE LAZZARETTI**

**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE EM GERAL**

**PERÍODO: 19/02/2021 A 19/02/2022**

**CAMPUS: REALEZA**

"O projeto trouxe benefícios tanto à população de Realeza, quanto aos discentes que participaram, com ganho de conhecimento e difusão da extensão universitária".  
Tatiana Champion

O objetivo do projeto foi contribuir para a Saúde Única regional, analisando o perfil de isolamento dos animais de companhia de tutores com coronavírus, bem como a manifestação clínica em animais, além de auxiliar nas medidas profiláticas contra a disseminação do coronavírus no município e estabelecer os benefícios da interação homem-animal durante o período de isolamento social devido à pandemia. Materiais educativos diversos foram elaborados e divulgados, como banners informativos com o objetivo de divulgar à população informações recentes sobre a transmissão do Coronavírus (SARS-CoV-2) entre animais e humanos, esclarecendo que são casos pouco frequentes em animais e que não há motivos para abandono de cães e gatos mas, há a necessidade de adoção de medidas preventivas para contenção da disseminação do vírus entre os humanos. Esses banners também mostraram informações gerais sobre prevenção, uso de máscara, álcool em gel, orientações quanto aos passeios com os animais de estimação, entre outros. Além disso, foram elaborados vídeos orientativos relacionados ao Coronavírus (SARS-CoV-2) e animais, demonstrando didaticamente algumas medidas preventivas que podem ser empregadas com os animais de estimação durante esse período. Esses vídeos foram transmitidos na recepção do Hospital Veterinário da UFFS e também amplamente publicados nas redes sociais, inclusive em matérias da divulgação do projeto.



# Ações de cuidados psicossociais para estudantes de Medicina da UFFS no *Campus* de Passo Fundo/RS

REGISTRO: EXT-2021-0020

MODALIDADE: PROJETO

COORDENAÇÃO: PRISCILA PAVAN DETONI

EQUIPE: ALESSANDRA TOMAZELI, AMÁBILE CRISTINA NOVAES SCORTEGANHA, ANDRESSA MACHADO MORAES, BIANCA CAMARGO, BRUNA CHAVES LOPES, BRUNA CHAVES LOPES, CAROLINE RIZZI, DANIELA TEIXEIRA BORGES, EDUARDA DE OLIVEIRA PILATI, ELEM ALVES DE OLIVEIRA, FRANCISCA MAYARA SOARES GAMA, GABRIELLE RIBEIRO INDA, JANE LUZIA FRANCA PEDAO, JOSÉ RIBAMAR FERNANDES SARAIVA JUNIOR, KARIMA MUHAMMAD YUSUF, MARIA EDUARDA CALIARI DE BRUM, MARINA MIRI BRAZ BECCARI, MOISES ROMANINI, NATAN CHIARELLO AMARO, NATHYELLE MARIA DE OLIVEIRA CANDIDO, NICOLAS OLIVEIRA MOURA, PATRÍCIA KETZER, ROBSON ROCHA, ROGERIO TOMASI RIFFEL, RONALDO ANDRE POERSCHKE, SABRINE AGUIAR DE SOUZA, TAIS FELIPE DA SILVA, THIAGO EMANUEL RODRIGUES NOVAES, VANDERLEIA LAODETE PULGA, VANESSA LOSS SECCHI

PÚBLICO-ALVO: ESTUDANTES

PERÍODO: 05/04/2021 A 31/12/2023

CAMPUS: PASSO FUNDO



Acadêmicos/as de medicina constituem um grupo propenso ao desenvolvimento de Transtornos Mentais Comuns. A alta incidência de transtornos físicos e mentais presente no contexto universitário, especialmente apresentado pelos/as acadêmicos/as de medicina, é significativa tanto pelo aspecto da saúde pública quanto educativo. Esse contexto motivou a criação do Projeto Ações de Cuidado Psicossociais para Estudantes de Medicina no *campus* Passo Fundo-RS da UFFS, com o objetivo de promover saúde mental e bem-estar aos acadêmicos de medicina. O projeto, iniciado na conjuntura da pandemia da COVID-19, buscou por meio de atividades realizadas de forma online e presencial, gerar uma rede de apoio para os estudantes e promover práticas de cuidados na saúde mental. Foram realizadas rodas de conversas e web-palestras, sobre diversas temáticas, como efeitos do racismo e sexismo na universidade, cyberbullying, acessibilidade, sobrecarga, uso e abuso de drogas, adaptação no curso e longe da família e problemas familiares. Foi ofertado um espaço terapêutico que objetiva a troca de experiências onde participaram estudantes, os quais, através de relatos pessoais, destacam a importância da manutenção da promoção e prevenção em saúde mental, a partir da escuta, acolhida e da participação ativa nos grupos. Além disso, foram oferecidas oficinas com Práticas Integrativas Complementares, com arteterapia, reiki e auriculoterapia. A parceria das ações integradas, permitiu fomentar uma discussão permanente sobre a importância de investimentos na saúde mental para estudantes e futuros profissionais da área da saúde. O projeto pretende atingir outros estudantes locais que já estão integrando nas atividades.



# Cuidados paliativos e espiritualidade: Linhas entrelaçadas no cuidado ao paciente oncológico - Programa Luzes 2022-2025

**EXT-2021-0275**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: LEONI TEREZINHA ZENEVICZ**

**EQUIPE: SUZANE K.K. MACHADO, ALEX SCHAUN, MICHEL CAMARGO, SUELEN B.MASCARELLO, AGNES DE FATIMA P.CRUVINEL, VERIDIANA DA S.PINTO, LEONARDO RINALDI, ARLENE BERLAND, TATIANA G.DA SILVA, MARCELA M. F.DE LÉO, EDSON A.VIEIRA MARILEI F.SANTIN, ELISANGELA PESCADOR, JACKSON A.DE S.SANTOS, ELAINE KETTL, DELVANI F.BACH, INES DE F.G.SENDESKI, TATIANA W.DAL SANTO, CACILDO BOTH, ANA C.PANSERA, KASUSA C.FINGER, RICARDO J. NICARETTA, ARLENE BERLANDA ,**

**PÚBLICO-ALVO: PACIENTES ONCOLÓGICOS, FAMILIARES E EQUIPE MULTIPROFISSIONAL**

**PERÍODO: 02/02/2022 A 03/02/2025**

**CAMPUS: CHAPECÓ**



O projeto é desenvolvido na Associação Hospitalar Lenoir Vargas Ferreira, conhecida também como Hospital Regional do Oeste, nas áreas de Clínica Oncológica, Radioterapia e Quimioterapia. O projeto atual é uma renovação de um projeto existente desde 2018. Até 2022, mais de 8.000 atendimentos foram realizados, utilizando-se de práticas como Reiki, massoterapia, auriculoterapia, musicoterapia e outros cuidados como grupo de oração, jogos e brincadeiras, cuidados com a saúde bucal e laserterapia, atividades realizadas pelos 60 voluntários, dentre os quais docentes, discentes e voluntários de diferentes grupos da sociedade chapecoense. O projeto busca cuidar não apenas do doente, mas da família que tem sua dinâmica de vida modificada, e também aos profissionais que estão ao lado do paciente cotidianamente. Ao cuidarmos da dimensão espiritual, estamos diretamente fortalecendo a saúde física e mental de todos. As práticas desenvolvidas proporcionam inúmeros benefícios ao paciente que são: a melhora da ansiedade, do sono, da depressão, diminuição da dor, das náuseas, dos vômitos, proporcionando melhor qualidade de vida. No cuidado espiritual evidenciou-se a aceitação da situação de doença, da finitude, um olhar mais positivo diante das situações estressantes e dolorosas que o câncer traz, maior aderência ao tratamento e os efeitos colaterais dos quimioterápicos.



## Colorindo vidas maternas: arte da gestação à amamentação

REGISTRO: EXT-2021-0048

MODALIDADE: PROJETO

COORDENAÇÃO: JOICE MOREIRA  
SCHMALFUSS

EQUIPE: JULIANA ROMANOSKI  
ALVES DE MOURA

PÚBLICO-ALVO: GESTANTES DE  
ALTO RISCO E PUÉRPERAS EM  
ALEITAMENTO MATERNO

PERÍODO: 01/04/2022 A  
31/12/2022

CAMPUS: CHAPECÓ



O principal objetivo do projeto é promover arte a gestantes de alto risco e puérperas em aleitamento materno internadas em uma maternidade localizada em Chapecó, Santa Catarina. Os objetivos específicos foram:

- Colorir vidas maternas de forma lúdica, sensorial e artística;
- Realizar pinturas no ventre de gestantes de alto risco e no seio de puérperas lactantes;
- Proporcionar uma experiência singular e profunda às gestantes e puérperas que amamentam, amenizando medos, angústias e ansiedades vivenciadas com a internação hospitalar;
- Disseminar a pintura artística em ventres e seios maternos como técnica capaz de proporcionar benefícios às gestantes e puérperas.

Durante a realização do projeto foram desenvolvidas artes gestacionais e pinturas de amamentação em 14 grávidas e 6 lactantes. O projeto foi divulgado no evento UFFS Portas Abertas, com a demonstração ao vivo de duas artes gestacionais ao público que visitou a UFFS e que também estava envolvido na organização e participação. Ainda, o projeto foi premiado como o 3º melhor trabalho da I Mostra Científica do Grupo de Pesquisa e Estudos na Saúde da Mulher (GRUPESM), da Universidade Federal do Pampa (UNIPAMPA).



# TECNOLOGIA E PRODUÇÃO

## Empreende UFFS

**REGISTRO: EXT-2021-0083**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: HUMBERTO TONANI TOSTA**

**EQUIPE: RAQUEL APARECIDA PEGORARO; KELLY CRISTINA BENETTI TONANI TOSTA; ANDREI MOREIRA NEVES; JULYANE FELIPETTE LIMA; MARLON LUIZ NEVES DA SILVA**

**PÚBLICO-ALVO: DISCENTES; DOCENTES; COMUNIDADE REGIONAL E TAE**

**PERÍODO: 06/05/2021 A 14/12/2024**

**CAMPUS: CHAPECÓ**



**O Programa desenvolve os seguintes projetos: Criando um negócio social; Meetup; Workshop; Eu Empreendo. Humberto Tosta**

O Programa objetiva promover a cultura do empreendedorismo entre estudantes, professores e técnicos administrativos em educação do Campus Chapecó da UFFS. Além disso, o Programa apresenta os seguintes objetivos específicos:

- Realizar diversas ações com vistas a criação da cultura empreendedora;
- Posicionar o Campus Chapecó como um agente de promoção do empreendedorismo na Cidade de Chapecó
- Capacitar alunos, professores, e técnicos administrativos em educação para difundirem os ideais do empreendedorismo.
- Conectar alunos, técnicos administrativos em educação e professores de diferentes cursos criando uma cultura de colaboração em prol de resolução de problemas reais.
- Fomentar, apoiar e mentorar atividades de inovação tecnológica, de pesquisa, de ensino e de extensão com enfoque em criar soluções inéditas ou aprimorar aquelas já existentes, referente à comunidade acadêmica quanto à indústria de Chapecó

# Aquicultura em Extensão

**REGISTRO: EXT-2022-0018**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: MAUDE REGINA DE BORBA**

**EQUIPE: BETINA MUELBERT, MARCOS WEINGARTNER**

**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE REGIONAL, ESTUDANTES DE ENSINO MÉDIO**

**PERÍODO: 01/03/2022 A 28/02/2025**

**CAMPUS: LARANJEIRAS DO SUL**



Integram o programa os projetos: Aqui tem cultura, Alimentos e alimentação na piscicultura e Estação de Aquicultura. O projeto Aqui tem cultura desenvolve atividades junto à comunidade como divulgação do curso com elaboração de material técnico; preparação de aulas para estudantes do ensino médio; divulgação de informação nas redes sociais, programas de rádio, em stands de feiras agropecuárias, entre outros. O projeto Alimentos e alimentação na piscicultura: promove o levantamento e análises comparativas da composição química das principais rações para peixe encontradas no mercado local e de frutas nativas da região, para possível incorporação das frutas na ração ou alimentação in natura dos peixes. Além disso, o projeto se propõe a ofertar capacitações para produtores familiares rurais da região, sobre os cuidados necessários quanto à nutrição e alimentação em piscicultura, para que a atividade seja desenvolvida de forma eficiente e sustentável. Adicionalmente, os acadêmicos envolvidos têm a oportunidade de aprimorar e ampliar seus conhecimentos em nutrição e alimentação em piscicultura.

Por fim, o projeto Estação de Aquicultura promove a participação dos discentes nas rotinas da Estação de Aquicultura do *Campus Laranjeiras do Sul* da UFFS e a preparação e execução de “dias de campo” para agricultores, abordando as temáticas: povoamento dos animais aquáticos, alimentação, biometrias, despescas, análise da qualidade de água e sistemas de produção de peixes. Espera-se que o projeto contribua para a disseminação de informações sobre o curso de Engenharia de Aquicultura na região e contribua para o aumento da compreensão sobre questões técnicas da área de aquicultura por parte dos agricultores e demais interessados.



# Ações para produção de alimentos seguros em tempos de pandemia

**REGISTRO: EXT-2020-0141**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: EDUARDA MOLARDI BAINY**

**EQUIPE: AMABILE TRENTO, CAMILA MALHERBI BORTOLUZZI, DANIELA RAGAZZON, ELIZE REGINA DOS SANTOS, EMERSON DURSO, GESSICA SUIANY ANDRADE, JEAN SOUZA, ROSILENE ZANETTE, STEFANY LORRANY PEREIRA LEANDRO, TAYLA TOMIE MATSUO, WIDELINE LAUSTIN**

**PÚBLICO-ALVO: EMPRESAS, OUTRO**

**PERÍODO: 19/02/2021 A 19/02/2022**

**CAMPUS: LARANJEIRAS DO SUL**



**A realização deste projeto contribuiu muito para minha formação acadêmica em Engenharia de Alimentos pois, fez com que eu aprofundasse sobre temas como segurança de alimentos, boas práticas de fabricação, cuidados higiênicos sanitários na produção de alimentos entre outros, que são de extrema importância na área de produção de alimentos.**

**Estudante da equipe**

Os objetivos do projeto consistiram em: realizar ações para capacitar e unir os especialistas que assistem os produtores de alimentos da região de Laranjeiras do Sul e assim promover a segurança de alimentos e de manipuladores em tempos de pandemia e prevenir a disseminação da COVID-19 entre os colaboradores e evitar as doenças transmitidas por alimentos (DTAs) frente à pandemia e no pós-pandemia. As atividades desenvolvidas envolveram desde a capacitação dos estudantes, com cursos na área de segurança de alimentos, cadastro de especialistas de segurança de alimentos; fortalecimento de Rede de especialistas em segurança de alimentos na região; Elaboração e aplicação de um questionário; Cadastro de produtores de alimentos e demandas; Elaboração e oferta de capacitação para manipuladores de alimentos; Elaboração de produtos de Extensão Universitária. A população beneficiada é composta por 20 especialistas que assistem os manipuladores de alimentos vinculados a diversos órgãos públicos e entidades; 51 egressos(as) do curso de Engenharia de Alimentos da UFFS que atuam em diferentes indústrias e instituições do segmento alimentício de diversos estados do Brasil, no qual a Coordenadora participa; 2 estudantes bolsistas e 2 estudantes voluntárias; Público externo YouTube (número não estipulado). Os participantes, coordenação, estudantes e especialistas avaliam a ação como satisfatória, contribuindo para a formação acadêmica.

# Escola de Empreendedores

**REGISTRO: EXT-2021-0258**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: HUMBERTO TONANI  
TOSTA**

**EQUIPE: MARLON LUIZ NEVES DA SILVA;  
JULYANE FELIPETTE LIMA; KELLY  
CRISTINA BENETTI TONANI TOSTA; ERICA  
CARDOSO**

**PÚBLICO-ALVO: DISCENTES, DOCENTES E  
TAE**

**PERÍODO: 22/11/2021 A 21/11/2024**

**CAMPUS: CHAPECÓ**

**"Espera-se impactar 200 pessoas ao ano e contar com a participação de alunos voluntários e de bolsista. Além de estimular a abertura de empresas e direcionar as mesmas para o processo de incubação da Incubadora de Negócios - INNE".**

**Humberto Tosta**



O objetivo geral do Programa é desenvolver competências empreendedoras na comunidade acadêmica da UFFS, *Campus* Chapecó. Espera-se continuar fomentando a cultura de empreendedorismo e inovação, que mais pessoas participem das ações e se vejam como agentes transformadores e que desenvolvam novas competências para empreender e inovar, seja abrindo uma empresa, resolvendo um problema social, ou ainda se destacando nas instituições que trabalham. Portanto, espera-se que o público-alvo desenvolva um rol de competências empreendedoras que podem resultar na abertura de negócios, na criação de soluções inovadoras, no intraempreendedorismo, na empregabilidade, enfim, que se desenvolvam enquanto pessoas e profissionais. As ações vinculadas ao programa são: Podcast; Competição de negócios e Desenvolvimento de Competências Empreendedoras.

## Clube de Programação - Ano 2022

EXT-2022-0039

MODALIDADE: PROJETO

COORDENAÇÃO: SAMUEL DA SILVA FEITOSA

EQUIPE: ANDREI BRAGA, RIAN BARBOSA

PÚBLICO-ALVO: ESTUDANTES DE COMPUTAÇÃO E INTERESSADOS DA COMUNIDADE PARA COM A ÁREA DE PROGRAMAÇÃO DE COMPUTADORES

PERÍODO: 01/04/2022 A 31/12/2022

CAMPUS: CHAPECÓ



O projeto "Clube de Programação - Ano 2022" teve como objetivo instigar a curiosidade e o interesse em tecnologia pelos alunos da área de computação e matemática da região de Chapecó, uma vez que entende-se que a programação de computadores está cada vez mais presente na vida cotidiana. Em particular, o Clube de Programação ofertou treinamentos para eventos de programação competitiva, preparando os estudantes envolvidos para as diversas competições existentes nessa área. Durante o projeto, foram realizadas rodas de leitura, simulações de competições e treinamentos para resolução de problemas não triviais envolvendo computação e matemática. Os acadêmicos do curso de Ciência da Computação da UFFS foram protagonistas neste processo, primeiramente por expor à comunidade regional os conteúdos aprendidos no curso, identificando problemas e propondo soluções reais para a comunidade regional, além de participarem ativamente em competições em âmbito regional e nacional.



**"Como resultado, observou-se que os estudantes conseguiram unir os conhecimentos teórico-práticos abordados em sala de aula, aprimorando suas competências técnicas e interpessoais, além de fortalecer as relações da instituição com a comunidade externa através da programação competitiva"**

Samuel da Silva Feitosa

# Alimentos Seguros na Cantu: Ações para promover a segurança de alimentos no Território Cantuquiriguaçu

**REGISTRO: EXT-2022-0020**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: EDUARDA M. BAINY**

**EQUIPE: ANA CARLA R. FERREIRA; SIMONE DE OLIVEIRA; CAMILA M. BORTOLUZZI; DANIELA RAGAZZON; MARCELO BELLETTINI; AMABILE C. TRENTO; ROSILENE Z. SURDI; EDUARDA M. BAINY**

**PÚBLICO-ALVO: PROFISSIONAIS ENVOLVIDOS NA SEGURANÇA DOS ALIMENTOS DO TERRITÓRIO CANTUQUIRIGUAÇU, PRODUTORES DE ALIMENTOS DE EMPRESAS E AGROINDÚSTRIAS DE PEQUENO PORTE**

**PERÍODO: 07/03/2022 A 31/03/2023**

**CAMPUS: LARANJEIRAS DO SUL**

O conteúdo e materiais do curso foram elaborados usando como base os resultados do projeto de pesquisa "Avaliação das condições higiênico-sanitários da produção de alimentos no Território Cantuquiriguaçu" para trazer a realidade da região para as iniciativas de extensão. Em 2023, terá início a nova iniciativa "Alimentos Seguros na Cantu Responde" para solucionar dúvidas comuns relacionadas à produção de alimentos de forma correta nas residências em um programa de rádio local, com apoio dos estudantes do projeto e da disciplina. Com isso, o projeto integra o tripé universitário e espera-se com as ações, capacitar os pequenos produtores de alimentos da região, os especialistas da área e os estudantes, bem como solucionar dúvidas comuns da população com relação à produção de alimentos seguros em casa.

O projeto visa realizar ações para promover a segurança de alimentos no Território Cantuquiriguaçu. O público-alvo é composto por manipuladores de alimentos, especialistas envolvidos com a segurança de alimentos, estudantes e a população interessada no assunto. O projeto conta com as parcerias da Vigilância Sanitária, a Secretaria Municipal de Agricultura e o IDR-EMATER. São realizadas atividades contínuas como monitoramento e divulgação de informações na área de segurança de alimentos e assessoria técnica para pequenas empresas e agroindústrias familiares. Em paralelo, foi elaborado, organizado e ofertado um curso de Boas práticas para manipuladores de alimentos de serviços de alimentação, empresas e agroindústrias de pequeno porte da região.

**"O projeto contribui para a formação cidadã dos estudantes envolvidos, aproxima a UFFS da comunidade regional, melhora a qualidade de vida das pessoas, e fortalece uma rede de especialistas que trabalham com produção de alimentos".**

**Eduarda Bainy**







# TRABALHO

# Democratização dos espaços livres públicos de Estrela Velha/RS – proposta de projetos de paisagem urbana

**REGISTRO: EXT-2021-0079**

**MODALIDADE: PROJETO**

**COORDENAÇÃO: RENATA FRANCESCHET GOETTEMS**

**EQUIPE: ALEJANDRO RUIZ PADILLO, CAROLAINE LOPES AMARANTE, DAIANE REGINA VALENTINI, FRANCIELLE ADRIANE GROSSL BARBOSA, NUBIA STEFFANEA ALVES LEMOS, RAUL RICARDI, SABRINA DE OLIVEIRA MILLANI CASSAROTTI, SAMARA BAGGIOTTO**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS, COMUNIDADE EM GERAL, PROFESSORES**

**PERÍODO: 30/04/2021 A 20/12/2022**

**CAMPUS: ERECHIM**



**"O envolvimento entre academia, população e setor público resultou em um projeto que se acredita ser viável para implantação, bem como atende as demandas da população envolvida".**

**Renata Goettems**

Durante o desenvolvimento do projeto foram desenvolvidas atividades de:

- Diagnóstico macro e micro regional envolvendo a população através de questionários on-line;
- Análise dos dados e apresentação dos resultados para os agentes públicos como forma de sistematizar as ações e dialogar sobre as atividades e as propostas que seriam desenvolvidas no projeto;
- Levantamento fotográfico da área da praça central da cidade (alvo das propostas a partir das respostas da população), juntamente com levantamento e locação de vegetação, condições físicas de passeio, vias, e elementos da memória da população;
- Levantamento de dados vetoriais para propor um projeto de qualificação do espaço;
- Desenvolvimento de propostas projetuais e apresentação para os agentes públicos e população como forma de coletar informação e realizar adequações no projeto;
- Criação de um caderno de projetos disponibilizado de forma on-line e física como resposta à este projeto de extensão (link do caderno de projetos: <https://heyzine.com/flip-book/d922ea78f2.html>);
- Participação em eventos de extensão como forma de divulgação das ações que estavam sendo desenvolvidas

# INOVARE Gestão Empresarial e Universitária

**REGISTRO: EXT-2020-0231**

**MODALIDADE: ROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: LOUISE DE LIRA ROEDEL BOTELHO**

**EQUIPE: JAÍNE CRISTIANE WENTROBA, PAOLA VOGT, MARCELO MACEDO, ADRIANE JUSTEN, MARCELO MACEDO E STEVE BRANDON EWALD**

**PÚBLICO-ALVO: ALUNOS E COMUNIDADE EXTERNA**

**PERÍODO: 31/03/2021 A 31/12/2024**

**CAMPUS: CERRO LARGO**

O Programa INOVARE Gestão Empresarial e Universitária tem como foco a discussão e a disseminação do conhecimento sobre gestão empresarial e universitária no âmbito da INOVACAO. Ele é composto por dois projetos: Projeto Universitas e Projeto Enterpreuner ONLINE. O primeiro tem como objetivo conhecer as boas práticas de inovação em gestão, ensino, pesquisa, extensão e internacionalização, na atuação das incubadoras universitárias. Desta forma, para sua execução são realizadas uma série de curta-metragens com várias incubadoras universitárias, gestores e representantes destas incubadoras e empreendimentos incubados. Com o foco em conhecer suas realidades, suas experiências e atividades de inovação e relação com a comunidade. Tais curta-metragens são disponibilizados em pagina do YOUTUBE, considera-se que este projeto faz parte das atividades de inovação caracterizadas pela AGIITEC da UFFS.

 **ENTREPRENEUR** 3ª edição ONLINE 

**DESCONSIDERAÇÃO DA PERSONALIDADE JURÍDICA: um benefício para o empresário honesto**

**Tiago Griebeler**  
Bacharel em Direito e Ciências Contábeis; Mestre em Direito; Advogado da Loja Becker Ltda. há 14 anos e Professor Universitário há mais de 8 anos; Atualmente no cargo de DPO do Grupo Becker.



Coordenação: Prof.ª Dr.ª Louise de Lira Roedel Botelho

**Quarta-feira 15/02/2023 19h**

Inscrição: <https://dolty.com.br/entrepreneur-3edicao>  
Transmissão: <https://bit.ly/entrepreneur3ed>

 **ENTREPRENEUR** 3ª edição ONLINE 

**BOLSA DE VALORES: como começar a investir com o mínimo de risco**

**Diego Elias Barth**  
Economista; Assessor de Investimentos, certificado pela Ancord e registrado na CVM; Sócio da Lucrar Investimentos; Mais de 6 anos de experiência no mercado financeiro.



Coordenação: Prof.ª Dr.ª Louise de Lira Roedel Botelho

**Terça-feira 14/02/2023 19h**

Inscrição: <https://dolty.com.br/entrepreneur-3edicao>  
Transmissão: <https://bit.ly/entrepreneur3ed>

 **ENTREPRENEUR** 3ª edição ONLINE 

**O NOVO CONSUMIDOR: da expectativa à experiência digital**

**Márcia Almeida**  
Doutora em Comunicação pela UFSM, Professora do ensino superior e mais de 20 anos de experiência em marketing e comunicação



Coordenação: Prof.ª Dr.ª Louise de Lira Roedel Botelho

**Quinta-feira 16/02/2023 19h**

Inscrição: <https://dolty.com.br/entrepreneur-3edicao>  
Transmissão: <https://bit.ly/entrepreneur3ed>

O Projeto Enterpreuner ONLINE visa, através da ministração de cursos extensionistas *online* a inserção da extensão no âmbito do PPC do curso de Administração do *campus* de Cerro Largo. Neste ensejo, os cursos possuirão como mote a gestão empresarial e universitária e sua relação com a Inovação. Espera-se com este programa que haja a construção de conhecimentos sobre a base de sustentação do programa, pois o mesmo estará alicerçado na difusão da cultura empreendedora, do conhecimento e da inovação.

*Professora Jeane Barros de Souza Lima*  
*In Memoriam*



*"É saber se sentir infinito  
Num universo tão vasto e bonito, é saber sonhar  
Então fazer valer a pena  
Cada verso daquele poema sobre acreditar [...]  
E a gente é só passageiro prestes a partir".  
Trem Bala - Ana Vilela*

## Música no hospital

**REGISTRO: CUL-2021-0014**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: JEANE BARROS DE SOUZA  
(IN MEMORIAN)**

**EQUIPE: RICHARD AUGUSTO THOMANN  
BECKERT, RICARDO DEMENECK REINALDO,  
VITÓRIA DE MOURA, SAMANTHA KAROLINE  
MAFRA, MARIA CLARA BAIA SILVA, DEBORA  
CECCATTO, ANDREINA CARLA DE ALMEIDA,  
EVELYN DO ROSÁRIO, KASEY MARTINS OST,  
KELLY CRISTINA DE PRADO PILGER, APOIO  
DA ENFERMEIRA: ODILA MIGLIORINI DA  
SILVA**

**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE EM GERAL**

**PERÍODO: 06/01/2021 A 29/02/2024**

**CAMPUS: CHAPECÓ**

Trata-se de um programa de cultura que tem como objetivo promover momentos culturais no ambiente hospitalar por meio da música, compartilhando alegria e esperança para as pessoas internadas, seus familiares e para a equipe multiprofissional. As ações são desenvolvidas no Hospital Regional do Oeste Catarinense (HRO) e no Hospital da Criança, no município de Chapecó-SC. A equipe é composta por acadêmicos e docentes do Curso de Graduação em Enfermagem da Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS), que cantam e tocam músicas em diversos setores do cenário hospitalar. Além disso, a equipe também já desenvolveu ações culturais musicais em eventos da UFFS, bem como em datas comemorativas na APAE, na Secretaria Municipal de Saúde, no Complexo Penitenciário de Chapecó e no Hospital da Unimed.



# Musicagem: a enfermagem promovendo saúde no ambiente hospitalar por meio da intervenção musical

**REGISTRO: EXT-2021-0095**

**MODALIDADE: PROGRAMA**

**COORDENAÇÃO: JEANE BARROS DE SOUZA LIMA (IN MENORIAN)**

**EQUIPE: ANGÉLICA ZANETTINI KONRAD, ODILA MIGLIORINI DA SILVA, DEBORA CECCATTO, RICARDO DEMENECK REINALDO, SAMANTHA KAROLINE MAFRA, RICHARD AUGUSTO THOMANN BECKERT, ANDREINA CARLA ALMEIDA, MARIA CLARA BAIA SIVLA, KELLY CRISTINA PRADO, KASEY MARTINS OST, VITÓRIA DE MMOURA, EVELYN DO ROSÁRIO**

**PÚBLICO-ALVO: COMUNIDADE EM GERAL: PESSOAS HOSPITALIZADAS, SEUS FAMILIARES E EQUIPE E PROFISSIONAIS QUE ATUAM NOS HOSPITAIS PÚBLICOS DE CHAPECÓ**

**PERÍODO: 01/06/2021 A 31/01/2024**

**CAMPUS: CHAPECÓ**

Trata-se de um programa de extensão desenvolvido no Hospital Regional do Oeste (HRO) e no Hospital da Criança Augusta Muller Bohner (HC) de Chapecó, Santa Catarina, com o objetivo de promover a saúde de crianças, adultos e idosos hospitalizados, de seus familiares e da equipe multiprofissional, com vistas a proporcionar momentos lúdicos de lazer, esperança, reflexão e alegria, tendo a música como tecnologia de cuidado. Dois projetos de extensão, envolvendo ações no HRO e no HC estão vinculados ao Programa. Para realizar as atividades, acadêmicos e docentes do Curso de graduação em Enfermagem da UFFS, *Campus* Chapecó, realizam intervenção musical semanalmente no HRO e quinzenalmente no HC, por meio do vocal, com apoio de violino, violão e percussão.





A equipe do programa de extensão canta músicas que abordam amor, esperança, fé, amizade e alegria, conforme a realidade e necessidade de cada público. NO HRO, a equipe do programa extensionista atende os seguintes setores: unidade neurológica, clínica médica, sala de espera da UTI, maternidade e centro obstétrico. Ressalta-se que em cada local são entoadas músicas conforme a realidade dos pacientes, familiares e equipe multiprofissional. No HC, a equipe do programa de extensão atua em todas as unidades, envolvendo pronto-socorro, sala de espera e unidade de internação geral e oncológica. Durante o desenvolvimento do programa de extensão é mantido um grupo de estudo com os integrantes, com vistas a buscar evidências científicas sobre a prática extensionista realizada. Somado a isso,, a equipe do programa escreve artigos retratando a experiência e foi elaborado um projeto de pesquisa baseado nas ações realizadas pelo programa de extensão, em busca de compreender os significados do uso da música para os pacientes hospitalizados, seus familiares e equipe multiprofissional que atua no local. A avaliação das ações extensionistas é realizada por meio dos comportamentos dos pacientes e de seus familiares durante a intervenção musical, que geralmente demonstram emoção, aplaudem e solicitam que a equipe retorne, agradecendo imensamente pelas músicas entoadas no quarto.

**"Como resultados alcançados, cita-se a promoção da saúde no hospital, proporcionando um ambiente mais humanizado e acolhedor, contribuindo para a formação dos acadêmicos envolvidos para a inserção no cuidado à saúde".  
Jeane Barros de Souza.**



**UNIVERSIDADE  
FEDERAL DA  
FRONTEIRA SUL**

**Pró-Reitoria  
de Extensão  
e Cultura**